



ESPAD Nivel II

Ámbito Social

Contenidos

La era de los imperialismos La nueva sociedad industrial

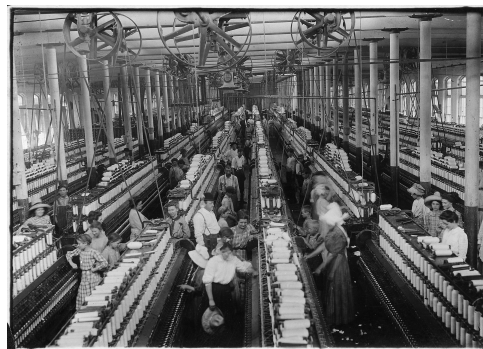
Hemos visto en el tema anterior cómo un grupo social, la **burguesía**, protagonizaba cambios económicos y políticos que harán tambalear la estructura social y llegarán a detentar el poder que lo utilizarán para sus propios intereses. Se apropiarán del proceso científico y técnico del siglo XVIII para sus propios intereses para acabar con las viejas estructuras productivas (gremios) y comerciales (mercantilismo) e introducirán esta tecnología y los inventos al servicio de una producción mucho más racional que les permitirá una mayor acumulación de riquezas y excedentes. El capitalismo económico y el liberalismo político serán sus herramientas ideológicas que utilizarán para incrementar su capital y propiedades.

La otra cara de la moneda venía representada por el **proletariado** urbano, la mano de obra para las nuevas fábricas que generó un nuevo perfil social. Era la otra cara de la moneda. Inicialmente trabajadores sin ningún tipo de derechos ni acceso al poder político se vieron en la necesidad de organizarse en sindicatos para mejorar sus situación laboral y por unas condiciones de vida dignas. También tuvieron sus ideologías en defensa de una igualdad política, social y económica: los socialistas utópicos en primer lugar y el socialismo científico y el anarquismo a partir de la segunda mitad del siglo XIX. Eran los "revolucionarios".



Salón con ambiente burgués en el siglo XIX

Imagen de Борис Кустодиев en [wikipedia](#) bajo CC



Trabajadoras en una fábrica de algodón

Imagen del U.S. National Archivo en [wikiprtis](#) bajo CC

1. La época de la burguesía

La sociedad del siglo XIX salda de la industrialización era una **sociedad urbana** donde el poder económico y político lo tenía la **burguesía**. Pero dentro de este grupo existían grandes diferencias desde aquellos que ocupaban altos cargos y controlaban la banca y las industria hasta los que se dedicaban bien a profesiones cualificadas, al comercio y al funcionariado. Sin embargo todos tenían en común un concepto de vida contrario a las revoluciones y reivindicaciones del proletariado, la defensa del orden y la propiedad privada y su oposición al intervencionismo del estado en la economía y la sociedad. A todos les unía en mayor o menor medida un mismo patrón de vida: el **ideal burgués**.

Por lo general gozaban de una vida acomodada donde los hijos estaban sometidos a una educación muy estricta y las **mujeres** que tenían como principal objetivo el matrimonio tenían escaso protagonismo público. Estaba mal visto que estudiaran y por supuesto que realizaran trabajos ni actividades remuneradas limitándose a acompañar al marido en determinadas situaciones sociales. Aparte de supervisar el funcionamiento de las tareas domésticas, sus ocupaciones se limitaban a la costura, la pintura y la música en el mejor de los casos.



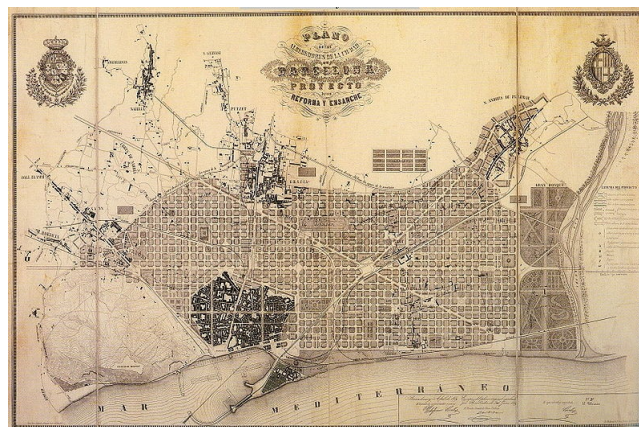
Mujer burguesa

Imagen de Giovanni Boldini en [wikipedia](#) bajo CC

LA VIDA URBANA

Como clase dominante también gozaban de los mejores espacios urbanos. El centro histórico de las ciudades de edificios antiguos y trazado irregular no encarnaba adecuadamente el ideal burgués racionalista y utilitario. Por ello se trasladaron a un nuevo espacio en la ciudad, los **ensanches**, barrios de trazado ortogonal con modernas edificaciones, servicios de alcantarillado, agua potable, iluminación y pavimentado. Era también el lugar donde se ubicaban cafés, teatros y óperas donde podían ejercer su vida social y manifestar su privilegiada situación. Estos burgueses cambiaron la fisonomía de la ciudad sustituyendo las antiguas murallas por rondas urbanas, amplios bulevares que facilitaban la comunicación alrededor de la ciudad antigua.

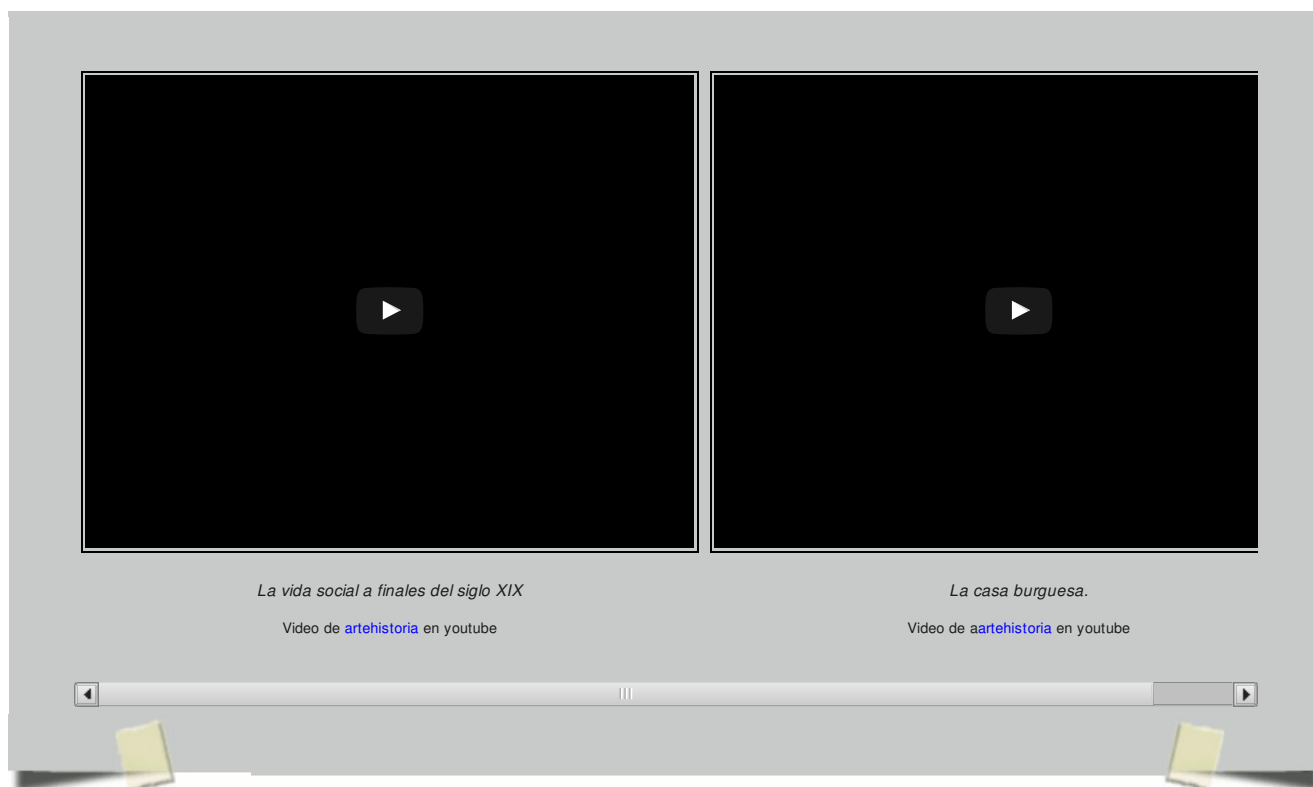
La verticalidad de las **edificaciones** del ensanche eran también reflejo del nuevo orden burgués. Hay que tener presente que la vivienda era un símbolo social para la burguesía y por tanto expresión del poder social adquirido. Solían constar de una planta baja dedicada a tiendas o talleres, una primera planta donde estaba la vivienda propiamente dicha en la que destacaban los amplios salones y la gran decoración. El resto de pisos superiores solían dedicarse a viviendas para invitados o familiares. En el último piso estaban las buhardillas lógicamente peor iluminadas e incómodas. Allí se alojaba el servicio de la casa.



Proyecto de ensanche del arquitecto Ildefonso Cerdá para Barcelona

Imagen del Museo de Historia de Barcelona en [wikipedia](#) bajo CC

Para saber más



¿Y qué fue de la aristocracia? Pues naturalmente siguió existiendo. Las revoluciones liberales le privaron de la exclusividad del poder político y en muchos casos menoscabaron sus privilegios económicos. Pero su privilegiada situación social siguió siendo incuestionable. De tal modo que se produjo entre esta vieja clase y la nueva burguesía un proceso de simbiosis de tal manera que parte de esa nobleza terminó entrando en el mundo de los negocios y la alta burguesía consiguió ennoblecerse; bien a través de matrimonios cruzados o desde las propias monarquías europeas que llegaron a conceder títulos nobiliarios a los burgueses durante el siglo XIX.

La nobleza europea siguió conservando su enorme patrimonio, pues las desamortizaciones llevadas a cabo por los gobiernos liberales afectaron más a la iglesia que al estamento civil.

Curiosidad

LA HIGIENE Y EL VESTIDO.

