



## El origen de nuestro tiempo: Hacia una nueva organización social

### Historia del Mundo Contemporáneo

1.º Bachillerato

Contenidos

El origen de nuestro tiempo  
Hacia una nueva organización social

**EL PERIÓDICO**  
**DIARIO INDEPENDIENTE DE LA EDUCACIÓN PERMANENTE**

Creative Commons Attribution Share Alike en wikimedia commons

**La Duquesa de Alba sale del hospital.**

Tras ser sometida a una col angiografía, que consiste en destruir las piedras que tenía en la vesícula, la Duquesa de Alba fue dada de alta del hospital Sagrado Corazón de Sevilla un día antes de lo previsto.

La acompañó su hija Eugenia Martínez de Irujo y su secretaria personal. La Duquesa permanecerá en reposo en el Palacio de Dueñas hasta su próxima operación.

[foto en flickr.creative commons](#)

**BOLUDA UN EMPRESARIO VALENCIANO AL FRENTE DEL REAL MADRID.**

Este empresario valenciano de 53 años es el presidente y accionista mayoritario del Grupo Boluda, empresa dedicada al negocio marítimo con divisiones de remolcadores, navieras de carga, petroleros, barcazas, consignaciones y terminales. De familia de navieros, ha llegado a contar con la mayor flota controlada por un sólo empresario en Europa con una facturación anual cercana a los 450 millones de euros.



Te vamos a pedir de nuevo que leas la prensa actual. Si reflexionas te darás cuenta que todos los días tratamos de gente que pertenece a una clase social determinada.

Conocemos la vida de la Duquesa de Alba y su familia de la misma manera que conocemos a los hijos de la familia real o la Baronesa Thyssen. Estas personas pertenecen a la nobleza. Aunque hayan perdido el poder que tenían sus antepasados fíjate como aparecen en los medios de comunicación por una razón o por otra.

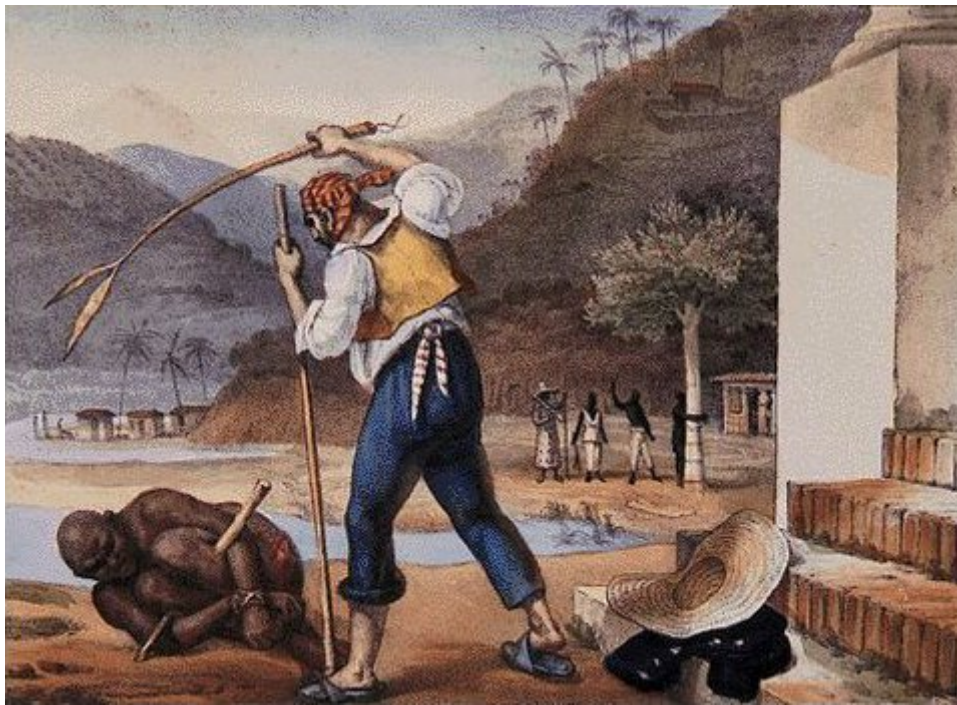
También aparecen en prensa los presidentes de los equipos de fútbol, los banqueros y /o los navieros. La "ficha técnica" del presidente del Real Madrid no deja de sorprendernos, mueve millones de euros anuales. ¿A qué clase social pertenecen? Son alta burguesía. A lo mejor no salen tanto en los medios de comunicación pero te aseguramos que su presencia es muy visible en los círculos económicos que es donde se toman las decisiones políticas.

¿Cuándo tomaron estos últimos el poder? en la fecha que estamos estudiando, después de las revoluciones económicas y políticas de finales del siglo XVIII.

No fueron estos los únicos que cambiaron. Nuestros antepasados pertenecieron a la clase obrera o al campesinado y tuvieron que recorrer un largo camino de lucha para que sus derechos fuesen reconocidos.

