|  |
| --- |
| **TAREA 3 - ACTIVIDADES** |

1**. Identifica los elementos de la comunicación que pueden aparecer en los siguientes procesos comunicativos. (puntuación máxima 10)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Una clase de Lengua** | | | | | |
| **Emisor** | **Receptor** | **Mensaje** | **Canal** | **Código** | **Contexto** |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Un mitin político** | | | | | |
| **Emisor** | **Receptor** | **Mensaje** | **Canal** | **Código** | **Contexto** |
|  |  |  |  |  |  |

2. **Escribe qué función del lenguaje predomina en los siguientes textos. (Puntuación máxima 5)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **FUNCIÓN DEL LENGUAJE** |
| a) Vino, sentimiento, guitarra y poesía hacen los cantares de la patria mía. |  |
| b) La gasolina es un producto derivado del petróleo. |  |
| c) Mañana soplará viento de componente este. |  |
| d) ¡Ay! ¡Qué daño! |  |
| e) ¡Camarero! |  |
| f) ¡Hasta mañana! |  |
| g) El verbo es una palabra variable. |  |

**3. Corrige y razona por qué llevan o no llevan tilde las palabras. (Puntuación máxima 10)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ¿Sí / No? | Razona la respuesta |
| **Dia** |  |  |
| **Sabeis** |  |  |
| **Dificil** |  |  |
| **Pared** |  |  |
| **Espiritu** |  |  |
| **Baul** |  |  |
| **Caida** |  |  |
| **Recuerdo** |  |  |
| **Beberan** |  |  |
| **Fue** |  |  |

4. **Resalta en color amarillo** **los sustantivos abstractos. (puntuación máxima 5)**

Bañera amor copa amabilidad libro literatura

Dedo simpatía león ferocidad ojera honestidad

**5. Resalta en color amarillo los sustantivos no contables. (Puntuación máxima 5)**

motocicleta tenedor aceite agua teléfono

plata leche oro árbol arena

**6. Escribe el masculino o el femenino de los siguientes sustantivos. (Puntuación máxima 10)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Conde: |  | Toro: |  |
| Barón: |  | Mujer: |  |
| Médico: |  | Reina: |  |
| Pianista: |  | Padre: |  |
| Varón: |  | Actriz: |  |
| Nuera: |  | Heroína: |  |
| Maestro: |  | Sacerdotisa: |  |
| Caballo: |  | Carnero: |  |
| Profesor: |  | Juez: |  |

**7.** **Resalta en color amarillo los adjetivos calificativos que encuentres en el siguiente texto.**

**(Puntuación máxima 10)**

*Aquella nueva casa tenía una amplitud y una luz estupendas. A Luis y a Juana lo que más les gustó fue la cocina, en donde colocarían un coqueto mueble para la vajilla y la cubertería. Delante de la puerta de entrada había un pequeño jardín hasta el que llegaba el olor a campo procedente de un pinar próximo.*

*Pero Luis era un hombre muy exigente y tenía que revisar todo para que aquél fuera el lugar ideal para la felicidad. Había adquirido aquella casa con mucho esfuerzo. Había trabajado varios años y todo debía ser perfecto. Así que trabajó para que Juana se sintiera orgullosa de su hombre.*

**8. Completa la cuadrícula con los verbos del párrafo. (Puntuación máxima 15)**

*Sin embargo, a los tres meses de la boda el matrimonio acabó. Luis contempló cómo Juana, una mañana, hablaba con el cartero y eso le provocó unos celos irresistibles. “¿Qué has hecho? Hoy me voy de esta casa, me has decepcionado”, le dijo secamente. Luis había llegado más temprano con un paquete de harina y otro de azúcar* *para que su querida Juana le preparase su pastel preferido.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Forma verbal | Persona | Número | Tiempo | Modo |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**HÉRCULES**

**Hércules fue hijo del dios Zeus y de la reina Alcmena. Como Hera, la celosa esposa de Zeus, podía poner en peligro la vida del niño, Alcmena lo abandonó en el campo cuando era un recién nacido, para que Hera no pudiera encontrarlo cuando lo buscara para matarlo.**

**Las diosas Hera y Atenea encontraron casualmente al bebé durante un paseo por el campo y Atenea, conmovida por su llanto, pidió a Hera que diera de mamar al niño. El pequeño mamaba con tanta fuerza del pecho de Hera que la diosa dolorida, lo apartó enfadada.**

**Entonces Atenea lo llevó a la ciudad más cercana, que era precisamente donde vivía Alcmena, y allí se lo entregó rogándole que lo cuidase, porque era un niño abandonado. Atenea no sospechaba que estaba devolviendo al niño a su verdadera madre.**

**Alcmena lo cuidaba con esmero, aunque desconocía que aquellas pocas gotas de leche que había bebido Hércules del pecho de Hera le habían otorgado una fuerza descomunal.**

**Cuando Hera descubrió quién era el niño, mandó dos serpientes terribles.**

**Las serpientes se deslizaron silenciosamente por debajo de la puerta sin que nadie pudiera darse cuenta de lo que sucedía.**

**Los reptiles se introdujeron en la cuna de Hércules y se enroscaron en su cuello intentando estrangularlo, pero el niño se despertó molesto por el extraño collar y cogió a cada una de las serpientes y se deshizo de ellas.**

**El rey llamó al mago Tiresias, quien predijo que el muchacho, cuando creciera, aniquilaría a todos los monstruos, y que al final de sus días le aguardaba la vida eterna en el Olimpo junto a Hebe, la diosa de la eterna juventud, que se convertiría en su esposa.**

**SCHWAB: *Dioses y héroes de la Grecia antigua***

**9. Redacta un resumen del texto. (Puntuación máxima 15)**

|  |
| --- |
|  |

**FÁBULA DE LA CIGARRA Y LA HORMIGA**

**Un verano especialmente caluroso, una cigarra descansaba bajo la sombra de un árbol. Se pasaba el día cantando y bailando, mientras su vecina la hormiga iba y venía cargada de comida.**

**—¿Por qué no descansas conmigo, vecina? —le preguntó la cigarra.**

**—Si descanso ahora, ¿quién alimentará a mis crías en invierno? Si fuera tú, recogería provisiones.**

**Pero la cigarra siguió ociosa. Entonces llegó el frío invierno, y la cigarra no encontró alimento. Tiritando, fue a casa de la hormiga a pedirle comida. Pero la hormiga le contestó que apenas tenía provisiones para su familia. Y la pobre cigarra siguió su camino, pero con la lección bien aprendida.**

**10. ¿Qué enseñanza podemos extraer? ¿Crees que la moraleja se podría aplicar en los tiempos actuales? Razona la respuesta utilizando unas 200 palabras. (Puntuación máxima 15)**

|  |
| --- |
|  |