El **vestido** también era un reflejo de las convenciones y formalismos de la burguesía. Estaba concebido para ocultar el cuerpo y, sobre todo, para marcar una clara diferenciación social con las clases trabajadoras. La burguesía hizo una gran ostentación de ropajes, tanto en el hombre como en la mujer, siendo el vestido femenino mucho más complicado. Durante todo el siglo las mujeres burguesas solían llevar corsés y enaguas que aparte de ayudar a moldear y ajustar los pechos femeninos evitaban posibles violaciones expresas o ataques físicos. Solamente, a finales del siglo XIX, comenzaron a aligerarse los vestidos y se potenció más la higiene personal.

El cuidado por la **higiene corporal** también fue un avance de la burguesía. Hasta entonces el baño era algo ocasional y las viviendas carecían de cuartos de baño. La ropa interior blanca era considerada la más higiénica.



Corsé

Imagen de [wikipedia](#) bajo CC

Actividad de lectura

"Londres tiene tres sectores bastante diferentes: La cité, el west end y los faubourgs. La primera es la antigua ciudad, que, a pesar del incendio ocurrido bajo el reinado de Carlos II, ha conservado gran número de pequeñas callecitas estrechas, mal alineadas, mal construidas, y los bordes del Támesis obstruidos por casas bañadas en sus cimientos por las aguas del río. Se encuentra por lo tanto independiente de sus nuevos esplendores, una cantidad de vestigios de los tiempos anteriores a la restauración y el reinado de Guillermo III. Se ve una multitud de iglesias y de capillas pertenecientes a todas las religiones, a todas las sectas.

Los habitantes de esta división son considerados por aquellos del west end como los John Bull de pura sangre; son, en su mayor parte, excelentes mercaderes que se equivocan raramente acerca de sus intereses y a quienes nada afecta, salvo estos mismos intereses. -Las tiendas, donde muchos de ellos han hecho grandes fortunas, son tan sombrías, tan frías y tan húmedas, que la aristocracia del west end desdeñaría semejantes locales para guardar sus caballos.- Los hábitos, las costumbres y el lenguaje de la cité se hacen notar por sus formas, sus matices, sus usos, sus locuciones que los elegantes del west end llaman vulgarity.

El west end está habitado por la corte, la alta aristocracia, el comercio elegante, los artistas, la nobleza provinciana y extranjeros de todos los países; -esta parte de la ciudad es soberbia;- las casas están bien construidas, las calles bien alineadas, pero extremadamente monótonas. Allí se encuentran los brillantes coches, las damas magníficamente engalanadas, los dandys caracoleando sobre caballos magníficamente enjaezados, un mundo de criados cubiertos de ricas libreas y armados de largas varas con empuñadora de oro y de plata.

Los faubourgs, arrabales a causa de los arrendamientos baratos, encierran a los obreros, las mujeres públicas y aquella turba de hombres sin destino que la falta de trabajo y los vicios de toda clase conducen al vagabundaje, o a quienes la miseria y el hambre fuerzan a convertirse en mendigos, en asaltantes, asesinos.

El contraste que presentan los tres sectores de esta ciudad es aquel que la civilización ofrece en todas las grandes capitales; pero es más chocante en Londres que en ninguna otra parte. Se pasa de esa activa población de la cité que tiene por el único móvil el deseo de ganar, a aquella aristocracia altanera y despectiva, que viene a Londres cada año para escapar a su tedio y hacer muestra de un lujo desenfrenado, o para gozar del sentimiento de su grandeza a través del espectáculo de la miseria del pueblo.

Finalmente, en los arrabales está aquella masa de obreros tan flacos, tan pálidos y cuyos niños tienen un semblante tan lastimoso. Enseguida los enjambres de las prostitutas de andar desvergonzado, de miradas lúbricas; aquellas brigadas de hombres ladrones de profesión que, como aves de presa, salen cada noche de sus guaridas para lanzarse sobre la ciudad, donde roban sin temor y se entregan al crimen, seguros de poder desaparecer de la persecución de la policía, que es insuficiente para alcanzarlos en tan inmensa extensión"

Flora Tristán, "Paseos por Londres", 1840

Flora Tristán, autora del texto, realiza en esta novela de viajes una crítica a la civilización británica. Describe en la capital del imperio británico tres espacios claramente diferenciados. Trata de responder brevemente a las siguientes preguntas.

1. ¿Cuál de ellos es el que se correspondería con el ensanche burgués?
2. ¿Cómo la describe urbanísticamente?
3. ¿Por qué crees que la burguesía no optó por irse a vivir al casco antiguo? ¿Y a los arrabales?
4. ¿Cómo critica la autora el contraste entre los distintos sectores de la ciudad?

1. El West End, zona situada al oeste de la ciudad (cité) de Londres, y desde el siglo XIX lugar de residencia de las élites de la ciudad.
2. Con viviendas bien construidas y calles bien alineadas hasta cierto punto monótonas.
3. El centro de Londres tiene para entonces cerca de dos siglos de antigüedad. Aparte de tener calles mal alineadas y construidas las viviendas son húmedas por las crecidas del Támesis y los locales son fríos y sombríos. Con respecto a los faubourgs o arrabales pese a ser más recientes las viviendas son de mala calidad y al ser el precio de alquileres más baratos abundan los obreros, mendigos y delincuentes.
4. Flora Tristán indica que la clase alta que vive en West End califica al resto de espacios como "vulgarity". Aunque estos contrastes existen en todas las grandes capitales europeas, en Londres es mayor pues hay un sector de la ciudad que domina la altanería frente a otro en el que abunda la miseria.

2. Nuevos tiempos, nuevos problemas sociales



Tal vez la imagen que puedes haberte hecho hasta el momento de los enormes cambios que se vivieron en la mayor parte de Europa durante el siglo XIX es positiva. Si es así, puede que tengas razón, pero sólo en parte.

Nadie pone en duda que **si miramos a grandes rasgos la situación de los países europeos a comienzos y a finales del siglo XIX las mejoras y avances habían sido notables en casi todos los terrenos:**

- La producción económica se había multiplicado.
- La población de Europa había aumentado notablemente, gracias sobre todo a las mejoras en la producción y distribución de alimentos y a los avances sanitarios e higiénicos.
- La producción a gran escala de nuevos bienes de consumo hacía la vida más confortable a muchas personas.
- La revolución de los medios de transporte favorecía el intercambio de mercancías, personas e ideas.
- y muchas cosas más.



La era del humo.

Imagen de Robert Havell [Wikimedia Commons](#), dominio público.

Vale. Damos por buenos todos estos avances y mejoras. Pero ¿qué crees que opinarían del liberalismo y de la Revolución Industrial las personas, hombres y mujeres, adultos y niños, que trabajaban en las primeras fábricas que se iban construyendo, o en las primeras minas de carbón a gran escala? ¿Vivían mejor que sus antepasados campesinos? ¿Se beneficiaban en algo del crecimiento de la economía? ¿Disponían en sus casas de los productos cada vez más variados e ingeniosos que salían de las fábricas en las que trabajaban?



Obreros a la salida de las fábricas. Comienzos del siglo XX.

Imagen de [Wikimedia Commons](#), dominio público.

En este tema vamos a tratar el lado oscuro de la Revolución Industrial y del liberalismo del siglo XIX. Oscuro de una parte en un sentido figurado, porque trataremos sobre personas que vivían en condiciones infrahumanas, sometidas a una explotación bestial que comenzaba en su más tierna infancia. Pero oscuro también en un sentido literal, porque el negro era el color que impregnaba los sucios harapos de esta gente, las tristes fachadas de sus miserables viviendas e incluso sus pulmones, debido al humo constante que vomitaban a su alrededor las chimeneas de las primeras fábricas, que quemaban constantemente carbón.



Niños mineros estadounidenses. 1900.

Imagen de [Shorpy](#), lic. Creative Commons.

Y es que **el siglo XIX**, entre tanto invento y novedad, **trajo también una nueva categoría de personas a la que se dio el nombre de proletariado.** Aunque la burguesía puso el dinero y el conocimiento que se necesitaba para invertir en el progreso, nada se hubiera avanzado si millones de trabajadores y trabajadoras de Europa no hubieran puesto al servicio del progreso su única posesión, sus cuerpos, que eran explotados en los primeros tiempos de la industrialización en jornadas laborales de 14 horas y más a cambio de salarios que, con suerte, permitían a las familias proletarias no morir de hambre, siempre y cuando todos los miembros de la familia, niños y niñas incluidos, trabajaran.

Vamos a abordar en este tema aspectos duros, que deberían herir la sensibilidad de cualquier persona. Entre otras cosas porque en España mucha gente de la generación de nuestros mayores vivió situaciones de explotación y miseria no muy distintas a las que veremos. Ya nada puede hacerse por ellas, salvo rendirles un sentido homenaje por lo mucho que debemos los españoles y españolas de hoy a su sacrificio.

Pero todavía más debería herir la sensibilidad de cualquier persona el constatar que en el siglo XXI casi dos terceras partes de la humanidad vive en condiciones no mucho mejores que el proletariado europeo del siglo XIX.



Niño minero. Bolivia 2008.

Imagen de [Knoticia](#), dominio público.

1.1. Jornada laboral, salarios y coste de la vida. ¡Echa cuentas!



En los primeros tiempos de la industrialización, la ausencia de leyes estatales que regularan las condiciones de trabajo hacía que éstas quedaran en manos de lo que los patronos estuvieran dispuestos a exigir y los obreros dispuestos a aceptar. Partiendo de la base de que no faltaba gente en situación desesperada que competiría por conseguir un empleo a cualquier precio, **las condiciones de trabajo en cuanto a jornada laboral y salarios eran penosas para la clase obrera.**



Mineros recogiendo el jornal del día. Fotograma de la película *Qué verde era mi valle*.

Elaboración propia.

