

## Feierabend um sechs Uhr: Mein Alltag

### Alemán 1º de Nivel Básico A1

Enseñanzas  
Oficiales de  
Idiomas

Lektion

Feierabend um sechs Uhr  
Mein Alltag

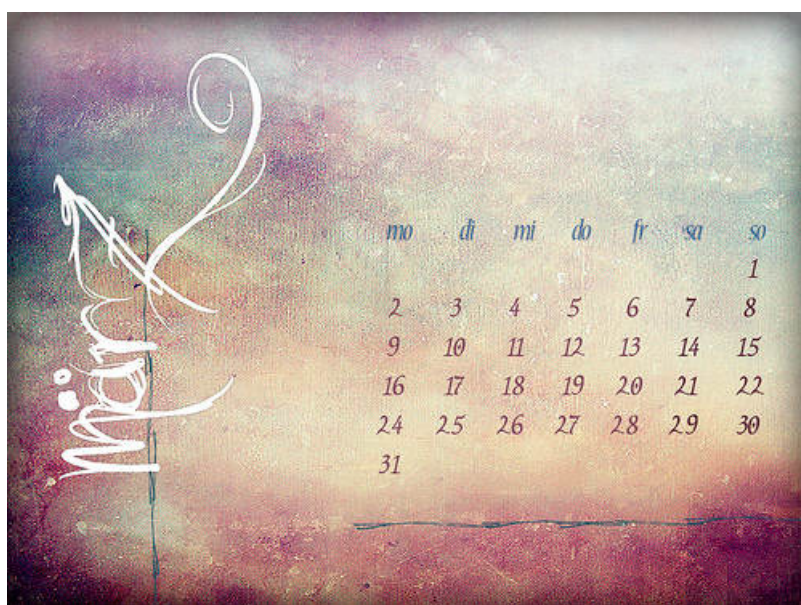


Imagen de sandra.scherer en [Flickr](#). [Licencia CC](#)

# 1. Alltag

---



Jetzt sind Sie dran!

---

A



Imagen de Galería de medea\_material en [Flickr](#).  
Licencia CC

B



Imagen de stevendepolo en [Flickr](#). Licencia CC

C

D

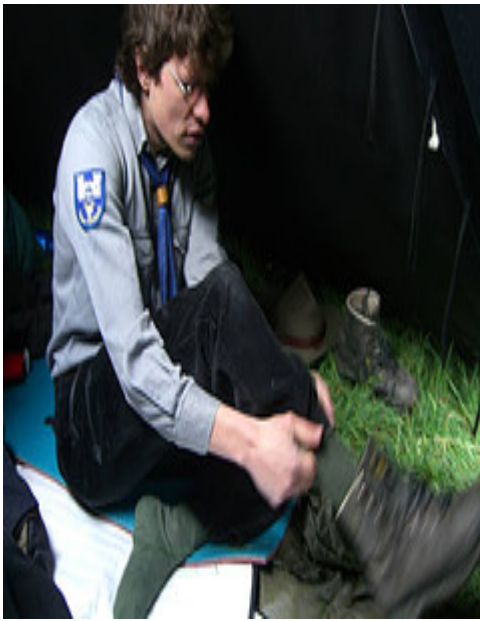


Imagen de rohrs en [Flickr](#). Licencia CC



Imagen de creación propia

Welches der folgenden Wörter passt zu Bild A) ?

¿Cuál de las siguientes palabras corresponde a la foto A) ?

- ☐ frühstücken
- ☐ duschen
- ☐ kochen
- ☐ anziehen

Falsch

Falsch

Richtige Auswahl

Falsch

## Lösung

1. Falsch
2. Falsch
3. Richtige Auswahl

4. Falsch

Welches der folgenden Wörter passt zu Bild B) ?

¿Cuál de las siguientes palabras corresponde a la foto B) ?

- ☐ frühstücken
- ☐ duschen
- ☐ kochen
- ☐ anziehen

Falsch

Richtige Auswahl

Falsch

Falsch

### Lösung

1. Falsch
2. Richtige Auswahl
3. Falsch
4. Falsch

Welches der folgenden Wörter passt zu Bild C) ?

¿Cuál de las siguientes palabras corresponde a la foto C) ?

- ☐ frühstücken
- ☐ kochen
- ☐ duschen
- ☐ anziehen

Falsch

Falsch

Falsch

Richtige Auswahl

## Lösung

1. Falsch
2. Falsch
3. Falsch
4. Richtige Auswahl

Welches der folgenden Wörter passt zu Bild D) ?

¿Cuál de las siguientes palabras corresponde a la foto D) ?

