



Foto de [Diego.78](#) con una
Licencia [Creative Commons](#)

Técnicas de análisis y comentario crítico de textos



La **comprensión del texto** es un paso fundamental a la hora de realizar tu análisis. Para lograrlo debemos fijarnos en estos aspectos:

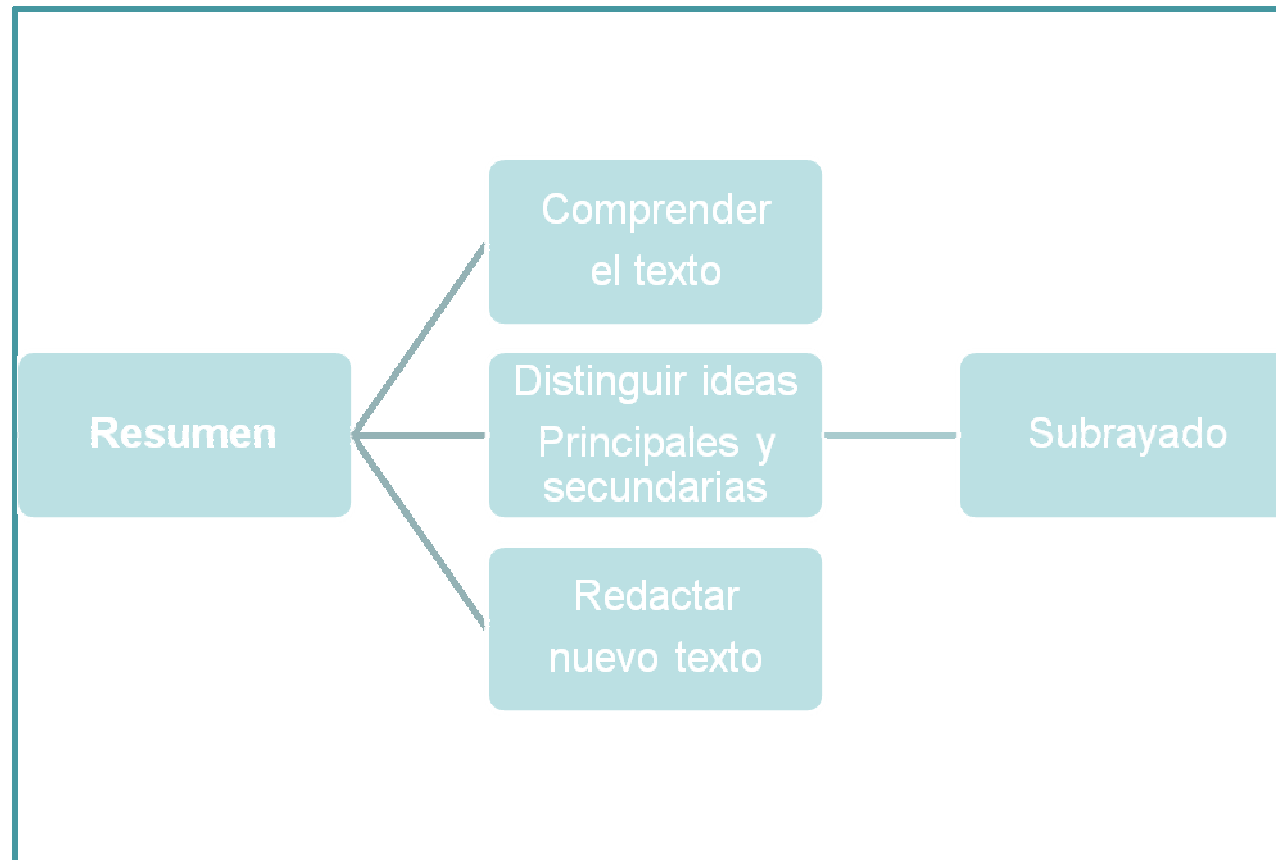
- **Palabras clave del texto**
- **Ideas principales y secundarias**
- **Conectores...**

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| E | n | | u | n | | l | u | g | a |
| r | | d | e | | l | a | | M | a |
| n | c | h | a | , | | d | e | | c |
| u | y | o | | n | o | m | b | r | e |
| | n | o | | q | u | i | e | r | o |
| | a | c | o | r | d | a | r | m | e |

Foto de [Crescent Moon](#) bajo
licencia Creative Commons



Claves para elaborar un **resumen**





El **tema** es el asunto central alrededor del cual giran todas las ideas de un texto.