La jornada normal de trabajo en las primeras fábricas y minas modernas duraba entre doce y catorce horas (a veces más). En las sociedades campesinas del Antiguo Régimen, por comparar, no era normal trabajar tantas horas, sobre todo porque en el campo era la luz solar la que establecía la duración de la jornada. La expresión "trabajar de sol a sol", por dura que pueda sonar, se refiere a una jornada de trabajo inferior a la de los primeros tiempos de la Revolución Industrial, ya que en las fábricas y minas la luz artificial permitía prolongar las jornadas de trabajo. El único límite era la capacidad de resistencia física de los trabajadores y trabajadoras.

En cuanto a los salarios de la clase obrera, como puedes imaginarte, eran tan bajos como alguien pudiera llegar a aceptar. Podrías pensar que los obreros iban teniendo subidas salariales a medida que aumentaban los beneficios de sus patronos, pero sucedía todo lo contrario. A mayores beneficios, los patronos tenían más posibilidad de invertir en nuevas máquinas que permitían reducir el número de trabajadores necesarios. **Ante la posibilidad del despido, normalmente, los trabajadores aceptaban reducciones de sus salarios,** ya de por sí bajos.

Los datos que conocemos sobre los salarios de la clase obrera en el siglo XIX te dirían muy poco por sí solos, ya que si no puedes comparar con el coste de la vida en la época es difícil establecer hasta qué punto eran bajos. Lo mejor es reflexionar con datos reales de salarios y coste de la vida en España a mediados del siglo XIX y que pongas a prueba tu competencia matemática para hacer cálculos.

Importante

Algunos datos sobre salarios y precios en España a finales del siglo XIX. Recuerda que un real equivalía a la cuarta parte de una peseta.

DATOS

Comprueba lo aprendido

Imagina una familia compuesta por:

- un padre que trabaja de tejedor,
- una madre que trabaja de hilandera y
- tres hijos de 6 a 12 años.

Realiza los cálculos necesarios y elige la opción correcta para cada afirmación.

¿Cuánto montaría el gasto mensual en vivienda y alimentación de la familia?

☐ 200 reales.

☐ 346 reales.

☐ 325 reales.

Solución

1. Incorrecto
2. Correcto
3. Incorrecto

¿Cuánto ingresarían al mes por sus salarios el padre y la madre? (Nota: considera 26 días de sueldo, porque sólo se cobraba por día trabajado y vamos a darle al menos descanso dominical a nuestros protagonistas)

☐ 266.24 reales.

☐ 356.88 reales.

☐ 328.85 reales.

Solución

1. [Correcto](#)
2. [Incorrecto](#)
3. [Incorrecto](#)

¿Podía subsistir nuestra familia con el salario de los padres?

☐ Sí.

☐ NO.

Solución

1. [Incorrecto](#)
2. [Correcto](#)

El trabajo de los hijos de la familia en cuanto fuera posible sería...

☐ Un medio para poder adquirir más bienes de consumo.

☐ Imprescindible para la supervivencia de la familia .

Solución

1. [Incorrecto](#)
2. [Correcto](#)

Curiosidad

Estoy seguro de que has deducido que **el trabajo de los hijos e hijas de los obreros desde la infancia era imprescindible para la supervivencia de una familia**. Es más, imagina un matrimonio sin hijos y echa cuentas. Lo tenían peor para salir adelante, porque un hijo podía suponer un gasto de 1 real al día para su comida, pero si desde los 8 años podía ganar un jornal de 2 reales ya aportaba al presupuesto familiar más de lo que consumía.



Niños y jóvenes obreros a comienzos del siglo XX.

Imagen de [Ite.educación](#). Dominio público

Actividad de lectura

Lee los siguientes documentos y contesta las preguntas que se plantean a continuación.

1. Declaraciones de la niña Sarah Gooder, de ocho años de edad. Testimonio recogido por la Comisión Ashley para el estudio de la situación en las minas inglesas en 1842.

"Trabajo en el pozo de Gawber. No es muy cansado, pero trabajo sin luz y paso miedo. Voy a las cuatro y a veces a las tres y media de la mañana, y salgo a las cinco y media de la tarde. No me duermo nunca. A veces canto cuando hay luz, pero no en la oscuridad, entonces no me atrevo a cantar. No me gusta estar en el pozo. Estoy medio dormida a veces cuando voy por la mañana. Voy a la escuela los domingos y aprendo a leer. (...) Me enseñan a rezar (...) He oído hablar de Jesucristo muchas veces. No sé por qué vino a la tierra y no sé por qué murió, pero sé que descansaba su cabeza sobre piedras. Prefiero, de lejos, ir a la escuela que estar en la mina."

2. Fragmento de la novela *Cibyll*, de Benjamín Disraeli (1845). Sobre el trabajo de niños y niñas en las minas inglesas de la época.

De la mina sale su mineral y del pozo sus siervos [...] bandas de jóvenes ¡ay! de ambos sexos, aunque ni su ropa ni su lenguaje indican la diferencia; todos llevan vestiduras masculinas; y juramentos que podrían hacer estremecer a hombres brotan de labios nacidos para pronunciar palabras de dulzura. Sin embargo, éstas han de ser -algunas lo son ya- las madres de Inglaterra. Pero ¿podemos asombrarnos de la repugnante grosería de su lenguaje si recordamos la fiera rudeza de sus vidas? Desnuda hasta la cintura, una muchacha inglesa, durante doce y a veces diecisiete horas diarias, tira ayudándose de manos y pies de una cadena de hierro que, sujeta a un cinturón de cuero, se arrastra entre sus piernas enfundadas en pantalones de lona, para transportar cubetas de carbón que salen de los caminos subterráneos, oscuros tortuosos y enfangados: circunstancias que parecen haber pasado inadvertidas a la Sociedad para la Abolición de la Esclavitud Negra. Estos dignos caballeros parecen haber permanecido también curiosamente inconscientes de los sufrimientos de los pequeños trappers (niños encargados de abrir y cerrar los portillos de las minas), cosa notable, pues muchos de ellos eran sus propios empleados.

Ved también a éstos salir de las entrañas de la tierra. Niños de cuatro y cinco años de edad -muchas niñas también- lindos y todavía dulces y tímidos; se les han confiado las funciones de más responsabilidad, cuya índole les obliga a ser los primeros en entrar en la mina y los últimos en abandonarla. Su trabajo en verdad no es severo, pues eso sería imposible, pero transcurre en la oscuridad y en la soledad. Pasan horas y horas, y todo lo que trae a **los pequeños trappers** el recuerdo del mundo que han dejado y del mundo en que se han sumergido es el paso de las vagonetas de carbón para las que abren los portillos de las galerías que impiden las corrientes de aire, y de cuyo mantenimiento constantemente cerrados, excepto en ese momento de paso, dependen enteramente la seguridad de la mina y la vida de las personas empleadas en ella.

Comprueba lo aprendido

La edad más corta que podían tener los *trappers* de las minas, según menciona Disraeli, era de...

- ☐ 4 años.
- ☐ 8 años.

Parece exagerado, pero es lo que dice.

Te has equivocado, esos son los años que tenía la testigo que contaba su vida.

Solución

1. Opción correcta (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)

El trabajo que realizaban los pequeños trappers de las minas consistía en.

- ☐ Abrir y cerrar compuertas en las galerías al paso de las vagonetas.
- ☐ Arrastrar vagonetas
- ☐ Llevar agua y comida a los mineros adultos.

Opción correcta

Incorrecto

Incorrecto

Solución

1. Opción correcta (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Incorrecto (Retroalimentación)



Manifestación obrera en Guadalajara, 1918.

Imagen de [GeoGHistoria](#), dominio público.

Desgraciadamente para los obreros y obreras de los primeros tiempos de la Revolución Industrial, podemos liquidar este apartado con una sola palabra....

NINGUNO

Si quieres podemos repasar algunos derechos básicos de los trabajadores y trabajadoras actuales, tan básicos que tal vez pienses que han existido desde siempre. Imagina un mundo en el que los trabajadores y trabajadoras carecieran de:

Un salario mínimo fijado por ley.

Una jornada laboral máxima establecida por ley.

Descanso dominical pagado.

Algún día de vacaciones pagadas al año.

Atención sanitaria pública y gratuita.

Unas condiciones mínimas de seguridad e higiene en el trabajo.

Una pensión, por mínima que sea, tras la jubilación.

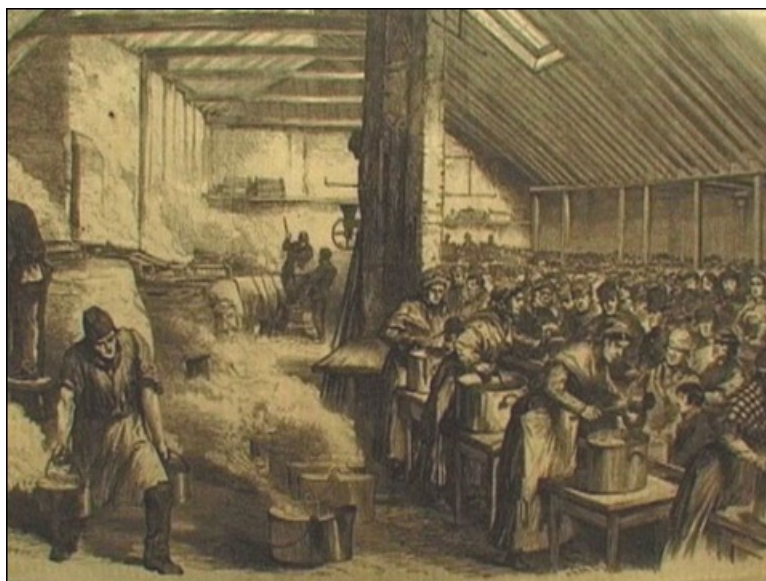
Un subsidio, por poco que sea, en caso de paro o enfermedad.

Derecho de asociarse para defender sus intereses.

Derecho a la huelga.

Derecho a votar en las elecciones.

Si el salario de la época apenas daba para que una familia pagara la vivienda y la alimentación, **imagina la situación de las personas en paro**, incapacitadas para el trabajo por algún accidente o con una edad en la que sus cuerpos no podían ya soportar más trabajo. **La única alternativa** en estos casos era **la caridad**, que los primeros gobiernos liberales supieron dejar **en manos de instituciones religiosas** (católicas o protestantes) de sus respectivos países.