- ☐ frühstücken
- ☐ duschen
- ☐ kochen
- ☐ anziehen

Richtige Auswahl

Falsch

Falsch

Falsch

## Lösung

1. Richtige Auswahl
2. Falsch
3. Falsch
4. Falsch



## Die Uhrzeit

offiziell / formell Es ist...	Wie spät ist es?	inofiziell / informell Es ist...
neun Uhr		neun Uhr
neun Uhr fünf		fünf <b>nach</b> neun
neun Uhr zehn		zehn <b>nach</b> neun
neun fünfzehn      Uhr		<b>Viertel</b> <b>nach</b> neun



neun  
zwanzig

Uhr

zwanzig  
nach  
neun



neun  
fünfundzwanzig

Uhr

fünf vor  
halb zehn



neun  
dreißig

Uhr

halb zehn



neun  
fünfunddreißig

Uhr

fünf nach  
halb zehn



neun Uhr vierzig

zwanzig  
vor zehn



neun  
fünfundvierzig

Uhr

Viertel vor  
zehn






neun  
fünfzig

Uhr

zehn vor  
zehn



		
neun fünfundfünfzig		fünf vor zehn
zehn Uhr		zehn Uhr

Capturas de pantalla de creación propia



**Jetzt sind Sie dran!**

Schreiben Sie die Uhrzeit (informell).

Escriba la hora (registro informal).



Imagen de creación propia

Es ist fünf  drei.



Imagen de creación propia

Es ist halb  .



Imagen de creación propia

Es ist  nach vier.



Imagen de creación propia

Es ist  Uhr.



Imagen de creación propia

Es ist fünf  sieben.



Imagen de creación propia

Es ist zehn  acht.



Imagen de creación propia

Es ist  vor drei.

---



**Jetzt sind Sie dran!**

---

Sie hören jeweils vier verschiedene Uhrzeiten. Markieren Sie die Uhrzeit, die Sie gehört haben.

Vas a escuchar cuatro horas diferentes en cada audición. Selecciona la hora que has escuchado de entre las cuatro opciones.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 01



- ☐ 18:45
- ☐ 15:30
- ☐ 18:15
- ☐ 20.30

Richtige Auswahl

Falsch

Falsch

Falsch

## Lösung

1. Richtige Auswahl
2. Falsch
3. Falsch
4. Falsch

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 02



- ☐ 21:20
- ☐ 21:30
- ☐ 22:30
- ☐ 14:30

Falsch

Richtige Auswahl

Falsch

Falsch

## Lösung

1. Falsch
2. Richtige Auswahl
3. Falsch
4. Falsch

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 03



- ☐ 16:30
- ☐ 13:30
- ☐ 18:15
- ☐ 11:45

Falsch

Falsch

Richtige Auswahl

Falsch

## Lösung

1. Falsch
  2. Falsch
  3. Richtige Auswahl
  4. Falsch
-

## 1.1. Jeden Tag

---



Jetzt sind Sie dran!

---

### Manuels Alltag

Was macht Manuel jeden Tag?

Hören Sie und ergänzen Sie die Verben.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 04



Um 6:45  mein Wecker. Ich muss aufstehen, aber es ist so früh!. Ich  um 7:00 Uhr auf. Dann gehe ich direkt ins Badezimmer und ich . Nach der Dusche ziehe ich mich an. In der Küche mache ich einen  und bereite das  vor. Um 7:30 frühstücke ich eine Scheibe Brot mit Käse oder Marmelade und  meinen Kaffee und Orangensaft. Ich frühstücke nicht viel, denn ich muss schnell losgehen. Morgens  ich gerne Radio, ich höre die Nachrichten oder den Wetterbericht. Ich gehe zur U-Bahn-Station. Sie liegt etwa 10 Minuten von meiner Wohnung entfernt. Ich steige in die U-Bahn. Ich  eine halbe Stunde zur Arbeit. Ich  um 8:00 im Büro an. Im Büro  ich mit meinen Kollegen und ich mache mich an die Arbeit.

Um 13.00 ist die Mittagspause. Ich esse zu Mittag und  mit meiner Arbeit weiter.

Um 18. 00 habe ich Feierabend und ich fahre nach .

Um 18.30  ich nach Hause und ich ruhe mich aus.

Abends bleibe ich zu Hause oder ich  mich mit meinen Freunden.

Um 23.00  ich ins Bett, ich muss früh aufstehen!



Jetzt sind Sie dran!

---

Sie hören ein Telefongespräch. Lesen Sie dann die Aussagen und markieren Sie richtig oder falsch.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 05



Manuel ist gerade zu Hause.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

**Richtig**

Manuel muss immer früh aufstehen.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

**Richtig**

Manuel steht um halb sieben auf.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

**Falsch**

Manuels Freund steht um halb acht auf.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

**Richtig**

Manuel kommt um sieben nach Hause.

- ☐ Richtig ☐ Falsch

**Falsch**

Manuel bleibt zu Hause und trinkt kein Bier.