# 1. Surge la sociedad de clases

---



*La esclavitud, Debret*

Imagen en [Wikimedia Commons](#). Dominio público

Después de la Revolución Industrial, la tierra dejó de ser la fuente principal de riqueza. De esta manera la nobleza perdió importancia social.

A partir de ahora, el lugar que cada uno ocupa en la sociedad dependerá del nivel de riqueza adquirido, o dicho en otros medios, de la posesión o no de los medios de producción. El pilar de la nueva economía eran los hombres enriquecidos por los negocios: en el comercio colonial y en la trata de esclavos, los dueños de las fábricas y los banqueros. Y estos se hicieron con el poder político y económico.

Todos estos cambios de mentalidad hacia el dinero y hacia el poder provocaron la aparición de la **sociedad de clases**.

Se trata de un cambio trascendental:

- Grupos sociales hasta entonces muy poderosos, como la **nobleza y el clero**, pierden **sus privilegios**,
- Otros como la burguesía, ya existente, irrumpen con una **posición dominante** e imponen sus valores.
- Los trabajadores industriales, ya con conciencia de la situación de dominación y explotación a la que están sometidos, se convierten en una clase social, la **clase obrera**, que **combatirá el nuevo orden**. En ese sentido será fundamental la organización del denominado **movimiento obrero**.



- Los **campesinos** que constituían la gran mayoría de la población europea, evolucionaron muy lentamente.

La nueva sociedad estableció una jerarquía en función de la renta y del lugar en la producción. Lo que marcaba la nueva división social era la posesión de los medios de producción (capital, fábricas, máquinas,...) por parte de los burgueses ricos y la carencia de ellos por parte de los obreros.

Teóricamente, todos los ciudadanos eran iguales ante la ley y el estado. Pero como en esta sociedad se reconocía el talento para "hacerse rico", se exaltaba el trabajo, el esfuerzo personal y se alentaba la competencia, los más beneficiados fueron los burgueses.

El siglo XIX es el siglo de la burguesía. Los perjudicados, los obreros y el campesinado.



## Importante

---

**Los cambios sociales son lentos**, de larga duración, de tal manera que la sociedad estamental tenía ya muchas fisuras cuando llegaron los grandes cambios políticos (revoluciones burguesas) y económicos (revolución industrial) a toda Europa.

---



## Para saber más

---



Mr and Mrs. Andrews de Gainsborough.

Imagen en [Wikipedia](#), [Dominio público](#)

Este texto no lo hemos escrito nosotros. Es el pie de foto de la imagen tal y como aparece en la red. La hemos dejado porque creemos que resume las principales ideas que te hemos venido explicando sobre este período y porque pensamos que ya estás en condiciones de entenderlo. Lo que queremos que entiendas es que muchas personas no fueron conscientes de que su modelo de vida iba a cambiar.

***Los señores Andrews (1748) posan displicentemente para Thomas Gainsborough ante su campo de trigo. La revolución agrícola ya está en marcha, y la industrial la sigue. En Inglaterra, los comerciantes y financieros londinenses, la burguesía rural y los primeros industriales fabriles no tienen idénticos intereses de clase, pero son claramente aspectos de una misma clase dominante, para la que quizá pueda valer el nombre burguesía...***

---



## Importante

---

**La sociedad de clases**, más abierta y permeable que la estamental, concedía mayor grado de libertad a los individuos, pero al tiempo que mantenía profundas desigualdades, cimentadas no sobre la ley o la tradición, sino sobre la riqueza y la propiedad.

---



## Reflexiona

---

A partir de ahora el lugar que cada uno ocupa en la sociedad depende de la riqueza que tenga en un momento determinado. A esta organización social se le conoce como **sociedad de clases**. Si pinchas aparecerá una diapositiva que intenta explicar la nueva composición social. Recuerda que la sociedad estamental típica del Antiguo Régimen se representaba con una pirámide. Ahora todos los grupos se representan a la misma altura.

Te vamos a pedir que observes la imagen y realices un pequeño resumen de la información que aparece en la misma. Cuando termines de trabajar el tema vuelvas podrías volver a ver esta imagen. Creemos que entonces podrás entender claramente su significado.

La burguesía y la aristocracia aparecen con las mismas características: controlan el poder político y el económico y son poseedoras de los medios de producción. Ahora bien no son un grupo heterogéneo. Conviven bajo el mismo nombre: alta, mediana y baja burguesía.

El segundo grupo está formado por el proletariado. Son los obreros que trabajan en las fábricas y venden su fuerza de trabajo a cambio de un salario. Sus condiciones laborales y de vida eran pésimas.

El tercer grupo lo constituye el campesinado. Siguió siendo un grupo muy numeroso y estaba muy apegado a las tradiciones. Acabaron convirtiéndose en asalariados del campo.