Comedor de caridad en la Inglaterra del siglo XIX.

Imagen [London School of Economics and Political Science](#).

Comprueba lo aprendido

Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

Desde los inicios de la industrialización, los gobiernos liberales se preocuparon por garantizar unos derechos mínimos a la clase trabajadora.

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

Desde luego no estaba entre sus prioridades.

La clase trabajadora de los primeros tiempos de la industrialización no tenía vacaciones pagadas.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Por su puesto que sólo cobraban por día trabajado.

Las instituciones religiosas eran las únicas que ofrecían algo de ayuda a la clase obrera de los primeros tiempos de la industrialización.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Aunque podía pensarse que se preocupaban más de sus cuerpos y almas que de sus derechos.



Fábrica de estampados en Barcelona. Siglo XIX.
Imagen de [Socialesaturno](#).

A comienzos del siglo XIX Gran Bretaña era el país más avanzado en la Revolución Industrial y su paisaje se iba poblando de fábricas. **En grandes naves mal ventiladas se acumulaban obreros, obreras y máquinas a vapor, con sus calderas quemando continuamente carbón.** Puedes imaginarte las condiciones higiénicas en esas primeras fábricas, pero mejor lee este testimonio escrito por un médico de Manchester en 1819.

Actividad de lectura

Las condiciones de trabajo en las fábricas textiles descritas por un médico de 1819.

Declaraciones efectuadas por el Dr. Ward, de Manchester, en una investigación sobre la salud en las fábricas textiles en marzo de 1.819

Tuve frecuentes oportunidades de ver gente saliendo de las fábricas y ocasionalmente atenderles como pacientes. El pasado verano visité tres fábricas algodonerías con el doctor Clough de Preston y con el señor Baker de Manchester y no fuimos capaces de permanecer diez minutos en la fábrica sin empezar a jadear por falta de aire. ¿Cómo es posible que quienes están condenados a permanecer ahí doce o catorce horas lo soporten? Si tenemos en cuenta la temperatura del aire y su contaminación, no puedo llegar a concebir cómo los trabajadores pueden soportar el confinamiento durante tan largo periodo de tiempo.

Habrás visto que nuestro doctor se preguntaba cómo podían soportar los trabajadores permanecer en esos lugares durante jornadas tan largas. Se me ocurren dos posibles respuestas, piensa tú alguna y comprueba si coincidimos.

- Porque habían trabajado en esas condiciones desde su infancia y se habían habituado.
- Por puro instinto de supervivencia.

Reflexiona

Pero si las condiciones de trabajo en las fábricas eran inhumanas, peor aún eran **en las minas de carbón**, de donde se extraía el combustible que movía las máquinas a vapor. Te propongo que **reflexiones a partir de la siguiente imagen** sobre algunos aspectos del trabajo en las primeras minas con la siguiente actividad.



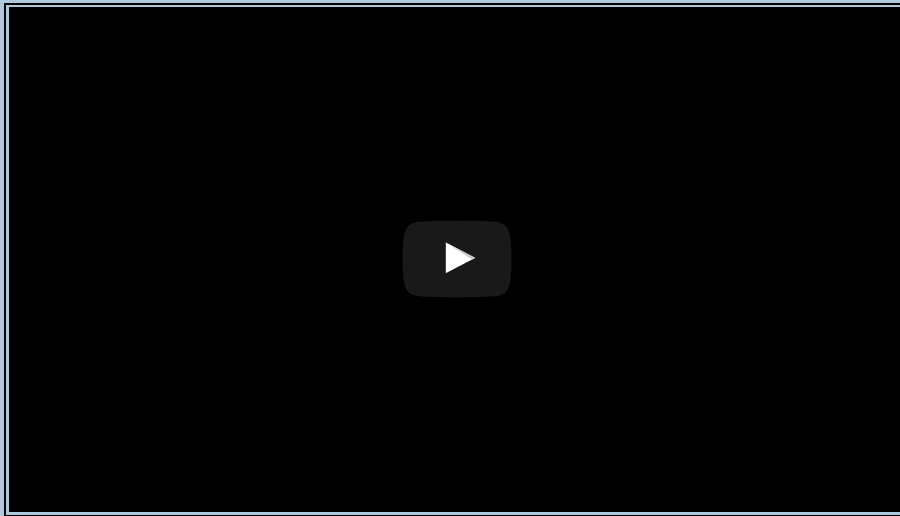
El mineral de carbón era sacado al exterior por niños que empujaban vagonetas por unos raíles o, como se ve en el grabado, las arrastraban encadenadas a sus pies. Te preguntarán por qué los patronos elegían niños y niñas (recuerda el texto de Disraeli) de corta edad para una tarea tan dura y exigente físicamente. ¿No sería más rápido el trabajo si acarreará el mineral una mula, por ejemplo, u hombres adultos dotados de mayor fuerza? ¿Qué podía hacer interesante para el patrón el trabajo de los niños y niñas en las minas?

Piensa un poco antes de pinchar.

El grabado refleja muy bien el por qué de la elección de niños y niñas. El túnel necesario para que se desplazaran no tenía que ser muy alto debido a su corta estatura, y eso abarataba la construcción de túneles. ¿Que los niños y niñas tenían poca fuerza? Bueno, tres o cuatro juntos podían reunir la fuerza de un adulto, y la suma de sus salarios era menor. Sin duda, el coste del salario de cuatro o cinco niños sería menor que el de mantener y alimentar una mula, que además necesitaría disponer de túneles más altos y, por tanto, más caros de construir.

Curiosidad

En el siguiente video podrás ver imágenes de la película *Germinal* basada en la novela de Emile Zola del mismo nombre. Encontrarás escenas que pueden servirte para visualizar las condiciones de trabajo y vida en las minas de carbón del siglo XIX, en este caso de Francia.



Germinal (1993) basada en la novela de 1885 de Emile Zola.

Video subido or CGT Catalunya en youtube.

1.4. Los barrios obreros.



Barrio obrero en una zona minera. Fotograma de la película "Qué verde era mi valle"

Elaboración propia.

Tras doce o catorce horas de jornada en una fábrica inmundada, soportando altas temperaturas y un aire viciado, o en las entrañas de una mina de carbón o de hierro sin ver la luz, los primeros obreros y obreras, niños y niñas, volvían a sus hogares a pasar esa media jornada de descanso. HOGAR ¿DULCE HOGAR...?

No tenían que andar mucho, porque **sus casas estaban en las inmediaciones de las fábricas** y minas donde trabajaban, zonas, por otra parte, en las que las **malas condiciones higiénicas y sanitarias** hacían que nadie en su sano juicio y con medios suficientes quisiera vivir. Los barrios obreros del siglo XIX y comienzos del XX eran sin duda deprimentes, rincones apartados de las zonas "nobles" de la ciudad.



Calles de un barrio obrero irlandés a comienzos del siglo XX.



Fotogramas de la película "Las cenizas de Ángela"

Elaboración propia.

En la siguiente actividad podrás comprobar como describía un barrio obrero del siglo XIX un testigo directo, Federico Engels, un empresario de case acomodada que acabó simpatizando con la clase obrera y participando en la creación de uno de los primeros partidos políticos de ideología obrera.

Actividad de lectura

Federico Engels describe un barrio obrero de Manchester (1845).

Aquí uno se encuentra de verdad en un distrito que ha quedado abandonado por completo a las clases trabajadoras, porque ni siquiera los tenderos y taberneros de la calle principal se esfuerzan en dar una apariencia de limpieza a sus establecimientos. Pero por deplorable que sea la condición de la calle principal, no es en absoluto tan mala como la de los callejones y patios que se encuentran tras ella, a los que se accede por callejones tan estrechos que dos personas no pueden cruzarse. Nadie que no haya estado en estos patios y callejones puede imaginarse la extraordinaria manera en que se han acumulado las casas en desordenada confusión. En ellos uno se encuentra con tal suciedad y repugnante inmundicia como no puede encontrar en otro lugar. Los peores patios son los que dan al río, donde se encuentran sin duda las más horribles viviendas que uno haya visto.

En uno de esos patios, justo a la entrada, hay una letrina sin puerta. Esa letrina está tan sucia que los habitantes del patio sólo pueden entrar o salir si están dispuestos a vadear los charcos de orina rancia y excrementos.

Aguas arriba hay algunos edificios elevados dedicados a la curtición de pieles y, más arriba, talleres de teñido de telas y fábricas de porcelana y de gas. Todos los residuos líquidos y sólidos de esos talleres van a parar al río, que también recibe las emisiones de las cloacas y letrinas cercanas..

Reflexiona. Según las condiciones de vida que se describen, ¿crees que la mortalidad sería igual entre la población de un barrio obrero y la de un barrio de gente acomodada?

Compruébalo con datos reales en el siguiente apartado.

Reflexiona

Pongamos a prueba de nuevo tu competencia matemática a partir de unos datos basados en la realidad de la ciudad de Mulhouse entre 1823 y 1834, que nos suministra el testimonio de un médico de la época.

La mortalidad infantil de las familias obreras y burguesas en el siglo XIX

Entre la clase de los obreros más pobres, los empleados de las fábricas de hilado, uno de cada dos niños que nacían moría antes de cumplir un año, mientras que entre la alta burguesía la tasa de mortalidad infantil era de un 237 por mil.

Seguro que has pinchado esperando encontrar algo, pero lo que tienes que contestar son las preguntas que siguen.

Comprueba lo aprendido

Marca verdadero o falso en las siguientes afirmaciones.

La tasa de mortalidad infantil se define como el número de niños que mueren antes de cumplir un año por cada mil nacimientos producidos.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

La tasa de mortalidad infantil se define como el número de niños que mueren antes de cumplir un año por cada mil nacimientos producidos.

Si uno de cada dos niños que nacían moría antes de cumplir un año, estamos hablando de una tasa del 500 por mil.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

La tasa de mortalidad de 500 por mil significa la muerte de un niño de cada dos nacimientos.