Text	Lösung
Tobias - Arbeit - früh - zur - fahren - müssen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div>
Er - Woche - einmal - in - der - schwimmen - gehen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div>
Er - Kinder - seine - um - in - Schule - die - acht - bringen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Er - um - seine - zwei - Kinder - abholen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div>
Er - sechs - wieder - Hause - nach - um - kommen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div>
Er - Kindern - mit - seinen - spielen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div></div>
Er - und - lesen - fernsehen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div><div></div></div>
Er - Familie - Wochenende - mit - am - seiner - spazieren gehen	<div><div></div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div><div></div></div> <div><div></div></div>



## Die trennbaren Verben

Una de las cosas que causa más sorpresa al empezar a estudiar alemán son los verbos separables. En esta lección y en la unidad 2 han aparecido algunos de ellos. Más adelante entraremos a explicarlos más detalladamente.

Fíjate en la conjugación.



fernsehen		einsteigen	
ich fern	sehe	ich ein	steige
du fern	siehst	du ein	steigst
er/ sie fern	sieht	er/ sie ein	steigt
wir fern	sehen	wir ein	steigen
ihr seht fern		ihr steigt ein	
sie/ sehen fern	Sie	sie/ steigen ein	Sie



## Wussten Sie schon?

---

### Das Sandmännchen

**Das Sandmännchen** (literalmente " el hombrecito de arena") es una famosa serie de televisión alemana para niños. Está basada en la figura mitológica del Sandmann popularizado por un cuento de E.T.A. Hoffmann de 1817, una figura de cuento que arroja arena mágica a los ojos de los niños para que se duerman.

Los episodios se han emitido desde 1959 diariamente en varias canales de televisión alemanes en horario de tarde sobre las seis o siete.

Como trama que sirve de marco, cada episodio comienza con una salutación del Sandmännchen que cuenta una historia a los niños. Después de la historia el Sandmännchen aparece de nuevo y manda a los niños a la cama, usando su arena mágica y cantando una nana.

Durante la división de Alemania existieron dos versiones del Sandmännchen.

## Sandmann Lied für Tim :D



*Sandmann Lied für Tim :D*

Vídeo de Celina G. alojado en [YouTube](#)

Sandmann, lieber Sandmann,  
es ist noch nicht soweit!

Wir sehen erst den Abendgruß,  
ehe jedes Kind ins Bettchen muss,  
du hast gewiss noch Zeit.

Kinder, liebe Kinder,  
es hat mir Spaß gemacht!

Nun schnell ins Bett und schlaft recht schön,  
dann will auch ich zur Ruhe gehn,  
ich wünsch' euch Gute Nacht.

Melodie: Wolfgang Richter  
Text: Walter Krumbach

---

## 1.2. Wie oft?

---



Jetzt sind Sie dran!

---

### Alltag - Routine

Manuel erzählt von seiner Routine.

Was macht er **immer**? Was macht er **meistens**? Was macht er **oft**? Was macht er **manchmal**? Und was macht er **nie**?

Hören Sie seine Erzählung und beantworten Sie dann die Fragen.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 07



Die Haltestelle ist neben der Bäckerei.

☐ Richtig ☐ Falsch

**Falsch**

In der U-Bahn lernt er meistens Musik.

☐ Richtig ☐ Falsch

**Falsch**

Manchmal fährt er mit dem Fahrrad zur Arbeit.

☐ Richtig ☐ Falsch

**Richtig**

Zu spät kommt er nie.

☐ Richtig ☐ Falsch

**Richtig**

Nachmittags geht er oft einkaufen.

☐ Richtig ☐ Falsch

**Falsch**

Heute geht er auch zur Arbeit.