En teoría todos eran iguales ante la ley. Pero en la práctica las diferencias entre unos y otros acabaron provocando conflictos sociales y enfrentamientos.



## Importante

---

La sociedad estamental no desapareció repentinamente. No sólo por la persistencia de prácticas sociales anteriores, sino por el establecimiento de un sistema parlamentario que contó con la presencia, entre otros elementos, de los estamentos del Antiguo Régimen, bien mediante el nombramiento directo, bien mediante la elección por sufragio censitario.



## Para saber más

---

Sin lugar a dudas la música forma parte de la cultura y es reflejo de la sociedad en la que se inscribe. Para nosotros es importante y en nuestras animaciones suenan piezas de Händel (murió en 1759), Chopin (1810) o Mendelssohn que nació en 1809.

Si te interesa el mundo de la música te hacemos una nueva propuesta. Haydn, Mozart y Beethoven coincidieron en la misma época, incluso llegaron a vivir en la misma ciudad. Pero los cambios revolucionarios afectaron a su forma de vivir y sobretodo a la forma que los otros tuvieron de entender su música. Si sientes curiosidad sobre este particular, no dudes [en consultar este documento](#) >> [Documento de descarga](#) que te hemos preparado.

---



## Para saber más

---

Si quieres conocer acontecimientos, curiosidades, personajes o te queda duda sobre algún hecho histórico, no dudes en buscar información en estas diapositivas tomadas de [Wikipedia](#) que hemos ordenado por orden cronológico:



## 2. Grupos dominantes: aristocracia y burguesía

---



*La Duquesa de Alba de Goya.*

Imagen en [Wikipedia](#), [Dominio público](#)

La nueva clase dirigente era la burguesía. Recuerda, la propietaria de los medios de producción y que accedió al poder tras las revoluciones burguesas. Pero alta burguesía y nobleza terminaron por fundirse. ¿Cómo? los aristócratas accedieron al mundo de los negocios y los burgueses a la propiedad de la tierra y a los títulos de nobleza a través de los matrimonios de interés.



## 2.1. La aristocracia

---



La marquesa de Villafranca de Goya

Imagen en [Wikipedia](#). [Dominio público](#)

Mantuvo su condición de clase dominante. No creas que nos hemos equivocado. Aunque en parte de Europa habían perdido parte de sus privilegios señoriales, las rentas de sus fincas rústicas y urbanas, el desempeño de cargos y las alianzas matrimoniales le aseguraron una posición privilegiada.

Ahora bien, no podemos generalizar, no toda la aristocracia europea mantuvo intacto su poder.

- En Inglaterra, la alta aristocracia (lords) dominaba los cargos más destacados del gobierno, el ejército y la diplomacia. Tenían un peso específico en la aprobación de las leyes puesto que formaban y siguen formando hoy día (aunque cada vez con

menos poder) parte de una asamblea a la que pertenece los nobles, la [Cámara de los Lores](#) >> [Documento de descarga](#).

- En Francia, donde la revolución había deteriorado el poder nobiliario, la aristocracia conservaba una posición económica destacada y ejercía el poder político en las zonas rurales.
- La aristocracia latifundista del sur mediterráneo controló la vida social, política e institucional hasta entrado el siglo XX. En los Estados europeos en los que las consecuencias de las revoluciones tardaron en llegar, esta situación era aún más extrema. En el imperio austro-húngaro y Rusia la hegemonía de la aristocracia se mantuvo hasta la Primera Guerra Mundial.



## Para saber más

---

Para conocer a alguien que pertenecía a la nobleza quizás te resulte interesante la vida de Doña María del Pilar Teresa Cayetana de Silva y Álvarez de Toledo, [XIII Duquesa de Alba](#).

Si te has quedado con curiosidad sobre este personaje y quieres conocer intrigas palaciegas y vida despreocupada busca en esta otra [biografía](#).

---



## Comprueba lo aprendido

---

Contesta si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones.

Aristocracia y burguesía se aliaron en alianzas económicas y/o matrimoniales para conservar el poder.

☐ Verdadero    ☐ Falso

### Verdadero

La nobleza y la alta burguesía realizaron estrategias económicas o matrimonios de convivencia para conservar intacto su poder.

La Revolución Francesa acabó con todos los privilegios de la nobleza.

☐ Verdadero    ☐ Falso

### Falso

La Revolución francesa acabó con muchos nobles franceses pero no acabó con todos sus privilegios sobre todo en las zonas rurales donde siguieron conservándolos.

La aristocracia del sur del Mediterráneo conservó su poder.

 [Sugerencia](#)

☐ Verdadero ☐ Falso

**Verdadero**

La nobleza del sur mediterráneo (España, Italia...) conservó intacto su poder.

---

## 2.2. La burguesía

---



*Casa de Jane Austen, Chawton, Hampshire*

Imagen en [Wikipedia](#). Licencia [CC](#)

Se convirtió, cómo hemos visto, en la nueva clase dirigente. Lo más sorprendente es que a lo largo del siglo XIX la burguesía **va a pasar de tener actitudes revolucionarias**, transformadoras y creativas, a mostrarse, una vez conseguido el poder, muy **moderada y conservadora**.