3. El nacimiento del movimiento obrero y sus ideologías.



En el apartado anterior hemos visto las miserables condiciones de vida y trabajo del proletariado en los inicios de la Revolución Industrial. Como habrás imaginado, esa situación de explotación salvaje no podía mantenerse eternamente. **La clase obrera tardó un tiempo en tomar conciencia de su fuerza** y en desarrollar estrategias de lucha para mejorar su condición, pero todo llega...



La policía inglesa reprime una manifestación obrera. Grabado de 1860.

Debido al mayor desarrollo de la industria, **Gran Bretaña fue el primer país en el que la clase obrera comenzó a organizarse y a luchar por sus derechos**. Esta lucha permanente es lo que conocemos con el nombre de **movimiento obrero**. A continuación tienes una definición más teórica del movimiento obrero. No es para memorizarla, sino para que te habitúes aun lenguaje más formal y veas cómo en nuestro camino iremos desgranando esta definición y tocando sus distintos aspectos.

Importante

Se denomina **movimiento obrero** a la **lucha organizada** de la clase trabajadora para **mejorar sus condiciones de vida**, por **medios pacíficos** normalmente y **violentos** en ocasiones, con **objetivos** a veces **revolucionarios** (transformación total de la sociedad) o simplemente **reivindicativos** (mejora de la situación de la clase trabajadora aceptando el modelo social vigente).

Los tres primeros ejemplos de acciones que podemos encuadrar dentro del **movimiento obrero** proceden de Gran Bretaña. Se les conoce con el nombre de **ludismo**, **Trade Unions** y **cartismo**. Debes ver la siguiente presentación para conocer en qué consistió cada uno de estos movimientos y que repercusiones tuvieron.



Importante

- La destrucción de máquinas por parte de los obreros ingleses a comienzos del siglo XIX puede considerarse el inicio del movimiento obrero. Esta primitiva y desorganizada forma de lucha obrera se conoce como **ludismo**, en honor del primer obrero al que se atribuye haber atentado contra las máquinas de la industria textil: Ned Ludd.

- Las primeras asociaciones obreras nacieron en Inglaterra a comienzos del siglo XIX y se denominaron **Trade Unions** (Unión de Oficios). Son el origen de nuestros actuales **sindicatos**.

● Se conoce como **cartismo** al movimiento de demanda del derecho a la participación política de la clase obrera, debido a que **en 1838** se presentó al Parlamento inglés un documento denominado **Carta del Pueblo**, firmado por más de un millón de personas, en el que se exponía esta petición

Comprueba lo aprendido

Señala con verdadero o falso las siguientes afirmaciones.

El ludismo es un ejemplo de movimiento obrero pacífico.

 [Sugerencia](#)

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

El ludismo es un ejemplo de movimiento obrero violento.

El movimiento cartista reivindicaba participación política de la clase obrera.

 [Sugerencia](#)

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Los cartistas era un movimiento obrero que pedían principalmente representación política propia.

Los sindicatos mayoritarios en la España actual tienen objetivos reivindicativos.

 [Sugerencia](#)

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

La mayoría de los sindicatos actuales ya han superado los ideales revolucionarios.

2.1. Las primeras ideologías obreras: El socialismo utópico.



Propaganda de un falansterio.

Imagen de platea.pntic.mec, dominio público.

Hemos visto que el movimiento obrero nació en Gran Bretaña con fines puramente prácticos: mejorar las condiciones de vida de la clase obrera y ampliar sus derechos. Sin embargo, **pronto comenzaron a surgir propuestas de cambio del modelo social, económico y político que estaba creando el liberalismo.** En gran parte, estas primeras ideologías que planteaban un cambio radical vinieron de pensadores que no pertenecían a la clase obrera, pero que simpatizaban con ella y se preocupaban por su situación.

Los historiadores han agrupado con el nombre de **socialistas utópicos** a una serie de pensadores, británicos y franceses sobre todo, que en la primera mitad del siglo XIX **plantearon la necesidad de crear una nueva forma de organización social más justa e igualitaria que acabara con la explotación de la clase obrera.**

¿Por qué el término socialismo utópico?

En general, estos primeros ideólogos del movimiento obrero compartían una serie de puntos en sus propuestas de lo que debería ser una sociedad más

justa. Entre otros, destacaba la consideración de que **la propiedad privada de los medios de producción** (fábricas, minas, tierras agrícolas) **era la causa de la desigualdad económica.** Con distintos matices planteaban que la propiedad privada debía ser sustituida por una nueva forma de propiedad colectiva, es decir, sería **la sociedad en su conjunto la propietaria de todos los medios de producción.** De ahí el término **socialismo.**

No existiendo propiedad privada de los medios de producción, **no existirían clases sociales,** ni burguesía ni clase obrera, porque todos **los seres humanos compartirían el trabajo,** cada uno en la medida de sus posibilidades, **y los beneficios.** En esta sociedad imaginaria **el Estado dejaría de ser necesario,** porque las colectividades de personas libremente unidas compartirían la toma de decisiones y el control del funcionamiento de la sociedad. En definitiva, una sociedad justa e igualitaria, sin ricos ni pobres, sin opresores ni explotados, formada por seres humanos que compartirían los beneficios del progreso tecnológico.

Los diferentes modelos alternativos de organización social, económica y política que propusieron los **socialistas utópicos** nos pintan un mundo feliz, perfecto y amable, pero... ¿Crees que sería posible que funcionara? ¿Cómo podría construirse esa nueva sociedad?

La falta de rigor en los planteamientos económicos y sociales de estos pensadores, y la imposibilidad de cambiar pacíficamente el sistema liberal, hizo que otros pensadores del movimiento obrero consideraran **utópicos estos planteamientos.**



El socialista. Robert Koehler (1885).

Imagen de [American Gallery](https://american.gallery/). Dominio público.

Curiosidad

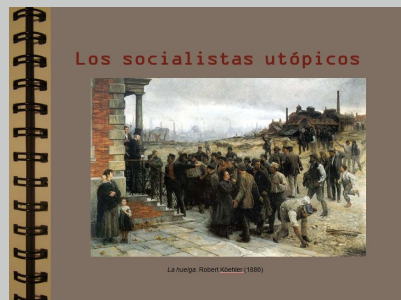
Ah. ¿Que no sabes lo que significa **utópico**? Igual has oído o empleado esta palabra en otro contexto, pero no sabes a ciencia cierta su origen y significado. Normalmente usamos el término utópico para definir algo que nos agrada, que nos parece perfecto y maravilloso, pero que creemos que es imposible de conseguir. Este adjetivo tiene su historia, no creas, y deriva de la palabra **Utopía**, que fue inventada por el escritor inglés Tomás Moro en 1516 para dar nombre a un país imaginario que describió en un libro. En la imaginación de Tomás Moro, que obviamente ni era socialista ni podía conocer lo que era el movimiento obrero, Utopía era una isla en la que no existía la propiedad privada, ni las desigualdades, ni la guerra, ni la delincuencia.... En fin, muy parecido a lo que planteaban siglos después los primeros socialistas.



Edición de 1516 del libro *Utopía*, de Tomás Moro.

Para saber más

En la siguiente presentación encontrarás algunos datos sobre tres de los principales pensadores del socialismo utópico: Fourier, Owen y Cabet. échale un vistazo, que son sólo tres fichas.



Los socialistas utópicos.

Actividad de lectura

Charles Fourier explica algunas ventajas de la vida en comunidad en su proyecto de falansterio

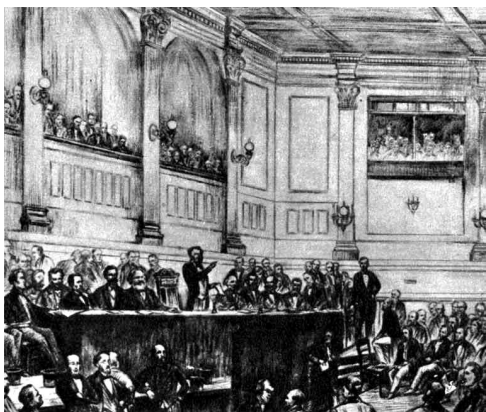
El riesgo del robo obliga a las trescientas familias de una aldea, o al menos a las cien familias más acomodadas, a un gasto improductivo de cien tapias de cerco, cerraduras, barras de hierro para atrancar las puertas, perros, vigilantes diurnos y nocturnos y otros medios de defensa contra el ladrón. Ese inútil y costoso gasto sería suprimido por la asociación, que tiene la facultad de prevenir toda ratería y dispensar de toda precaución contra ese peligro, como se verá más adelante.

En las relaciones socialistas será imposible al ladrón sacar partido del objeto robado, si éste no es dinero; y en ese caso, un pueblo que vive cómodamente y está imbuido de sentimientos honrados, no forma propósitos de robo. Se demostrará que los niños, tan esencialmente ladrones de fruta, no tomarían en el socialismo ni una manzana del árbol.

¿Por qué en la sociedad socialista que imagina Fourier el robo no tendría sentido?

Parece claro que si no existe propiedad privada de los bienes, y toda la comunidad goza por igual de ellos, no tiene sentido robar bienes. Claro que esa es la teoría, porque en la práctica.....

2.2. El movimiento obrero se internacionaliza: anarquismo y marxismo.



Fundación de la Primera Asociación Internacional de Trabajadores. Londres, 1864.

Imagen de [anarcoefemérides](#), dominio público.

A medida que avanzaba el siglo XIX y la revolución industrial se extendía por Europa, aumentaba el número de integrantes de la clase obrera, que en todos los países nacía sujeta a la misma explotación que se le había dado en Gran Bretaña.

Idénticos problemas, idénticas respuestas del movimiento obrero. Primero lucha contra las máquinas, luego creación de asociaciones sindicales y finalmente lucha en el terreno político para eliminar la sociedad capitalista y crear un nuevo sistema social más justo. Sólo que cada vez las propuestas eran menos utópicas, más revolucionarias y, sobre todo, apostando por el uso de la fuerza para transformar la sociedad.

Una muestra de la maduración del movimiento obrero europeo es que en 1864 representantes de asociaciones obreras de distintos países lograron fundar la primera **Asociación Internacional de Trabajadores (A.I.T.)**. Esta asociación pretendía integrar a las asociaciones obreras de todos los países para plantear estrategias comunes de lucha.

