

Resumen

Descarga aquí la versión imprimible de este resumen:



Importante



Image 4. Photo de MorBCN

sous Licence Creative Commons

Pour décrire un endroit vous pouvez parler de :

- la taille : *C'est une grande ville.*
- le climat : *Il ne fait pas beau, il pleut.*
- la situation géographique : *Elle se trouve à 30 km d'ici.*
- l'ambiance : *C'est une ville très triste.*
- l'aspect extérieur : *Il y a beaucoup de monuments.*

Visitez la section *Outils*.



Importante

FAIRE DES APPRÉCIATIONS

Au moment de décrire un lieu nous pouvons donner notre avis en y ajoutant :

- des appréciations positives : *c'est impressionnant, c'est joli, animé ;*
- des appréciations négatives : *c'est nul, sans intérêt, il n'y a rien à faire,*
- ou d'autre type : *c'est grand, c'est moderne.*



Importante

- Pouvez-vous me dire où nous trouverons...
- Allez au bout de cette rue.
- Tournez à gauche / à droite.
- Prenez la première (rue) à droite / à gauche.
- Vous continuez...
- Allez tout droit.



Importante

1. POUR DÉCRIRE UN LIEU

La taille



C'est grand ?

C'est une ville de taille moyenne.

C'est tout petit...

Le climat		Quel temps il fait ?	Il fait toujours beau. C'est plutôt pluvieux.
La situation géographique		C'est où exactement ?	Au nord de Lille. À 20 km de ...
L'aspect extérieur		C'est comment ?	C'est joli...
L'ambiance		C'est sympa comme endroit ?	C'est très gai et coloré. C'est mort...
Images 14, 15, 16, 17 et 18. Photos de Jeff Belmonte, LFSJ, blmurch, edwin.11 et Haags Uitburo sous Licence Creative Commons			

2. POUR FAIRE UNE APPRÉCIATION SUR UN ENDROIT

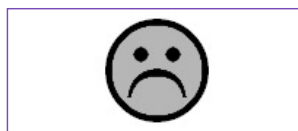


Positif

C'est super, beau, joli, coloré, animé, intéressant, calme, tranquille, reposant...

C'est impressionnant, superbe, grandiose, imposant, caché, coquet, joli, mignon, splendide...

Il y a plein de choses à voir, à faire...



Négatif

C'est nul, moche (laid), sans intérêt, mort, triste, ennuyeux, bruyant ...

Il n'y a rien à faire..



Autre

C'est grand, étendu, immense, petit, minuscule, vieux, moderne, ancien...



Importante

LES PRONOMS EN ET Y

EN et Y sont deux pronoms personnels invariables.

Ils peuvent être aussi des adverbes de lieu.

Observez ce tableau :

	EN	Y
	Remplace un complément introduit par la préposition DE	Remplace un complément introduit par la préposition À
PRONOM	<p>Complément du nom ou de l'adjectif</p> <p>Ex.: <i>J'en suis fier</i> [de cette réussite]</p>	
	<p>Complément d'objet direct</p> <p>EN remplace un COD introduit par DU, DE LA, DE L', DE, D', UN, UNE, DES</p> <p>Ex.: <i>Il en mange</i> [de la viande]</p> <p>(aussi des COD introduits par un chiffre ou une expression de quantité : beaucoup de, assez de, peu de, trop de, un kilo de, un litre de...)</p> <p>Ex.: <i>Il en a beaucoup</i> [de photos]</p>	
	<p>Complément d'objet indirect</p> <p>EN remplace un COI introduit par la préposition DE</p> <p>(s'apercevoir de, avoir besoin de, avoir envie de, avoir peur de, être content de, manquer de, s'occuper de, parler de, profiter de, rire de, se servir de, se souvenir de...)</p> <p>Ex.: <i>Je m'en souviens</i> [de cela]</p> <p>Pour désigner des êtres animés, on emploie de préférence le pronom personnel : LUI, ELLE, EUX, ELLES</p> <p>Ex.: <i>Je me souviens de lui.</i></p>	<p>Complément d'objet indirect</p> <p>Y remplace un COI introduit par la préposition À</p> <p>(s'adapter à, croire à, faire attention à, se fier à, s'habituer à, s'intéresser à, s'opposer à, penser à, réfléchir à, renoncer à, songer à, tenir à...)</p> <p>Ex.: <i>J'y pense souvent</i> [à cela]</p> <p>Pour désigner des êtres animés, on emploie de préférence le pronom personnel : LUI, ELLE, EUX, ELLES</p> <p>Ex.: <i>Je pense à elle.</i></p>
ADVERBE	<p>EN substitue un complément de lieu introduit par la préposition DE</p> <p>Ex.: <i>J'en viens</i> [de ma maison]</p>	<p>Y substitue un complément de lieu introduit par la préposition À (et aussi EN, DANS, SUR, SOUS, DEVANT...)</p> <p>Ex.: <i>Elle y est toujours</i> [dans sa maison]</p>

ATTENTION : Le pronom Y au futur :

Le pronom Y ne peut pas être utilisé avec le verbe aller conjugué au futur simple, mais la phrase peut être renforcée à l'aide de *la-bàs* ou d'une précision.

Exemple : *Irez-vous en Bretagne pendant vos vacances ? Oui, j'irai.*

ATTENTION : Les pronoms Y, EN et l'impératif :

À la deuxième personne du singulier de l'impératif, les verbes en -er suivis du pronom EN ou du pronom Y prennent un s à la forme affirmative.

Exemple : *Vas-y ! Manges-en !*