Sin embargo, la burguesía del siglo XIX en cuanto que clase social, era muy heterogénea y en su seno podían distinguirse los grupos que aparecerán en la siguiente presentación:



La burguesía dominó la vida económica y política de la mayoría de los Estados europeos, es decir la burguesía no constituía una clase con límites claramente diferenciados sino que difería según los países:



- En Inglaterra esta clase estuvo compuesta principalmente por industriales, inventores y comerciantes. Eran *hombres hechos a sí mismos*, mantuvieron durante cierto tiempo, cierta reserva respecto a la nobleza, sin embargo, alguno de ellos consiguieron entrar a formar parte de esta clase social, mediante la adquisición de títulos otorgados por la nobleza.



*William Pitt, Thomas Gainsborough*

Imagen en [Wikipedia](#), [Dominio público](#)



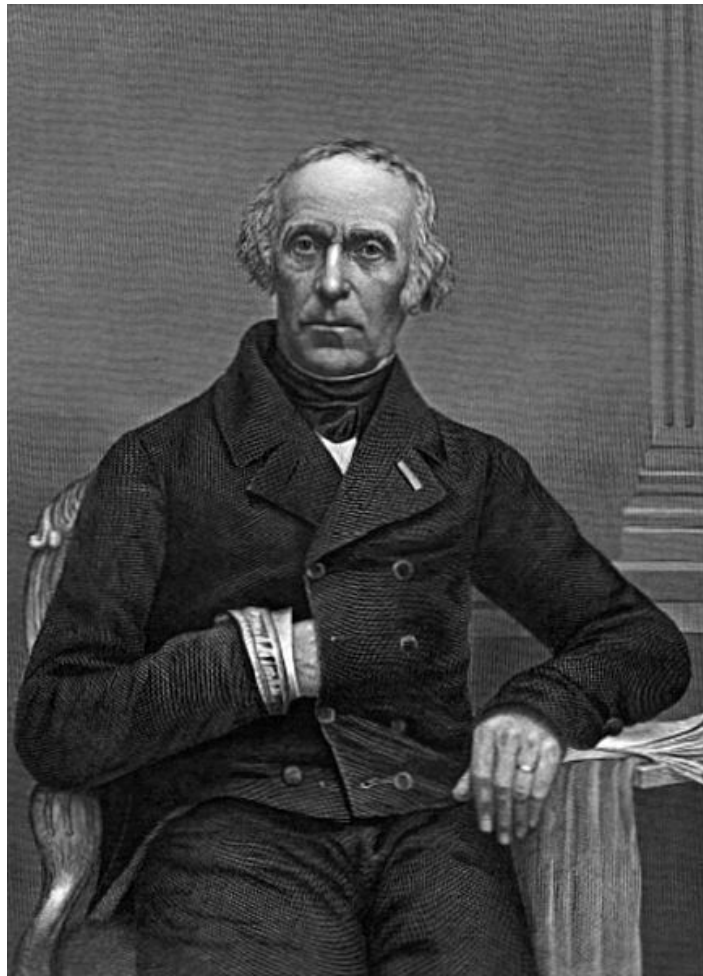
*Retrato de Richard Arkwright*

Imagen en [Wikipedia](#), [Dominio público](#)

Te presentamos a Pitt el Joven que fue primer ministro de Inglaterra a finales del siglo XVIII y que era hijo y nieto de comerciantes que se habían enriquecido en el negocio con las Indias.

O podrías reconocer a Arkwright, que llegó a ser "Sir Richard", fue barbero e inventor de la máquina que trenzaba el hilo, lo que hacía lo más resistente para el telar.





*Retrato François Guizot*

Imagen en [Wikipedia](#). [Dominio público](#).

Te proponemos que conozcas la vida de [Guizot](#), de familia burguesa y protestante que formó parte del gobierno de Francia en 1830.

- En aquellos lugares de Europa donde la agricultura continuaba siendo la principal forma económica, la burguesía comerciante e industrial eran una minoría. La nobleza siguió detentando el poder político y económico.

### **La forma de vida burguesa**

El triunfo económico y político de la burguesía fue acompañado por una nueva concepción de la vida.

Pese a las profundas diferencias existentes entre la alta burguesía, de una parte, y la burguesía media y baja de otra -diferencias que se fueron acusando al correr el siglo XIX- se puede considerar que el burgués de esta época representa:

- Un hombre activo, emprendedor, trabajador, con una fe en el progreso y en la razón, partidario del orden y contrario a las revoluciones violentas y a las reivindicaciones de las clases inferiores.
- Se opone a toda intervención del Estado en los problemas económicos y sociales porque considera que hay que permitir el libre juego de la libertad, de la oferta y la

demanda.

