



Magia: Los primeros pasos del Arte. La prehistoria

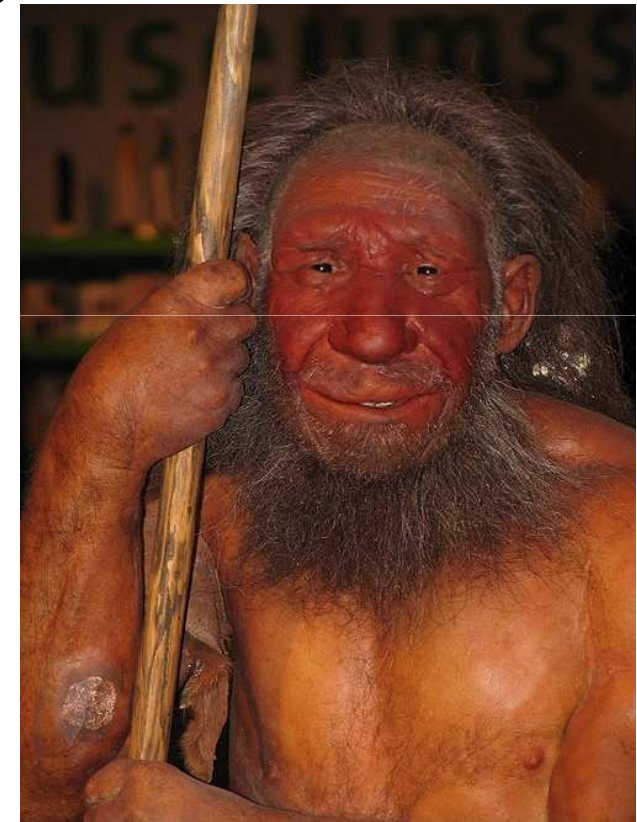


Los orígenes de las artes



1. Nuestros antepasados

- La prehistoria es el periodo más largo de la historia en el que la escritura aún no había aparecido. Se divide en:
 - Paleolítico: el hombre era nómada, vivía en cuevas en clanes y tallaba la piedra para elaborar útiles.
 - Neolítico: el hombre se volvió sedentario con la aparición de la agricultura. Para ello fue necesario mejorar el trabajo de la piedra con la fabricación de útiles pulimentados.
 - Edad de los Metales: la aparición de los metales produjo un cambio en la sociedad que se jerarquizó.



Magia: Los primeros pasos del arte. La prehistoria



2. El arte del paleolítico

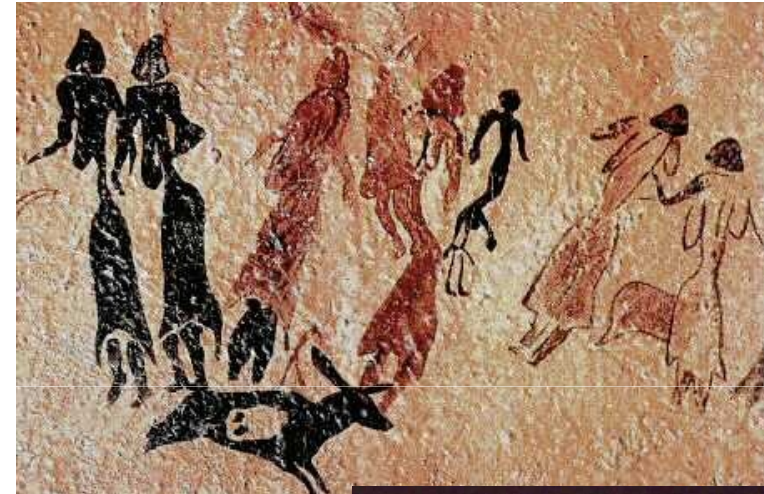
- Pintura rupestre: en las paredes de las cuevas para propiciar la caza. Aparecen animales, realistas.
 - Altamira
 - Lascaux
- Venus : figurillas femeninas de pechos y caderas abultados como símbolo de fecundidad





3. El arte del Neolítico

- Pintura rupestre: escenas de animales esquemáticos y figuras humanas estilizadas
 - Cogul
- Cerámica: decorada con motivos geométricos. Existen varios tipos
 - Cardial
 - Cordada
 - Campaniforme



Magia: Los primeros pasos del arte. La prehistoria



4. El arte de la Edad de los Metales

Las construcciones
megalíticas:

- Menhir: piedra clavada en el suelo en forma de alineamiento o crómlech.
- Dolmen: dos losas clavadas y otra horizontal a modo de cubierta. Si es mayor con una cámara al fondo se llama dolmen de corredor



Magia: Los primeros pasos del arte. La prehistoria