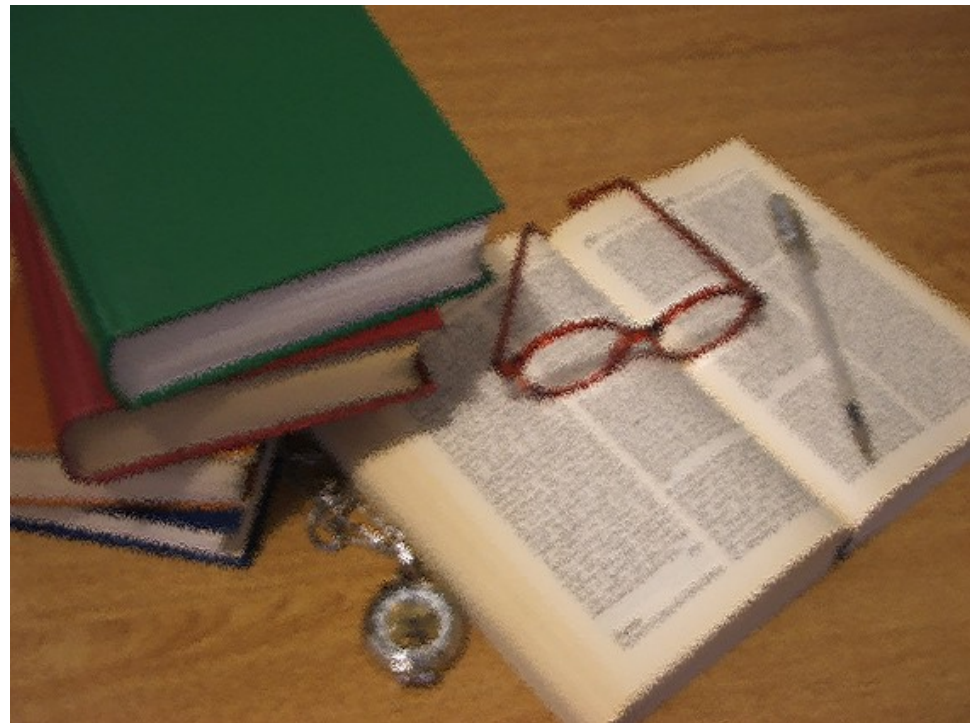


Foto de [Twice25](#) bajo
Licencia [Creative Commons](#)