- Son ordenados, de vida austera y sobria. Se impone una serie de convenciones sociales y respetabilidad, al menos exterior, que se traduce por un vestido oscuro, el uso del coche, un lenguaje bastante convencional, una vida de familia muy ordenada, en la que los hijos están sometidos a una educación y una disciplina estrictas y en la que la mujer tiene un papel muy reducido.
- Las mujeres no pueden realizar estudios secundarios ni superiores. Una "señorita" podía leer algunas novelas "convenientes", tocar el piano, pintar a la acuarela y hacer trabajos de costura. La separación de sexos es bastante rigurosa; la hija se casa generalmente con el que le designan sus padres por razones de conveniencias, de negocios o de fortuna.

Este ideal burgués se mantuvo prácticamente intacto hasta finales del siglo XIX.

Una de las señas de identidad de la familia burguesa es su casa:

[Enlace a recurso reproducible >> https://www.youtube.com/embed/TBv241AHV9Y](https://www.youtube.com/embed/TBv241AHV9Y)

*La casa burguesa*

Vídeo de Artehistoria alojado en [Youtube](#)



## Importante

---

Algunos historiadores han considerado a la burguesía como una clase media procedente de la transformación de varios grupos sociales situados entre la nobleza y el pueblo, cuyo núcleo lo constituían los profesionales liberales y los intelectuales. Su principal característica la constituiría su heterogeneidad.

---



## Reflexiona

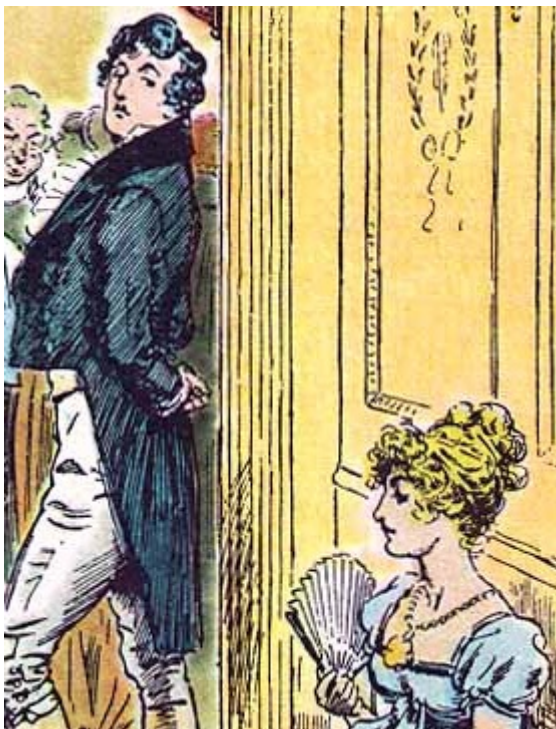


Ilustración de C.E Brock. *Orgullo y Prejuicio*, Jane Austen

Imagen en [Wikipedia](#). [Dominio público](#)

Poco después, Bingley y su grupo, que ahora incluye a su amigo íntimo, Fitzwilliam Darcy, acuden a un baile público en el pueblo de Meryton. Al principio, Darcy suscita admiración debido a su elegante figura y sus ingresos de 10.000 libras al año. No obstante, rápidamente los vecinos lo consideran orgulloso, alguien que los desprecia como socialmente inferiores. De hecho así lo considera la familia Bennet, cuando Elizabeth Bennet oye a Darcy declinar la sugerencia de Bingley de que la saque a bailar, pues no la encuentra suficientemente hermosa para merecer su atención. Este comentario la hiere en su orgullo y aprovecha cualquier ocasión para hacer uso de su ingenio, permitiéndose ironías que bordean lo admisible en una joven. Bingley, por su parte, resulta muy agradable. Baila con varias de las jóvenes disponibles en el lugar, pero desde el principio muestra una decidida admiración por Jane Bennet, la mayor de las hermanas. Deseosa de animar esta unión tan ventajosa, la Sra. Bennet intenta forzar que Jane y Bingley se puedan encontrar juntos.

Estamos seguros que has visto algunas de las versiones cinematográficas de las obras de Jane Austen. Sus obras se desarrollan en el ámbito de la burguesía rural inglesa. Una vez te hayas situado con los personajes podrás detenerte un poco a reflexionar sobre el argumento.

**¿A qué actividades dedican el tiempo? ¿Cómo se cataloga a las personas? ¿Qué futuro le espera a las mujeres?**

Parte de la burguesía se dedica a bailes, caza... una vida que imita en todo a la nobleza a la que intenta parecerse. Las personas se catalogan por sus rentas, es decir el dinero que van a recibir sin hacer nada a cambio. Las mujeres deberán realizar un buen matrimonio.



## Para saber más

Seguro que te resulta interesante conocer la vida de algunas de las mujeres de la época que, además, se dedicaron a escribir sobre su realidad más inmediata:



[>> Documento de descarga](#)



## Comprueba lo aprendido

Contesta si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones.