En la mente de los grandes pensadores del movimiento obrero empezaba a estar claro que la construcción de una nueva sociedad era un problema mundial, y que sólo podría conseguirse mediante la acción conjunta del proletariado de todos los países.

Los primeros objetivos concretos que se planteó la A.I.T. incluían:

- la lucha por una **jornada laboral de 8 horas**,
- la **supresión del trabajo infantil**,
- la **mejora de las condiciones laborales de la mujer**,
- la **supresión de los ejércitos y**
- la **socialización de los medios de producción**.

También se dijo que la **huelga** era el medio más eficaz para alcanzar estos objetivos.



Escudo de la sección española de la AIT.

Dominio público.

Actividad de lectura

Preámbulo del Acta fundacional de la Asociación Internacional de Trabajadores, (Londres, 1864)

Considerando:

Que la emancipación de los trabajadores debe ser obra de ellos mismos, que sus esfuerzos por conquistar su emancipación no deben tender a constituir nuevos privilegios, sino a establecer para todos los mismos derechos y los mismos deberes.

Que el sometimiento del trabajador al capital es la fuente de toda servidumbre: política, moral y material.

Que, por esta razón, la liberación económica de los trabajadores es el gran objetivo al que debe ser subordinado todo movimiento político.

Que todos los esfuerzos realizados hasta aquí han fracasado por la falta de solidaridad entre los obreros de las diversas profesiones en cada país y de una unión fraternal entre los trabajadores.

Que la emancipación de los trabajadores no es un problema simplemente local o nacional, sino que, por el contrario, interesa a todas las naciones civilizadas, ya que su solución está necesariamente subordinada a su concurso teórico y práctico.

Por estas razones:

Los abajo firmantes, miembros del Consejo elegido por la asamblea celebrada el 28 de septiembre de 1864 en Saint-Martin's Hall, en Londres, han tomado las medidas necesarias para fundar la Asociación Internacional de Trabajadores (...).

En el documento se menciona varias veces la necesidad de conseguir la emancipación y la liberación económica de los trabajadores, pero ¿quién o qué se considera que los tenía sometidos?

El documento menciona el sometimiento de los trabajadores al **capital**, pero habrá que entender que en la práctica quienes oprimían a los trabajadores eran los capitalistas, es decir, las personas propietarias de los medios de producción. fábricas, máquinas, tierras, etc...

La AIT recogía las demandas básicas de los sindicatos obreros de toda Europa. Por su parte, la eliminación de la propiedad privada de los medios de producción y la supresión de los ejércitos son propuestas que suponen adoptar una **postura de lucha revolucionaria contra la sociedad liberal burguesa**.

En general, todo el movimiento obrero compartía la idea de luchar por la implantación de un **nuevo sistema social** igualitario, basado en la **supresión de la propiedad privada** de los medios de producción, que pasarían a estar al servicio y bajo control de la sociedad en su conjunto (**socialismo**).

El problema surgió a la hora de definir con detalles cómo debía organizarse el nuevo sistema socialista y cómo debía lucharse para conseguirlo.



Mijail Bakunin

Imagen de [Wikimedia Commons](#), dominio público.

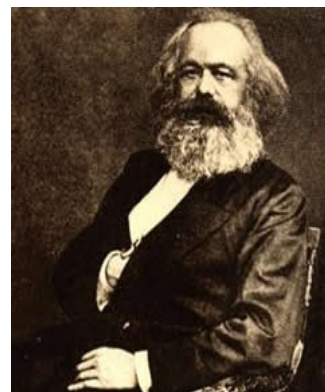
En el terreno de las propuestas sobre cómo debería organizarse una futura sociedad socialista el movimiento obrero europeo se dividió a mediados del siglo XIX en dos tendencias:

El **socialismo libertario, o anarquismo**, con el ruso **Mijail Bakunin** como líder más destacado.

El **socialismo científico, o marxismo**, que seguía las ideas del alemán **Carlos Marx**.

Estos grandes pensadores hicieron dos propuestas tan distintas de cómo entender el socialismo y cómo buscar su implantación que el movimiento obrero de todo el mundo tuvo que tomar partido por uno u otro.

En cada país **se crearon organizaciones obreras separadas**, según fueran **partidarias de Marx o de Bakunin**, por lo que mantener una Asociación Internacional de Trabajadores unitaria tampoco fue posible. Al final **el movimiento obrero internacional acabaría teniendo una Asociación Internacional anarquista y otra marxista**, que en diferentes ocasiones tuvieron incluso duros enfrentamientos entre ellas.

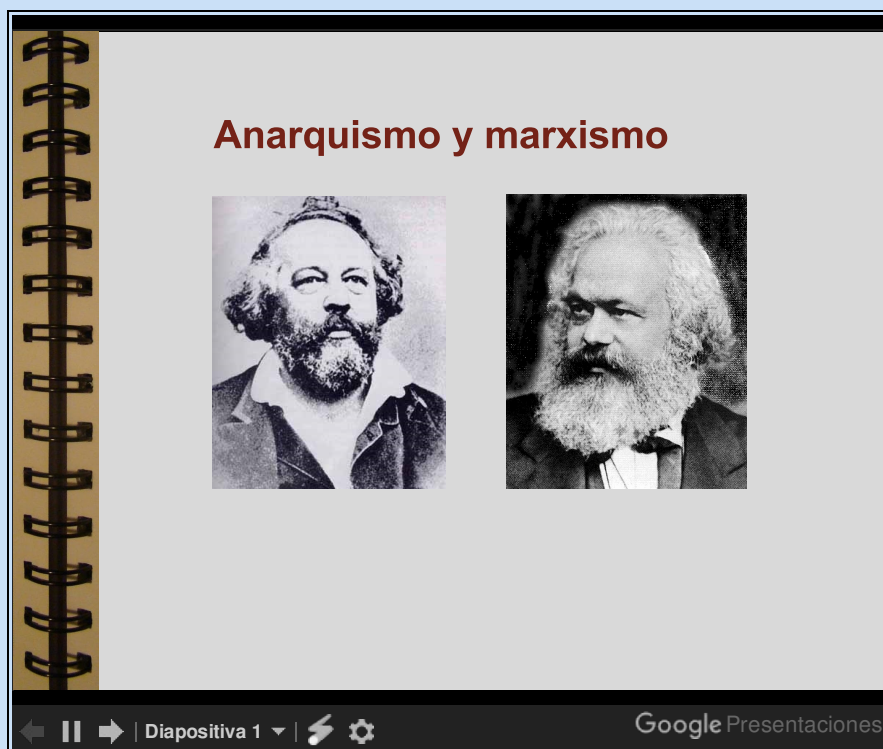


Carlos Marx.

Imagen de [Questgarden](#), dominio público.

Importante

Debes ver la siguiente presentación para comprender las grandes diferencias que existían entre las propuestas de Marx y Bakunin, es decir, entre marxistas y anarquistas.



Presentación sobre el marxismo y el anarquismo

Comprueba lo aprendido

Después de ver la presentación, relaciona cada una de las siguientes propuestas con la ideología que representa.

Creación de una sociedad sin Estado organizada en comunas asamblearias.

- ☐ Anarquismo
- ☐ Marxismo.

Perfecto

Agua... Has fallado

Solución

1. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)
2. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)

Creación de un partido obrero que dirija al proletariado a la revolución.

- ☐ Anarquismo.
- ☐ Marxismo.

Fallaste. Los anarquistas no creen en los partidos políticos.

Exacto. Ése sería el Partido Comunista.

Solución

1. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
2. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)

Establecimiento de una dictadura del proletariado.

- ☐ Anarquismo.
- ☐ Marxismo.

Ni de lejos. Los anarquistas odian el poder, y mucho más si es dictatorial.

Correcto. Aunque como todo el proletariado no puede ejercer el poder, la dictadura sería del Partido Comunista.

Solución

1. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
2. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)

La colectividad debe ser propietaria de los medios de producción y gestionarlos de forma asamblearia.

- ☐ Anarquismo.
- ☐ Marxismo

Perfecto. Suena bien, pero ¿y si no se ponen de acuerdo?

Ni de lejos. Para el marxismo eso supondría un caos.

Solución

1. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)
2. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)

El Estado dirigido por el Partido Comunista debe ser el propietario de los medios de producción y gestionarlos en beneficio de la sociedad.

- ☐ Anarquismo.
- ☐ Marxismo

Frío, frío. Si los anarquistas quieren destruir el Estado....

Correcto.

Solución

1. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
2. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)

2.3. El movimiento obrero español en el siglo XIX.



Como hemos visto anteriormente, la revolución industrial llegó a España con cierto atraso respecto a los países más avanzados y con mucha dependencia de las inversiones extranjeras. **En el siglo XIX la industria, y con ella la clase obrera, sólo era importante en Cataluña y el País Vasco**, mientras que en el resto de España **la agricultura seguía siendo la base de la economía** y, por tanto, del empleo de las clases trabajadoras. Por su parte, **la minería moderna, desarrollada mediante inversiones extranjeras, tuvo un gran desarrollo en Andalucía**, sobre todo en Huelva y Almería.

El movimiento obrero español, desarrollado con cierto atraso respecto a los países pioneros de la revolución industrial, va a tener una evolución parecida a la del resto de países europeos.

Las primeras manifestaciones de protesta, desorganizadas y carentes de proyecto político, se expresaron en forma de atentados contra las máquinas, en la línea del ludismo inglés que vimos con anterioridad.