☐ Richtig ☐ Falsch

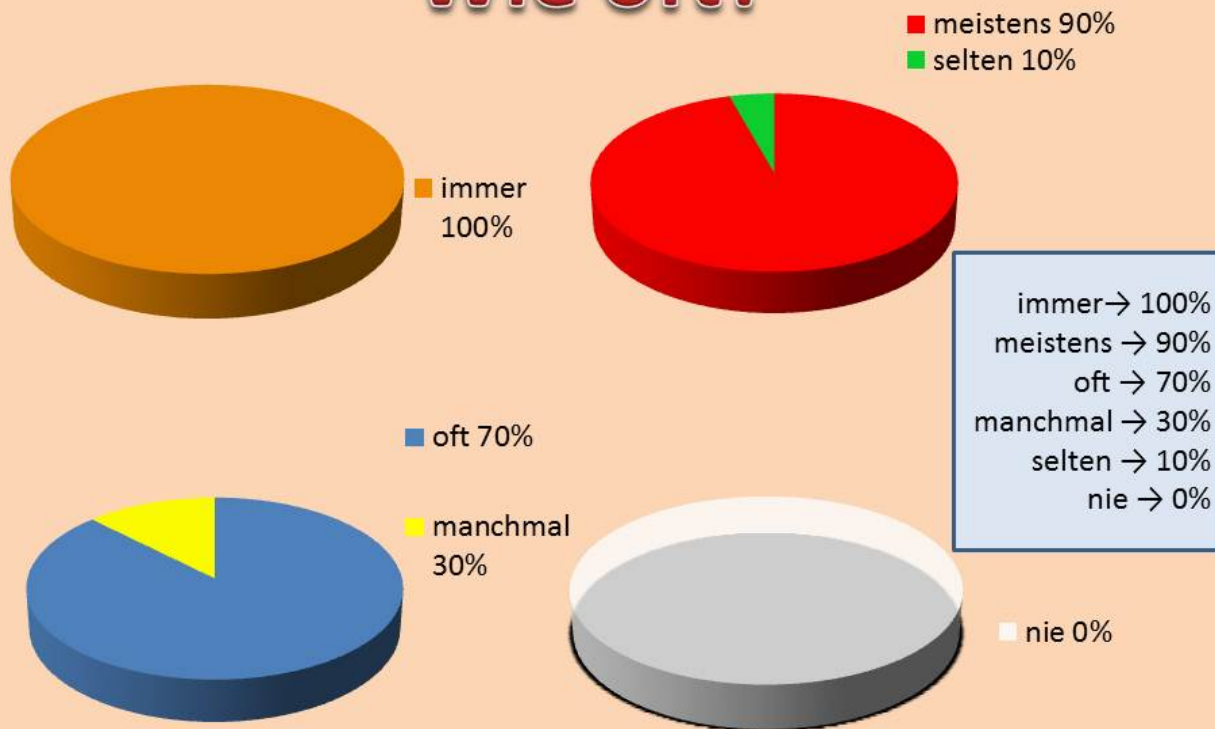
**Falsch**



---

## Häufigkeitsadverbien

# Wie oft?



Captura de pantalla de creación propia



## Jetzt sind Sie dran!

Hören Sie das Interview und füllen Sie anschließend die Lücken aus.

Escucha la entrevista y rellena a continuación los huecos.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 08



**Interviewer:** Hallo, mein Name ist Anni und ich schreibe einen Artikel über den Alltag in München. Haben Sie kurz Zeit?

**Manuel:** Ja, ich habe  Zeit.

**I:** Immer? Schön!! Das ist genau meine Frage. Was machen die Leute und wie oft machen die Leute etwas?

**M:** Ich habe immer Zeit, aber nicht auf der Arbeit. Da habe ich  Zeit, ich bin  gestresst, aber zu Hause habe ich  Zeit.

**I:** Was machen Sie  ?

**M:** Ich schwimme , das Schwimmbad ist abends geschlossen, morgens bin ich auf der Arbeit, aber ich gehe  spazieren.

**I:** Wie oft?

**M:** Dreimal in der Woche

**I:** Und was machen Sie  ?

**M:** Ich gehe  ins Kino, es ist sehr teuer, aber  gehe ich zu Tobias und wir gucken Filme. Er liebt Filme. So, entschuldige, ich muss leider los. Tschüs.

**I:** O.k. Danke für alles. Tschüs

---



**Jetzt sind Sie dran!**

---

Füllen Sie jetzt die Lücken mit dem passenden Adverb ein.

Rellena ahora los huecos con el adverbio correspondiente.

Frage Wie oft geht er   
1 ins Kino?

Frage Wie oft geht er   
2 spazieren?

Frage Wie oft geht er   
3 schwimmen?

Frage Wie oft ist er   
4 auf der Arbeit gestresst?

Frage Wie oft geht er   
5 zu Tobias?

---

## 2. Öffnungszeiten

---



### Wussten Sie schon?

---

Manuel tiene que adaptarse a la vida en Múnich, y ha de acostumbrarse a los horarios de los comercios y demás servicios, porque a veces no coinciden con los de España.

---



### Jetzt sind Sie dran!

---

Schauen Sie sich das Bild an und füllen Sie die Lücken aus.  
Mira la foto y rellena los huecos.



Imagen de creación propia

Um wie viel Uhr macht die Schule auf? Um  Uhr nachmittags.

Um wie viel Uhr macht die Schule zu? Um  Uhr abends.

Wann ist die Schule geöffnet? Von  bis  Uhr.

Wie ist die Telefonnummer? .

Ist sie sonntags geöffnet? .

---



**Jetzt sind Sie dran!**

---

Schauen Sie sich das Bild an und füllen Sie die Lücken aus.

Mira la foto y rellena los huecos.