El grupo social de la burguesía constituía un grupo homogéneo.

- ☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

La burguesía era un grupo heterogéneo. Podemos distinguir entre alta, media y baja burguesía.

La burguesía europea presentaba características comunes.

- ☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

La burguesía europea presentaba diferencias regionales. En aquellos países donde se seguía viviendo de la agricultura formaban un grupo minoritario y sin poder. En Francia se nutrieron de personajes enriquecidos por la revolución, mientras que en Inglaterra eran personajes vinculados al mundo industrial.

La burguesía generó un modelo de vida burgués caracterizado por las buenas formas, la cohesión familiar y tendencias conservadoras.

 [Sugerencia](#)

☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

La burguesía generó un modelo de vida burgués.

La burguesía pedía la intervención del Estado en cuestiones económicas.

 [Sugerencia](#)

☐ Verdadero ☐ Falso

**Verdadero**

La burguesía se oponía a la intervención del Estado. La economía debía ser regulada sólo por el mercado, ley de oferta y la demanda.

No conocemos a ninguna mujer

 [Sugerencia](#)

☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

Conocemos a mujeres poco convencionales que saltaron las normas de su tiempo. Fueron viajeras, pensadoras, científicas... En esta ocasión te hemos presentado a algunas mujeres escritoras Mary Wollstonecraft, Madame Stäel, Jane Austen.



### 3. El nacimiento de la clase obrera

---



*Niño trabajador*

Imagen en [Wikipedia](#). [Domino Público](#)

¿Recuerdas cuándo hablamos de las ideologías económicas dominantes? Te presentamos el liberalismo económico de Adan Smith. Una de las normas de dicha teoría era la de que el Estado no debía intervenir en la economía.

Fue de este modo, como la burguesía, propietaria de las industrias, pudo disponer de trabajadores, sin apenas controles, a los que sometió a condiciones de trabajo abusivas para aumentar la productividad y el beneficio. Los Estados no intervinieron para reprimir las manifestaciones obreras.

Podemos resumir en las siguientes las condiciones de vida de los obreros:

- **Trabajo infantil:** el trabajo de los niños era especialmente apreciado en las minas. Mientras los hijos de la burguesía y clases medias empezaba ya a acceder a la educación, los hijos de los trabajadores, en cambio, no lo hacían.
- **Jornadas laborales larguísimas:** no había en un principio legislación laboral que pusiera límite a las jornadas de trabajo. Por ejemplo, no estaba regulado el descanso semanal ni las vacaciones. Tampoco se cumplían mínimas condiciones de higiene.



**Curiosidad**

---

En la antigua Roma se designaba como proletarios a aquellos ciudadanos pobres que únicamente con su prole podían servir al Estado.

Más tarde aludió a quienes carecían de bienes y eran contabilizados en las listas vecinales únicamente por su persona y prole (sus hijos o descendencia).

Tras la revolución industrial el término proletario se identifica con la clase obrera y no es una clase uniforme. Si accedes a la siguiente presentación, podrás conocer sus diferencias:



- 
- **Ausencia de cualquier protección social:** no había ni seguro de enfermedad ni de despido (despido libre). Tampoco se contemplaba la posibilidad de jubilarse cobrando pensión alguna.
  - **Salarios insuficientes:** al ser tanta la mano de obra (éxodo rural), los salarios tendieron a ser bajos. No obstante, a finales del siglo XIX, los obreros aumentaron ligeramente su poder adquisitivo o de compra, al menos en Inglaterra, EE.UU., Alemania...
  - **Prohibición de asociarse:** El Estado no intervenía. De este modo el empresario se aseguraba una situación de fortaleza. No sólo se prohibía la constitución de sindicatos, sino también la huelga como medio de presión.

Estas son las causas por las que aparece el **movimiento obrero**. O conjunto de acciones de todo tipo que llevaron a cabo los obreros para defenderse frente al ahora, grupo dominante, la burguesía.



## Ejercicio resuelto

---

Queremos saber si has entendido las causas, la necesidad que tuvieron los obreros para defenderse de las exigencias de la burguesía, dueña de los medios de producción. Para ello te pedimos que abras el siguiente enlace que hemos

encontrado en la red y que explica gráficamente por qué apareció el [movimiento obrero](#).

¿Serías capaz de redactarnos el contenido que aparece en la diapositiva y que explica las razones de la aparición del movimiento obrero?

Tras la revolución industrial se empeoran las condiciones laborales de los obreros y aumentan las desigualdades sociales y económicas. Esto hace que aumente la conflictividad y se margine políticamente a las clases populares.

Ante los abusos mencionados anteriormente, en Inglaterra, los obreros reaccionaron. La primera manifestación fue el **ludismo**, que defendía la destrucción de las máquinas, a las que atribuía el empeoramiento de las condiciones de trabajo. Pero este movimiento fracasó por su carácter espontáneo y opuesto al progreso.