Posteriormente, el intento de conseguir el derecho al voto para todos los hombres fue asumido por grupos políticos minoritarios, que durante

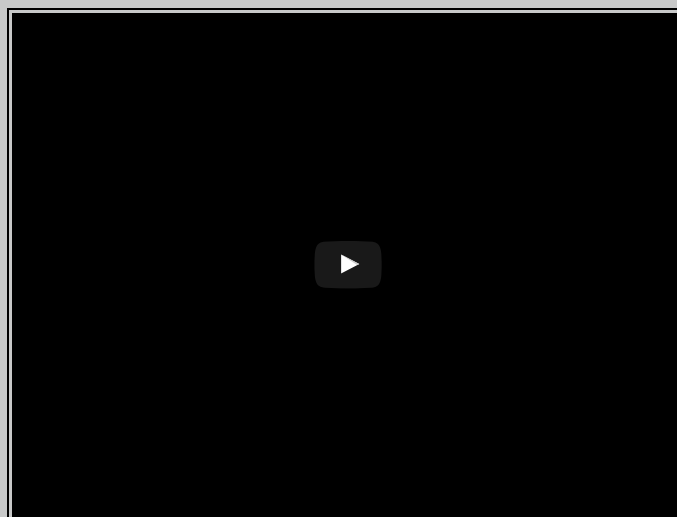
el reinado de Isabel II no tuvieron ninguna opción de llegar al poder. Estos grupos políticos, denominados **demócratas**, no eran específicamente proletarios.

Durante el reinado de Amadeo de Saboya y la I República (1870-1874), **la Asociación Internacional de Trabajadores había enviado a España agentes que hicieron propaganda de sus ideas** y ayudaron a organizar asociaciones obreras que siguieran las propuestas del movimiento obrero internacional. Las primeras asociaciones obreras españolas afiliadas a la Asociación Internacional de Trabajadores formaron la denominada **Federación de Trabajadores de la Región Española**, cuyos integrantes eran mayoritariamente seguidores del anarquismo.

Tras la caída de la I República y la vuelta al trono de la dinastía Borbón, en la persona de Alfonso XII, se volvió a imponer un sistema electoral con **sufragio restringido**, en el que la clase obrera, por tanto, no podía participar. Sin embargo, hubo cierta tolerancia y **se permitió el asociacionismo obrero, siempre que no usara medios violentos**. A finales del siglo XIX el régimen permitió el sufragio universal masculino, y con ello la clase obrera volvió a recuperar el derecho a la participación política.

Para saber más

El siguiente audiovisual trata sobre los orígenes del movimiento obrero español.



Inicios del movimiento obrero en España

[Youtube.](#)

Las ideas anarquistas, difundidas en España por el italiano Giuseppe Fanelli, hombre de confianza de Bakunin, tuvieron mucha aceptación entre la clase obrera de Cataluña y, sobre todo, entre las masas de trabajadores del campo de Andalucía.

Aunque el anarquismo español adoptó en algunos casos la vía violenta, en forma de revueltas campesinas y atentados terroristas, finalmente se consolidó un gran sindicato anarquista que intentó organizar la lucha obrera de un modo más sistemático. A comienzos del siglo XX nació la Confederación Nacional del Trabajo (CNT), que llegó a contar con más de un



Publicación del sindicato anarquista CNT.

Dominio público.

millón de afiliados en España, siendo la organización más representativa del movimiento obrero español en ese momento.

Por su parte, **las ideas marxistas, que fueron difundidas en España por el francés Paul Lafargue, tuvieron una mayor aceptación en Madrid y el País Vasco.** Como la Federación española de la AIT optó por seguir la línea anarquista, los marxistas españoles decidieron abandonarla y fundaron en 1879 el **Partido Socialista Obrero Español** y en 1888 un sindicato marxista, la **Unión General de Trabajadores**. Su fundador, Pablo Iglesias, era trabajador de imprenta, pero desde los primeros momentos el socialismo español contó con miembros destacados que no pertenecían a la clase obrera (intelectuales, médicos, empleados de clase media...).

Aunque sin renunciar a su aspiración de crear una sociedad socialista, el PSOE aceptó participar en el juego electoral. En 1910 Pablo Iglesias consiguió un acta de diputado y llevó a las Cortes españolas, por primera vez, la voz de las clases trabajadoras.



Pablo Iglesias en un mitin.

Imagen de [UCM](#), dominio público.

Para saber más

En la actualidad el movimiento anarquista español es muy minoritario. Sigue en pie el sindicato CNT, al tiempo que han surgido otras organizaciones sindicales de inspiración anarquista. Su pensamiento se ha extendido a movimientos alternativos, a veces radicales y violentos, que luchan contra el sistema capitalista. En el siguiente enlace puedes encontrar una defensa de la vigencia de los planteamientos anarquistas en la sociedad actual.

[El anarquismo hoy](#)

En el siguiente enlace puedes encontrar datos sobre la vida y obra de Pablo Iglesias, fundador del PSOE.

[Biografía Pablo Iglesias](#)

Comprueba lo aprendido

Señala si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

El movimiento obrero español se desarrolló más tarde que en otros países europeos porque las condiciones de vida de la clase obrera en España no eran inicialmente tan duras.

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

La afirmación es falsa. La causa del atraso fue que la revolución industrial llegó más tarde.

La Confederación Nacional del Trabajo fue un partido político de ideología anarquista.

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

Aunque es cierto que su ideología era anarquista, no fue un partido político, sino un sindicato obrero.

El Partido Socialista Obrero Español seguía en sus inicios la línea marxista del movimiento obrero.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

El PSOE no abandonó el marxismo hasta el año 1979 en el XVIII congreso.

Importante

Tras la Revolución Industrial la burguesía se erige como clase social dominante pues detenta el poder político y económico. Pese a que existían grandes diferencias internas, en general tenían un estilo de vida propio, el "**ideal burgués**". A diferencia de la anterior aristocracia rural, la burguesía se ubicaba en las ciudades donde ocupan nuevos espacios denominados **ensanches** caracterizados por un tipo de edificación vertical y un trazado urbano rectangular. En estos ensanches se ubicaban cafés, teatros, etc. lugares donde llevaban a cabo su vida social y mostraban su status propio de clase.

Importante

La Revolución Industrial ocasionó el nacimiento de un nuevo grupo social, el **proletariado**. Esta clase obrera de los inicios de la industrialización tenía un origen campesino, y acudió en masa a las ciudades para trabajar en las nuevas fábricas. Vivían en barrios deprimentes, situados en las inmediaciones de las fábricas o minas en las que las familias trabajadoras aspiraban a emplearse. La jornada laboral duraba entre doce y catorce horas. Los salarios eran muy bajos. Y no tenían ningún derecho como trabajadores.

Importante

Fue **Gran Bretaña** el primer país en el que la clase obrera comenzó a organizarse y a luchar por sus derechos. Esta lucha permanente es lo que conocemos con el nombre de **movimiento obrero o lucha organizada de la clase trabajadora** para mejorar sus condiciones de vida, por medios pacíficos normalmente y violentos en ocasiones.

Los primeros ejemplos de lucha obrera en **Ingllaterra** consistieron en realizar atentados contra las máquinas. Se conoce como **luddismo**. Las primeras asociaciones obreras nacieron en Inglaterra a comienzos del siglo XIX y se denominaron **Trade Unions** (Unión de Oficios), origen de los actuales sindicatos.

A partir de **1825**, los sindicatos ingleses serán legalmente reconocidos y se inicia el **sindicalismo moderno**. El siguiente paso del movimiento obrero inglés fue luchar por conseguir el **derecho a la participación política de la clase obrera**.

Se conoce como **cartismo** al movimiento de demanda del derecho a la participación política de la clase obrera, debido a que en 1838 se presentó al Parlamento inglés un documento denominado Carta del Pueblo. Hasta 1918 no se concedió en Gran Bretaña el derecho a voto a todos los hombres. Sin embargo, motivó que los gobiernos liberales empezaran a adoptar tímidamente las primeras leyes reguladoras de las condiciones laborales.

Pronto comenzaron a surgir propuestas de cambio:

- **Socialismo utópico**: plantearon la necesidad de crear una nueva forma de organización social más justa e igualitaria que acabara con la explotación de la clase obrera. Destacan Fourier, Owen y Cabet.
- **Internacionalización del movimiento obrero**: en 1864 representantes de asociaciones obreras de distintos países lograron fundar la primera **Asociación Internacional de Trabajadores (A.I.T.)**. Esta asociación pretendía integrar a las asociaciones obreras de todos los países para plantear estrategias comunes de lucha. Sus objetivos eran:

la lucha por una jornada laboral de 8 horas,

la supresión del trabajo infantil,

la mejora de las condiciones laborales de la mujer,

la supresión de los ejércitos y

la socialización de los medios de producción.

También se dijo que la huelga era el medio más eficaz para alcanzar estos objetivos.

El movimiento obrero europeo se dividió a mediados del siglo XIX en dos tendencias:

- El **socialismo libertario, o anarquismo**, con el ruso Mijail **Bakunin** como líder más destacado. Propone la eliminación del Estado y de los ejércitos.
- El **socialismo científico, o marxismo**, que seguía las ideas del alemán Carlos **Marx**. Defiende junto con **Engels** la creación de un sistema social sin propiedad privada ni desigualdades económicas. Proponen la destrucción del sistema liberal burgués mediante la revolución armada. Y establecer una dictadura del proletariado. Dirigida por el **Partido Comunista**.

El movimiento obrero internacional quedará definitivamente dividido en tres facciones, contando cada una de ellas con su propia asociación internacional:

- Los sindicatos y grupos de inspiración **anarquista** mantuvieron el primitivo nombre de Asociación Internacional de Trabajadores (A.I.T.) para su organización internacional.
- Los partidos políticos y sindicatos de inspiración marxista que abandonaron la vía de la revolución violenta quedaron integrados en la llamada **Segunda Internacional**.
- Los partidos y sindicatos comunistas que aceptaron seguir la vía revolucionaria y la estrategia marcada por el Partido Comunista de Rusia fundaron la llamada **Tercera Internacional**.

El **movimiento obrero español**, desarrollado con cierto atraso respecto a los países pioneros de la Revolución Industrial, va a tener una evolución parecida a la del resto de países europeos.

Aunque el **anarquismo español** adoptó en algunos casos la vía violenta, en forma de revueltas campesinas y atentados terroristas, finalmente se consolidó un gran sindicato anarquista. A comienzos del siglo XX nació la **Confederación Nacional del Trabajo** (CNT).