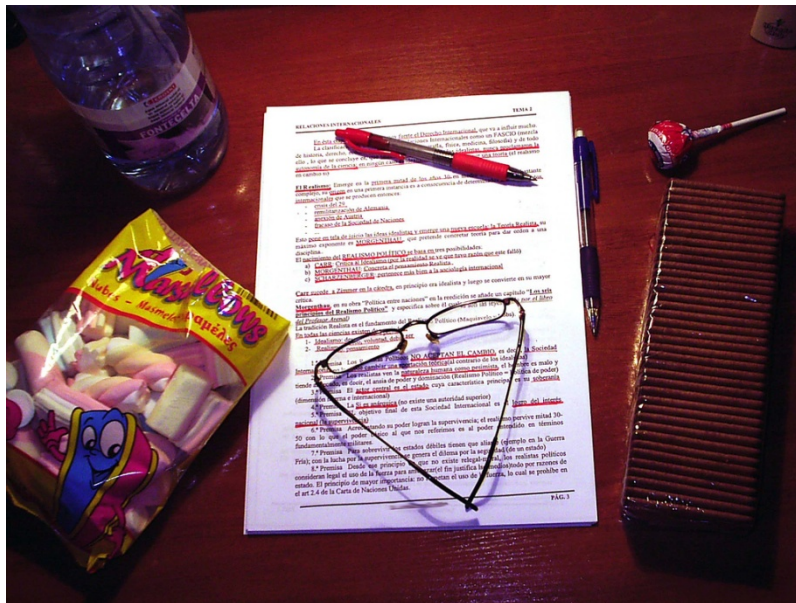
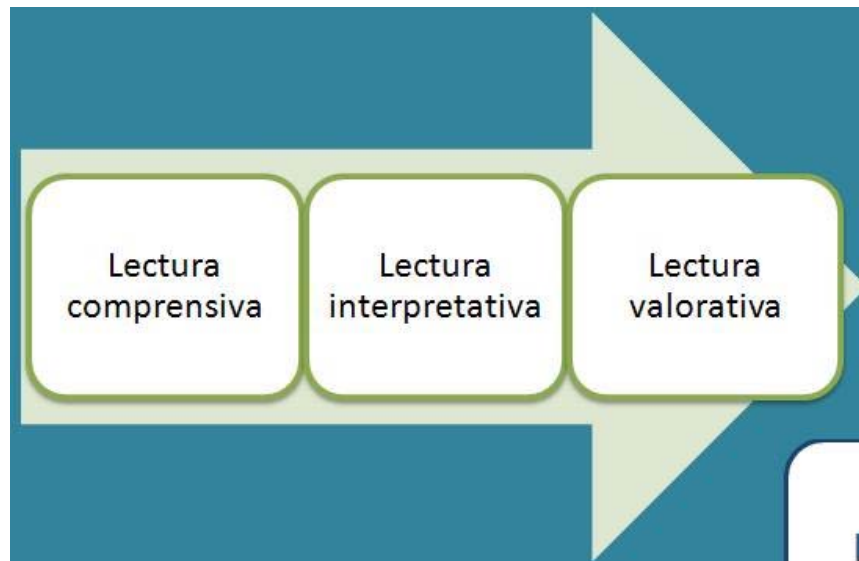


Foto de [Guesus](#) bajo
Licencia [Creative Commons](#)

Describir cómo están
organizadas las ideas dentro
de un texto es muy importante
para el proceso de análisis. Se
pueden dividir en:

- Inicio
- Desarrollo
- Conclusión



Pasos para realizar un comentario crítico

| | |
|-----------------|--|
| Localización | <ul style="list-style-type: none">• Época y lugar• Corriente literaria, ideológica, política, filosófica,... |
| Intencionalidad | <ul style="list-style-type: none">• Propósito del texto• Adecuación de ideas y lenguaje |
| Valoración | <ul style="list-style-type: none">• Explicación de las ideas del autor• Comparación con las ideas propias• Relación con otros aspectos |

Partes de un comentario crítico



Patrimonio histórico- artístico

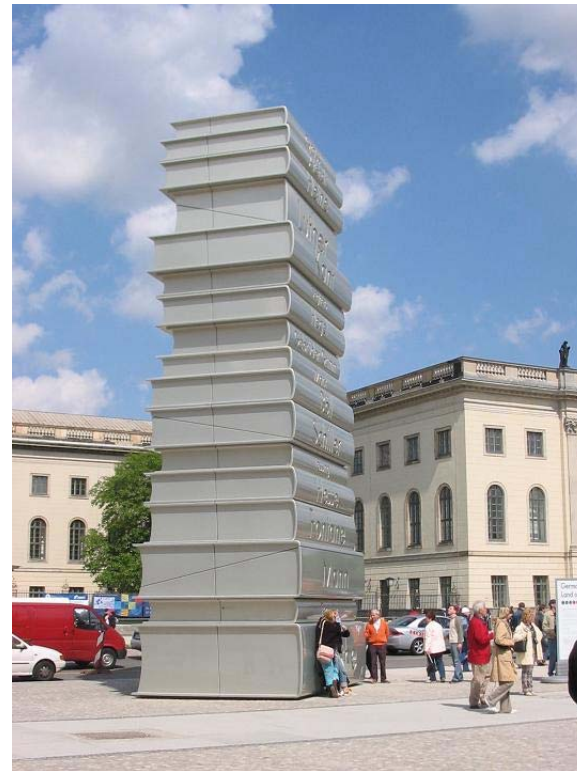


Foto de [Lienhard Schulz](#) bajo
Licencia [Creative Commons](#)

Observa como acentuamos en las palabras compuestas