El origen del **Ludismo** se remonta a la acción de "**Ned Ludd**", su mítico líder, un tejedor que en 1779 fue supuestamente pionero en este tipo de prácticas tras destruir el telar mecánico que manipulaba. Se desarrolló entre 1800 y 1830, fundamentalmente en Inglaterra y su intervención estuvo jalonada por una oleada de amenazas, tumultos y desórdenes que aterrorizó a los patronos y provocó la intervención del gobierno.

La causa principal que desencadenó los disturbios fue la precaria situación laboral y social creada tras la introducción de la nueva maquinaria en la producción de textiles, arrastrando a la ruina a los telares tradicionales, impotentes a la hora de competir con las fábricas de reciente creación. Los viejos artesanos perdieron sus negocios y cayeron en el desempleo.

La agitación que afectó inicialmente a la industria textil se extendió también al campo, donde el supuesto cabecilla "**Capitán Swing**" y sus seguidores dirigieron su ira contra las trilladoras incorporadas a las labores agrícolas.

Si accedes a este [enlace](#) podrás conocer la biografía de Hargreaves, cómo sabes inventor de la *spinning jenny* y que fue objeto del ataque de los luditas que le hicieron responsable de sus pésimas condiciones de vida.

En el movimiento ludita coincidieron:

- Rasgos característicos de los motines del Antiguo Régimen como la espontaneidad y la ausencia de una ideología política definida que los vertebrase.
- Peculiaridades propias de los movimientos obreros de la segunda mitad del siglo XIX.

La reacción de los gobiernos fue durísima, se dictaron en toda Europa severas leyes, en las que se llegaba, como en la promulgada en Inglaterra en 1812, a instaurar la pena de muerte contra los "luditas".

Frente a estos drásticos procedimientos, e intentando superarlos, los obreros buscaron **otras fórmulas de acción y de organización que garantizaran la presión obrera**. A finales del siglo XVIII nacían en Inglaterra las primeras sociedades de amistad (mutualidades), hermandades o clubs obreros, **antecedentes de los sindicatos**



**Para saber más**

---

## ¿Quién era el Capitán Lud?

Trabajador británico, cuya vida se sitúa en torno al siglo XVIII o XIX, de existencia legendaria y dudosa; pudo ser un pseudónimo para protegerse de posibles represalias. Se cuenta que hacia 1779, rompió por accidente (hay quienes sostienen que de manera intencionada) varias máquinas textiles.

Ned Ludd o Ned Lud (posiblemente nació Ludlam Ned) es la persona de quien el Ludismo tomó su nombre. Sus acciones fueron la inspiración para el personaje folclórico de "Capitán Ludd" (también conocido como el Rey o General) que se convirtió en el imaginado líder y fundador del Ludismo.

Aunque no se ha encontrado prueba real de su existencia se convirtió en héroe del proletariado.

---



## Reflexiona

---

Owen fue un trabajador y más tarde empresario nacido en Escocia. Su preocupación por la situación de los obreros le llevó a crear "cooperativas". Sus reflexiones sobre la nueva situación social le llevan a ser uno de los padres del llamado "Socialismo utópico" que veremos en la siguiente Unidad. Por ahora, te pedimos que leas su [biografía](#) y que leas algunos de sus pensamientos. Los obreros no tenían acceso a la cultura, de ahí la dificultad de encontrar testimonios escritos o literarios de personas pertenecientes a este grupo social.





*Robert Owen*

Imagen de [Wikipedia](#). [Dominio público](#)

"Ocho horas diarias de trabajo es suficiente para cualquier ser humano, y debe obtener suficiente para permitir un suministro de alimentos generoso, vestimenta y vivienda.

La clase trabajadora puede ser perjudicada, degradada u oprimida de tres maneras: descuidándolos en la infancia, cuando se los sobre carga de trabajo o cuando se les paga bajos salarios por su trabajo.

Las mujeres tendrán iguales derechos, privilegios y libertades personales que los hombres.

En mi calidad de empleador y director (..) hice todo lo que pude para aliviar los males de mis empleados; y sin embargo, a pesar de todo lo que hice, con nuestro sistema totalmente irracional de creación de riqueza, de formación del carácter y de organización de todas las actividades humanas, sólo pude aliviar un poco la miseria de su estado".

En realidad está negando cuatro situaciones reales de la vida obrera.

**¿Puedes intentar decirnos cuáles son éstas? ¿Puedes decirnos cual es la conclusión de Owen sobre el sistema de creación de riquezas?**

Las jornadas de los obreros y obreras eran larguísimas, de catorce a dieciséis horas el salario era insuficiente y las condiciones durísimas. Las mujeres tenían las mismas condiciones de trabajo pero se les pagaba sueldos más reducidos.

Según Owen el sistema de creación de riquezas... *es irracional*.