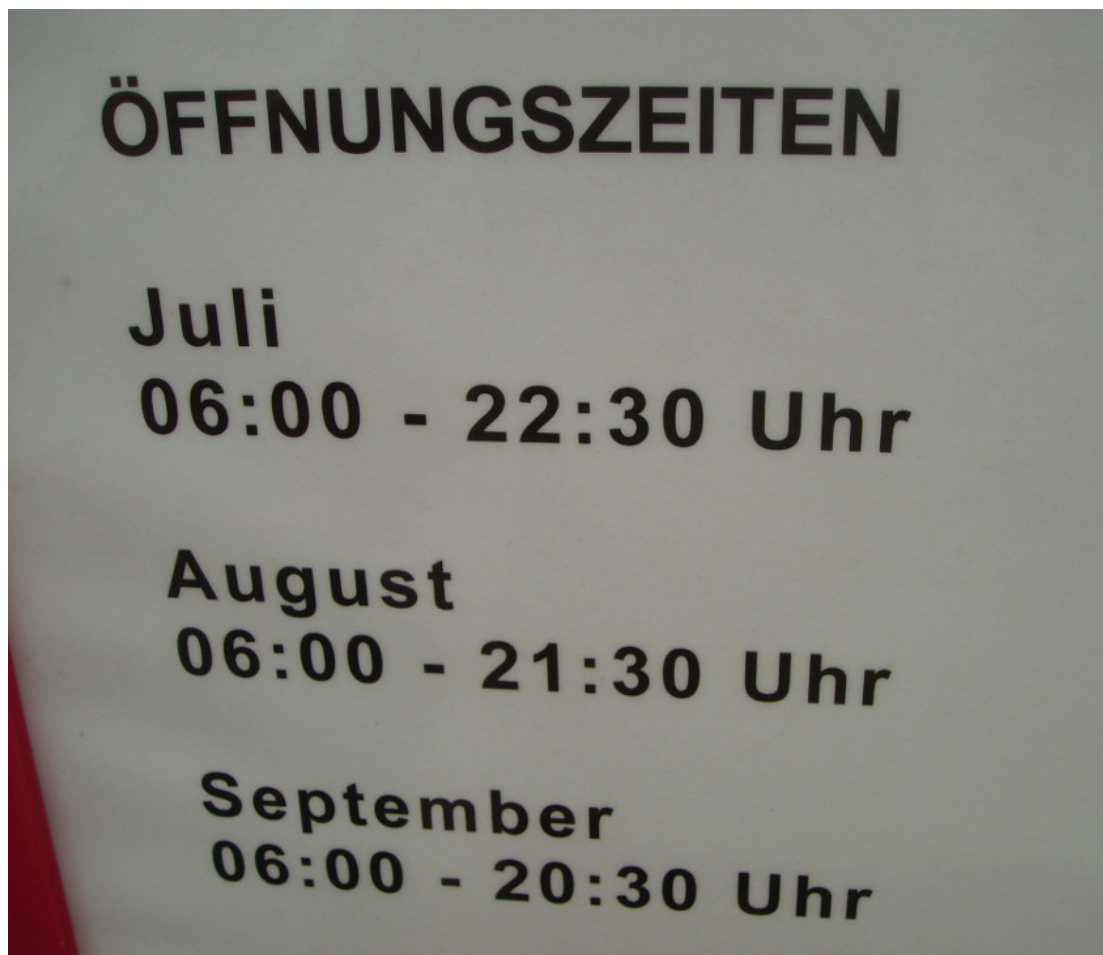


Imagen de creación propia

Wann machen sie auf? Um  Uhr morgens.

Wann machen sie im Juli zu? Um   abends.

Wann machen sie im August zu? Um   abends.

Wann machen sie im September zu? Um   abends.

---



**Jetzt sind Sie dran!**

---

Schauen Sie sich das Bild an und füllen Sie die Lücken auf.

Mira la foto y rellena los huecos.



Imagen de creación propia

Wann macht das Restaurant auf? Um  Uhr.

---



**Jetzt sind Sie dran!**

---

Schauen Sie sich das Bild an und füllen Sie die Lücken auf.  
Mira la foto y rellena los huecos.



Imagen de creación propia

Ist das Restaurant montags geöffnet? Ja oder nein? ☐.

Um wie viel Uhr macht das Restaurant auf? Um ☐ Uhr.



## Die Wochentage

Das sind die Wochentage im Deutschen:

der Montag

der Dienstag

der Mittwoch

der Donnerstag

der Freitag

der Samstag / der Sonnabend

der Sonntag

Wann...?

Wir benutzen in Verbindung mit den Wochentagen die Präposition **am**. Beispiel:

Wann kommst du nach Hause? **Am** Dienstag.

Im folgenden Video gibt es weitere Informationen zu den Wochentagen:

[Enlace a recurso reproducible >> https://www.youtube.com/embed/uMPF4rJnaHU](https://www.youtube.com/embed/uMPF4rJnaHU)

*Deutsch: die Wochentage (deutsche Untertitel)/days of the week in German (German subtitles)*

Vídeo de LanguageSheep alojado en [YouTube](#)



## Jetzt sind Sie dran!

Hören Sie die Dialoge und wählen Sie die richtigen Antworten aus.

