

Historia del Arte

“Cuestionario. Raíces del arte europeo: el legado del arte clásico”

Nombre del alumno/a:

1. Coloca las partes de la fachada de un templo griego
2. Realiza un pequeño comentario de la imagen. Para ello debes indicar obra, autor, época y características principales



3. ¿Cuál de estas esculturas es de época helenística?
 - ☐ Auriga de Delfos
 - ☐ Victoria de Samotracia
 - ☐ Apoxiomeno
4. ¿Cuál fue la ciudad más importante de la civilización minoica?
 - ☐ Creta
 - ☐ Atenas
 - ☐ Cnossos
5. El ágora es:
 - ☐ Plaza de las ciudades-estado griegas
 - ☐ Templo principal de la ciudad
 - ☐ Teatro griego



-
6. Las ciudades griegas tienen un plano:
 - ☐ Irregular
 - ☐ Radiocéntrico
 - ☐ Regular
 7. Para los griegos la belleza es:
 - ☐ Sabiduría e inteligencia
 - ☐ Armonía y proporción
 - ☐ Ojos grandes y expresivos
 8. ¿Qué estilo escultórico representa la expresión serena y un tratamiento naturalista?
 - ☐ Arcaica
 - ☐ Clásica
 - ☐ Helenística
 9. ¿Cuál de estas esculturas es de época clásica?
 - ☐ Doríforo
 - ☐ Dama de Auxerre
 - ☐ Laocoonte y sus hijos
 10. ¿Cuál de estos templos es de orden dórico?
 - ☐ Atenea Niké
 - ☐ Erecteion
 - ☐ Partenon
 11. ¿Cuál es el orden arquitectónico cuyo capitel está compuesto por volutas?
 - ☐ Jónico
 - ☐ Dórico
 - ☐ Corintio
 12. ¿Cuál de estas definiciones de arte crees que se ajusta más a la actualidad?
 - ☐ "Si yo pinto mi perro exactamente como es, naturalmente tendré dos perros, pero no una obra de arte."
 - ☐ "Todo arte es imitación de la naturaleza."
 - ☐ "El arte es simplemente un método acertado de hacer las cosas. La prueba del artista no consigue en la voluntad que pone en su trabajo, sino en la excelencia de la obra que produce"
 13. ¿A qué tipo de arte corresponde esta imagen?
 - ☐ Arquitectura
 - ☐ Escultura
 - ☐ Pintura



14. Observa la imagen de la columna, ¿qué orden es?



15. El territorio ocupado por la civilización griega era llamado por sus habitantes:

- ☐ Hélade
- ☐ Grecia
- ☐ Creta

16. ¿Quiénes fundaron la ciudad de Roma?

- ☐ Marco Aurelio
- ☐ Rómulo y Remo
- ☐ Adriano

17. ¿Cuántos tipos de gobierno suceden en Roma?

- ☐ Uno
- ☐ Dos
- ☐ Tres

18. ¿Qué construcción permitía el transporte de agua?

- ☐ Acueducto
- ☐ Puente
- ☐ Calzada

19. ¿Cuál era el punto central de una ciudad romana?

- ☐ Plaza mayor
- ☐ Templo
- ☐ Foro



20. ¿Qué edificio romano se cristianiza como un modelo arquitectónico?
- ☐ Templo
 - ☐ Basílica
 - ☐ Coliseo
21. ¿Qué otro edificio crearon los cristiano para el culto?
- ☐ Templo
 - ☐ Iglesia
 - ☐ Mausoleo
22. ¿Con quién se asocia la imagen del buen pastor?
- ☐ Marco Aurelio
 - ☐ Cristo
 - ☐ Adriano
23. ¿Cuál es la ciudad donde se desarrolla por excelencia el arte bizantino?
- ☐ Roma
 - ☐ Atenas
 - ☐ Constantinopla
24. ¿Qué novedad arquitectónica aparece con el arte bizantino?
- ☐ Pechina
 - ☐ Columna
 - ☐ Basílica
25. ¿Qué personaje del imperio bizantino aparece en los mosaicos de San Vital de Rávena?
- ☐ San Vital
 - ☐ Justiniano
 - ☐ Adriano
26. Observa la imagen del relieve ¿de qué obra se trata?



Respuesta



27. Los griegos introdujeron el arco y la bóveda en la arquitectura

- ☐ Verdadero
- ☐ Falso

28. El Coliseo es un teatro de grandes dimensiones, de ahí su nombre

- ☐ Verdadero
- ☐ Falso

29. ¿Qué monumento es el que aparece en la imagen?



- ☐ Acueducto de los Milagros
- ☐ Acueducto de Segovia
- ☐ Pont du Gard

30. ¿Cuáles de estas esculturas fueron encontradas en Itálica?

- ☐ Augusto de Prima Porta
- ☐ Diana cazadora
- ☐ Trajano
- ☐ Adriano

31. ¿Cuál es la principal diferencia entre la escultura griega y la romana?

Respuesta

32. Completa el texto con las palabras que faltan

Las primeras fotografías de la historia se realizaron sobre placas de _____ o de _____ plateado, pulidas como un espejo, expuesta a vapores de yodo para hacerla fotosensible, sobre la que se aplican microscópicas partículas de mercurio y plata, y tras la exposición a la luz, se revelan con vapores de mercurio, altamente tóxicos.



Algunos científicos estaban desarrollando otros métodos fotográficos, como William Fox Talbot, que creó un procedimiento para crear copias en papel a partir de negativos, procedimiento que denominó _____o talbotipo. Con el calotipo nacen dos características de la fotografía actual: su bajo coste económico y la posibilidad de sacar copias. El calotipo usa un _____con una capa de nitrato de plata que se revela con hiposulfito sódico.

La última y decisiva gran novedad del diecinueve fueron las cámaras con _____ de película enrollable, que sustituyeron a las tradicionales películas planas, que George Eastman y la casa _____sacaron al mercado en 1888.

33. ¿A qué tipo de patrimonio corresponde cada elemento?

- a. Escultura:
- b. Manuscrito :
- c. Gastronomía
- d. Tradición oral y particularidades lingüísticas

34. ¿Cuáles de estas películas son musicales?

- ☐ El Mago de Oz
- ☐ Con faldas y a lo loco
- ☐ Casablanca
- ☐ Cantando bajo la lluvia

35. ¿Qué novedades ha traído el siglo XXI a la forma de hacer y ver la tele?

- ☐ Las series
- ☐ El color
- ☐ Youtube

36. ¿Qué fotógrafo español de los años 80 se caracteriza por ser partidario de la fotografía analógica, del gran formato, los retratos y el blanco y negro?

- ☐ Alberto García Alix
- ☐ Sebastiao Salgado
- ☐ Manu Brabo

37. ¿Cuál fue el primer largometraje producido por ordenador por Pixar?

- ☐ Inside Out
- ☐ Toy Story

38. ¿Qué personaje de cómic fue creado por Hergé?

- ☐ Dick Tracy
- ☐ Tintín
- ☐ Superman

39. Mortadelo y Filemón son una conocida pareja de cómic ¿quién fue su autor?

Respuesta



40. El concepto de Patrimonio aparece entre finales del siglo XVIII y principios del XIX

- ☐ Verdadero
- ☐ Falso