---

## 4. El campesinado.

---



*El sembrador, Millet*

Imagen en [Wikipedia](#). Dominio público

Si observas la pintura de Millet (pintor de mitad del siglo XIX), podríamos identificar en ella la de un campesino del Antiguo Régimen. es de Millet, pintor de mitad de siglo XIX. La razón es que tanto las estructuras agrarias tradicionales cómo las técnicas usadas en la agricultura se siguen manteniendo.

Sin embargo, esto no impidió su asimilación a las nuevas formas capitalistas de producción y su conversión en obreros asalariados rurales. Desaparecieron los vínculos señoriales (servidumbre), aunque no de forma simultánea en todos los países. En Rusia, por ejemplo, tuvieron que esperar hasta 1861.

Sus condiciones de vida no mejoraron y generaron un constante flujo migratorio a las ciudades industriales, donde fueron transformados en mano de obra sin cualificar, mal remunerada y víctimas del hacinamiento urbanístico.

En algunos casos esa emigración se hizo hacia países extranjeros y constituyó un acontecimiento masivo, como el protagonizado por los irlandeses hacia Inglaterra y Estados Unidos (que se prolongó hasta bien entrado el siglo XX) o los polacos que viajaron a Alemania

En el seno de este grupo podemos detectar dos realidades distintas:

- Los campesinos propietarios de tierras, relativamente numerosos en Occidente, que se beneficiaron de las reformas liberales y se convirtieron en propietarios agrarios (Ej., en Francia a raíz de la Revolución).
- Los jornaleros no propietarios, cuyo número fue especialmente elevado en zonas del Mediterráneo (Italia, España) y el Oriente europeo (Rusia, Polonia). Muchos hubieron de emigrar.



## Comprueba lo aprendido

---

Los campesinos europeos de principios de siglo constituían un pequeño grupo dentro de la población europea

☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

Los campesinos constituían el grupo más numeroso de población europea

El campesinado europeo era un grupo homogéneo

☐ Verdadero ☐ Falso

**Falso**

Habría que distinguir entre los campesinos propietarios de tierras, relativamente numerosos en Occidente, que se beneficiaron de las reformas liberales y se convirtieron en propietarios agrarios y los jornaleros no propietarios, numerosos en el mediterráneo y en Europa oriental.

El campesinado europeo constituye un grupo apegado a las tradiciones, inmovilista y muy religioso

☐ Verdadero ☐ Falso

---

## Verdadero

Efectivamente, era un grupo inmovilista que se opusieron a cualquier cambio a pesar de que las condiciones de vida eran extremas.



## Importante

Los campesinos siguieron constituyendo la mayor parte de la población. Continuaron inmersos en la tradición, el inmovilismo, las creencias religiosas y el rechazo a las nuevas ideas políticas. También se resistieron a las nuevas prácticas económicas.



## Curiosidad



*Retrato de Alexander Radishchev*

Imagen en [Wikipedia](#). [Dominio público](#)

Puedes conocer más sobre la situación del campesinado en la obra de Aleksandr Radíshchev, escritor ruso. En este enlace podrás encontrar su [biografía](#).





## Reflexiona

---

Te pedimos que leas el siguiente texto:

Las malas cosechas, como las de 1795, 1817, 1832, provocaron en Lombardía tales hambrunas que la gente se sustentaba con hierbas y pan hecho con hojas. En Suiza, en 1818, las muertes por hambre fueron tantas que las defunciones superaban a los nacimientos. (Recogido de González González, M.C. y Cabezali García, E. en Historia del Mundo Contemporáneo. Ed. Akal. Madrid 2002)

Nos interesa que seas consciente de las fechas. Mientras en parte de Europa se producía más rápido y más barato gracias a la producción fabril, en la Europa agraria se dependía de cosechas.

**¿Podrías elaborar un pequeño resumen de la situación del campesinado europeo? Para ello debes repasar la afirmación aportada en este punto.**

Los campesinos seguían constituyendo la mayor parte de la población europea. También en la mayor parte de Europa las técnicas agrícolas y la estructura de la propiedad seguían ancladas en el pasado. Los campesinos europeos siguieron sin acceder a la propiedad de la tierra y sus condiciones de vida resultaban durísimas. Su vida dependía de las cosechas. A malas cosechas, poca producción, subida de los alimentos y muerte por hambre. Muchos de ellos se vieron forzados a emigrar.

A pesar de ello, la mentalidad del campesinado europeo era inmovilista, religiosa y muy conservadora.

---

# Resumen

---

Descarga aquí la versión imprimible de este resumen:



[>> Documento de descarga](#)



## Imprimible

---

Descarga aquí la versión imprimible de este tema.







---

Si quieres escuchar el contenido de este archivo, puedes instalar en tu ordenador el lector de pantalla libre y gratuito [NDVA](#).

---

# Aviso legal

---

Las páginas externas no se muestran en la versión imprimible

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/permanente/materiales/index.php?aviso#space>