Escucha los diálogos y selecciona las respuestas correctas.

**Dialog 1:**

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 09



**Dialog 2:**

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 10



- ☐ Dialog 1: Franz lädt Petra am Sonntag um 8 Uhr zum Frühstück.
- ☐ Dialog 1: Petra frühstückt am Sonntag um 8 Uhr mit Franz.
- ☐ Dialog 2: Petra und Franz wollen am Sonntag frühstücken.
- ☐ Dialog 2: Petra und Franz frühstücken am Samstag um 11.30 Uhr.

### Lösung

1. Falsch
2. Richtig
3. Richtig
4. Richtig

Hören Sie die Dialoge und wählen Sie die richtigen Antworten aus.

Escucha los diálogos y selecciona las respuestas correctas.

### Dialog 1:

#### Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 11



### Dialog 2:

#### Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 12



- ☐ Dialog 1: Anna will nächsten Dienstag ins Kino gehen.
- ☐ Dialog 1: Thomas holt Anna um 18 Uhr vor der Sparkasse ab.
- ☐ Dialog 2: 20.00 Uhr ist für sie zu spät.
- ☐ Dialog 2: Er bestellt die Karten für die Vorstellung um 17.00 Uhr.

### Lösung

1. Richtig
  2. Richtig
  3. Falsch
  4. Falsch
-

# 2.1. Wohin gehst du? Wo bist du?




Jetzt sind Sie dran!

## Wo macht Manuel was?

Ordnen Sie den Bildern links den richtigen Ort (wo?) und den passenden Begriff (was?) zu.

Relaciona las fotos de la izquierda con el lugar correcto (¿dónde?) y el correspondiente concepto (¿qué?).

WO?	WAS?
auf der Bank	der Film
am Bahnhof	die Lebensmittel
im Kino	die E-Mail
im Büro	das Geld
im Supermarkt	der Zug

Bild	Wo?	Was?
 <p>Imagen de Axel Schwenke en</p>	auf der Bank	das Geld

[Flickr.](#)  
Licencia CC



Imagen de  
creación  
propia



Imagen de  
tm-md en  
[Flickr.](#)  
Licencia CC



Imagen de  
Conne  
Island en  
[Flickr.](#)  
Licencia CC



Imagen de  
Jan Joris  
Vereijken en  
[Flickr](#).  
Licencia CC



## Wo? Wohin?

¿Recuerdas lo aprendido en la unidad 2?

Los artículos en alemán se declinan cuando van detrás de una preposición, es decir, tienen una terminación diferente.

Aquí te presentamos una tabla que te ayudará a recordar lo aprendido.

	<p>Manuel ist <b>im</b> Wald.</p> <p>IN benutzt man auch bei folgenden Wörtern:</p> <p>Supermarkt, Kino, Schule, Auto, Kaufhaus, Auto, Zug, usw.</p> <p>Achtung! <b>in+dem= im</b></p>	<p><b>M E I N  H A U S</b></p>	<p><b>GEHEN</b></p> <p>Ich gehe <b>nach</b> Hause.</p> <p><b>SEIN</b></p> <p>Ich bin <b>zu</b> Hause.</p>
	<p>Manuel ist <b>auf</b> der Arbeit.</p> <p>AUF benutzt man auch bei folgenden Wörtern:</p> <p>Post, Bank, Brücke, Markt, Straße, usw.</p>		
	<p>Manuel ist <b>am</b> Auto.</p> <p>AN benutzt man auch bei folgenden Wörtern:</p> <p>Wand, Fenster, Strand, Meer, usw.</p> <p>Achtung! <b>an+dem= am</b></p>	<p><b>M E I N  N I C H T  H A U S</b></p>	<p><b>GEHEN</b></p> <p>Ich gehe <b>zu</b> Peter.</p> <p><b>SEIN</b></p> <p>Ich bin <b>bei</b> Peter.</p>

Captura de pantalla de creación propia

Imagen en el centro de Ella Mullins en [Flickr](#). Licencia CC



## Jetzt sind Sie dran!

### Wo ist Manuel?

Füllen Sie die Lücken aus.

¿Dónde está Manuel? Rellena los huecos.

Manuel fährt zur Arbeit. Er sitzt  .

Manuel kauft Brot. Er ist  .

Manuel schaut den Film. Er ist  .

Manuel schreibt eine E-Mail. Er ist   .

Manuel nimmt eine Dusche. Er ist  .



Jetzt sind Sie dran!

---

Hören Sie jetzt den Text und füllen Sie die Lücken aus.

Escucha ahora el texto y rellena los huecos.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 13



Hallo Thomas,

wie geht's dir? Ich sitze gerade in der  und mache eine kurze Pause.