En 1879 nace el **Partido Socialista Obrero Español** y en 1888, la **Unión General de Trabajadores**. Su fundador, **Pablo Iglesias**, era trabajador de imprenta, pero desde los primeros momentos el socialismo español contó con miembros destacados que no pertenecían a la clase obrera (intelectuales, médicos, empleados de clase media...).

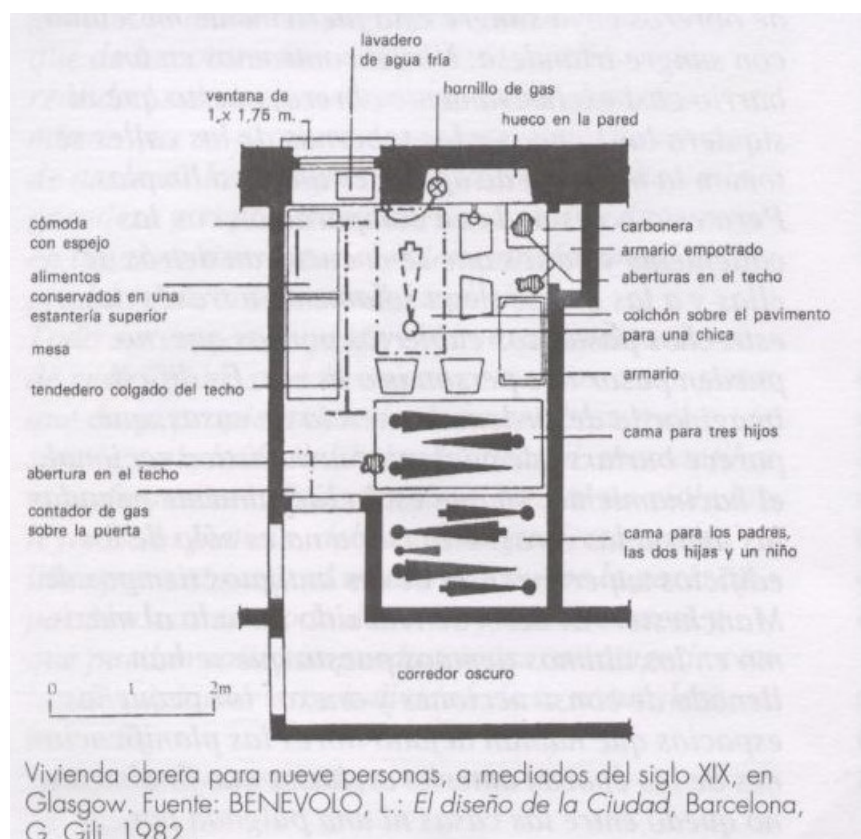
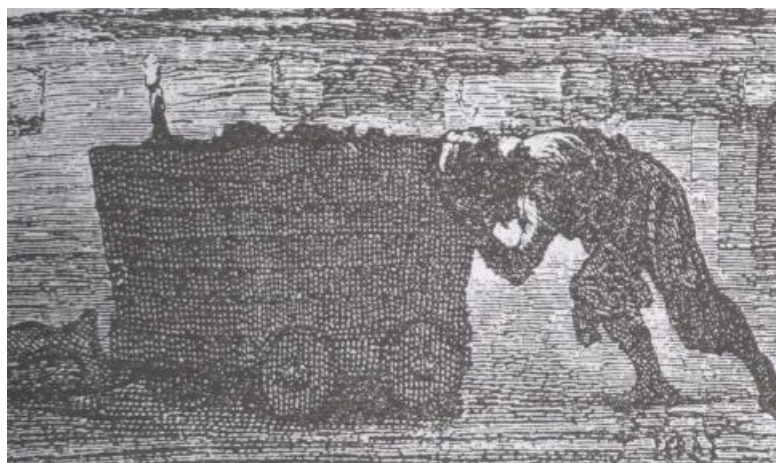
Aunque sin renunciar a su aspiración de crear una sociedad socialista, el **PSOE** aceptó participar en el juego electoral. En 1910 **Pablo Iglesias** consiguió un **acta de diputado** y llevó a las Cortes españolas, por primera vez, la voz de las clases trabajadoras.

A comienzos del siglo XX, las dos grandes ramas del movimiento obrero español habían evolucionado por caminos distintos. Los anarquistas seguían manteniendo su aspiración de crear una nueva sociedad mediante la huelga general revolucionaria que destruyera el sistema capitalista. El PSOE y la UGT, por su parte, renunciaron a la revolución armada, aceptando la participación en el sistema democrático liberal para conseguir, desde dentro, una mejora de las condiciones de vida de las clases trabajadoras.

Iniciado el siglo XX, y tras la Revolución Rusa, el **PSOE** sufrió la escisión de los marxistas españoles partidarios de imitar la revolución armada, que fundaron, siguiendo las instrucciones del Partido Comunista Ruso, el **Partido Comunista de España**.

Actividad de lectura

1. **Observa** estas dos imágenes, con atención. A continuación, **realiza una redacción** sobre el siguiente tema: **Las condiciones de vida y laborales del proletariado durante el siglo XIX.**



Orientaciones: La redacción debe tener un mínimo de 150 palabras.

Se pueden plantear diversos aspectos: cómo eran estas condiciones de vida y laborales del proletariado, por qué ocurrían, que consecuencias tenían, cuál fue la respuesta del proletariado....

Puedes intentar desarrollar al menos un párrafo sobre cada uno de los aspectos citados anteriormente.

2. Lee el siguiente documento y **contesta** a las preguntas que se plantean a continuación.

1º Expropiación de la propiedad inmueble y aplicación de la renta del suelo a los gastos públicos.

2º Fuerte impuesto progresivo.

3º Abolición del derecho de herencia.

4º Confiscación de la fortuna de los emigrados y rebeldes.

5º Centralización de crédito del Estado por medio de un Banco Nacional con capital del Estado y régimen de monopolio.

6º Nacionalización de los transportes.

7º Multiplicación de las fábricas nacionales y de los medios de producción, roturación y mejora de terrenos con arreglo a un plan colectivo.

8º Proclamación del deber general del trabajar; creación de ejércitos industriales, principalmente en el campo.


9º Articulación de las explotaciones agrícolas e industriales; tendencia a ir borrando gradualmente las diferencias entre el campo y la ciudad.

10. Educación pública y gratuita de todos los niños. Prohibición del trabajo infantil en las fábricas bajo su forma actual. Régimen combinado de la educación con la producción material, etc.

MARX, K; ENGELS, F.: Manifiesto Comunista (1848)

Comprueba lo aprendido

¿A qué clase social defienden los autores del texto?

 **Sugerencia**

- ☐ a) A la burguesía
- ☐ b) Al proletariado
- ☐ c) A la nobleza

Debes leer mejor el texto


Muy bien, a los obreros

Ni mucho menos, ni en sueños

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Opción correcta (Retroalimentación)
3. Incorrecto (Retroalimentación)

¿De qué tendencia ideológica son los autores del texto?

 **Sugerencia**

- ☐ a) Cartismo
- ☐ b) Socialismo utópico
- ☐ c) Comunismo

No, piensa la respuesta


No, piensa mejor la respuesta

Muy bien, como sabes también se llama marxismo en su honor.

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Opción correcta (Retroalimentación)

¿Qué medida del texto, trata sobre el papel del Estado en un sistema comunista?

 **Sugerencia**

- ☐ a) 3º y 10º
- ☐ b) 5º
- ☐ c) 9º y 10º

Has pasado por alto la respuesta correcta

Muy bien, efectivamente los autores defienden la centralización del crédito en el Estado

No, fíjate con más atención

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Opción correcta (Retroalimentación)
3. Incorrecto (Retroalimentación)

Comprueba lo aprendido

Carlos Marx y Bakunin, defienden el Anarquismo...

 Sugerencia

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

Carlos Marx es comunista y Bakunin, anarquista

Comprueba lo aprendido

¿Qué tipo de educación defienden Marx y Engels en el texto?

- ☐ a) Privada y religiosa
- ☐ b) Pública y de pago
- ☐ c) Pública y gratuita

De eso nada

No, fíjate mejor

Exacto, y además la hacía extensiva a todos los niños.

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Opción correcta (Retroalimentación)

¿En el texto, Marx y Engels proponen la prohibición de.....?

 Sugerencia

- ☐ a) El trabajo infantil
- ☐ b) El ejército
- ☐ c) Del Estado

Muy bien, todavía debemos de seguir exigiendo su inmediata prohibición

No, además propone la creación de ejércitos industriales

No, eso sería más propio del anarquismo

Solución

1. Opción correcta (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Incorrecto (Retroalimentación)

Aviso legal

El presente texto (en adelante, el "**Aviso Legal**") regula el acceso y el uso de los contenidos desde los que se enlaza. La utilización de estos contenidos atribuye la condición de usuario del mismo (en adelante, el "**Usuario**") e implica la aceptación plena y sin reservas de todas y cada una de las disposiciones incluidas en este Aviso Legal publicado en el momento de acceso al sitio web. Tal y como se explica más adelante, la autoría de estos materiales corresponde a un trabajo de la **Comunidad Autónoma Andaluza, Consejería de Educación, Cultura y Deporte (en adelante Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza)**.

Con el fin de mejorar las prestaciones de los contenidos ofrecidos, la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza se reservan el derecho, en cualquier momento, de forma unilateral y sin previa notificación al usuario, a modificar, ampliar o suspender temporalmente la presentación, configuración, especificaciones técnicas y servicios del sitio web que da soporte a los contenidos educativos objeto del presente Aviso Legal. En consecuencia, se recomienda al Usuario que lea atentamente el presente Aviso Legal en el momento que acceda al referido sitio web, ya que dicho Aviso puede ser modificado en cualquier momento, de conformidad con lo expuesto anteriormente.

1. Régimen de Propiedad Intelectual e Industrial sobre los contenidos del sitio web

1.1. Imagen corporativa

Todas las marcas, logotipos o signos distintivos de cualquier clase, relacionados con la imagen corporativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza que ofrece el contenido, son propiedad de la misma y se distribuyen de forma particular según las especificaciones propias establecidas por la normativa existente al efecto.

1.2. Contenidos de producción propia