Wie ist es mit dem Italienischkurs? Parli italiano?

Ich fühle mich schon sehr wohl, ich habe eine schöne  und eine nette Arbeit. Ich wohne in einem schönen Viertel, wo viele Geschäfte sind. Alles ist hier in der Nähe.

Zu Fuß gehe ich   Bank und   Supermarkt, aber  Bahnhof oder  Arbeit muss ich immer mit dem Bus fahren. Ich brauche nicht lange. Abends gehe ich manchmal ins  oder in  Bar, da laufe ich 20 Minuten oder ich fahre drei Haltesstellen.

Du hast eine neue Wohnung. Musst du auch immer fahren?  du mit dem  oder mit der Bahn? Liebe Grüße

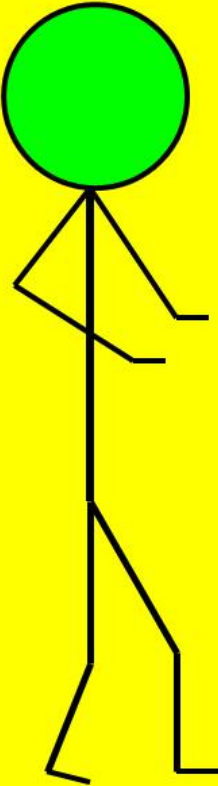



---



## Wohin geht Manuel?

Beachten Sie die Präpositionen mit dem Verb **gehen**.

Presta atención a las preposiciones con el verbo **gehen**.

		Ich gehe... in →	Ich gehe... zu →
		in den Bahnhof.	zum Bahnhof.
		in die Fabrik.	zur Fabrik.
		ins Theater.	zum Theater.

Captura de pantalla de creación propia

Recuerda que **in**, **auf** y **an** son **Wechselpräpositionen**. Cuando indican situación o ubicación (**wo?**), rigen dativo, es decir, tenemos que ponerles a los artículos las terminaciones de dativo. Cuando indican dirección o destino (**wohin?**), rigen acusativo, por lo declinaremos los artículos en acusativo.

La preposición **zu**, no obstante, no es una *Wechselpräposition* y siempre va con dativo, aunque indique dirección o destino (**wohin?**).



**Jetzt sind Sie dran!**

Markieren Sie jeweils die richtige Option.

Manuel braucht Geld.

- ☐ Er geht in die Bank.
- ☐ Er geht zu Bank.

Richtige Auswahl

Falsch

## Lösung

1. Richtige Auswahl
2. Falsch

Manuel braucht Lebensmittel.

- ☐ Er geht zur Supermarkt.
- ☐ Er geht in den Supermarkt.

Falsch

Richtige Auswahl

## Lösung

1. Falsch
2. Richtige Auswahl

Manuel mag Filme.

- ☐ Er geht im Kino.
- ☐ Er geht ins Kino.

Falsch

Richtige Auswahl

## Lösung

1. Falsch
2. Richtige Auswahl

Manuel nimmt einen Zug.

- ☐ Er geht in den Bahnhof.
- ☐ Er geht ins Bahnhof.

Richtige Auswahl

Falsch

## Lösung

1. Richtige Auswahl
2. Falsch



Jetzt sind Sie dran!

Füllen Sie die Lücken in der folgenden Tabelle aus. Benutzen Sie immer die Präposition *in*.

Rellena los huecos de la siguiente tabla usando en todos los casos la preposición *in*.

ORT	
 Captura de pantalla de creación propia	 Captura de pantalla de creación propia

	Wo? (Dativ)	Wohin? (Akkusativ)
	Ich bin...	Ich gehe...
die Tanzschule	<input type="text"/> <input type="text"/> Tanzschule	<input type="text"/> <input type="text"/> Tanzschule
das Fitnessstudio	<input type="text"/> Fitnessstudio	<input type="text"/> Fitnessstudio
die Musikschule	<input type="text"/> <input type="text"/> Musikschule	<input type="text"/> <input type="text"/> Musikschule
das Schwimmbad	<input type="text"/> Schwimmbad	<input type="text"/> Schwimmbad
die Karaoke- Bar	<input type="text"/> <input type="text"/> Karaoke-Bar	<input type="text"/> <input type="text"/> Karaoke-Bar
der Sprachkurs	<input type="text"/> Sprachkurs	<input type="text"/> <input type="text"/> Sprachkurs

# 2.2. Wann? Um wie viel Uhr?



## Die Uhrzeit: Präpositionen

Präposition

um ...

gegen ...

ab ...

von ... bis ...

Beispiel

Der Film beginnt um 9:15 Uhr

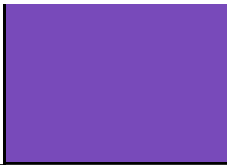
Er kommt gegen 20:00

Frühstück ab 08:00

Das Restaurant öffnet von 17:00 bis 23:00 Uhr

Captura de pantalla de creación propia

Wann?	Präposition	Beispiel	Erklärung
	<b>um</b> = genaue Uhrzeit	Er kommt um 20:00.	Um 20:00 ist er da.
	<b>gegen</b> = ungenaue Uhrzeit	Er kommt gegen 20:00.	Er ist da um 19:50 oder um 20:00 oder um 20:05 oder um 20:15
	<b>ab</b> = Beginn einer Zeitperiode in der Gegenwart oder in der Zukunft	Er ist ab 20:00 da.	Er kommt um 20:00 oder später.



von ... bis = Zeitperiode

Er ist von 20:00 bis 22:00 da.  
Er kommt um 20:00 und geht um 22:00.



Jetzt sind Sie dran!

Lesen Sie die Sätze und füllen Sie die Lücken aus.

Lee las frases y rellena los huecos.

- Ich stehe  7:00 Uhr auf.
- Ich komme im Büro an und arbeite  8:00  12:00 Uhr.
- Ich habe  16:00 Uhr Feierabend.
- Am Abend gehe ich  11:30 ins Bett.



## Die Tageszeiten

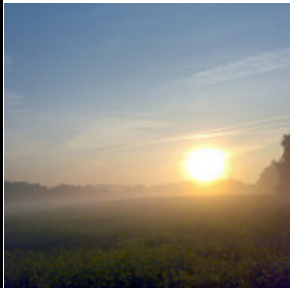
Tageszeit	Wann?	Uhrzeit
 <small>Imagen de wuhuu en <a href="#">Flickr</a>. Licencia CC</small>	morgens am Morgen	von 6:00 Uhr bis 10:00 Uhr
<b>der Morgen</b>		
	vormittags am Vormittag	von 10:00 Uhr bis 12:00 Uhr



Imagen de pengster en [Flickr](#).  
Licencia CC

## der Vormittag



mittags  
am Mittag

von 12:00  
Uhr bis  
14:00 Uhr

Imagen de cervus en [Flickr](#).  
Licencia CC

## der Mittag



nachmittags  
am Nachmittag

von 14:00  
Uhr bis  
18:00 Uhr

Imagen de Punktefrau en [Flickr](#).  
Licencia CC

## der Nachmittag

abends

von 18:00  
Uhr bis



am Abend

22:00 Uhr

Imagen de Gunnar Ries en [Flickr](#). Licencia CC

**der Abend**



nachts

ab 22:00

in der Nacht

Imagen de Arian Almekinders en [Flickr](#). Licencia CC

**die Nacht**



**Zum Vertiefen**

Supermarkt

Hören Sie das Lied von Christina Stürmer, Supermarkt.

## Christina Stürmer - Supermarkt



*Christina Stürmer - Supermarkt*

Vídeo de Saynothing11 alojado en [YouTube](#)

Morgens nach dem Aufstehen ist ein Frühstück wunderschön...

Leider gibt es wieder nichts im Eiskasten zu sehen !

Gestern, heute, morgen, oh - das passiert mir immer,  
ich werde das Gefühl nicht los, jeden Tag wird's schlimmer,

doch ich habe keine Lust mehr,  
einkaufen zu gehen...

Ich ziehe jetzt in den Supermarkt,  
da habe ich alles, was ich brauche,  
dort gibt es was zu essen und zu trinken haben die auch.  
Die Miete ist kein Thema und der Strom ist längst bezahlt.  
Ich ziehe jetzt in den Supermarkt,  
ich habe keine andere Wahl !

Taschentücher, Brot, Milch, Seife oder nur ein Keks,  
irgendwie wäre ich von früh bis spät nur unterwegs,  
**Morgens, mittags, abends, nachts** - irgendwas fehlt immer,  
ich werde das Gefühl nicht los, es wird immer schlimmer,

und ich habe keine Lust mehr,  
einkaufen zu gehen...

Ich ziehe jetzt in den Supermarkt,  
da habe ich alles, was ich brauch',  
dort gibt es was zu essen und zu trinken haben die auch.

Die Miete ist kein Thema und die Lichter gehen nie aus  
Ich sitze vor dem Kühlregal  
Und fühle mich wie zuhause!

Die Entscheidung ist gefallen:  
Ich ziehe bei mir aus....

---








### 3. Freizeitaktivitäten



Jetzt sind Sie dran!

Ordnen Sie die Fotos A bis G den folgenden Verben zu.

Relaciona las fotos A - G con los siguientes verbos.

<div>A</div> <div></div> <div>Imagen de fcstpauligab en <a href="#">Flickr</a> . Licencia CC</div>	<div>B</div> <div></div> <div>Imagen de Ausseher en <a href="#">Flickr</a> . Licencia CC</div>	<div>C</div> <div></div> <div>Imagen de derJones en <a href="#">Flickr</a> . Licencia CC</div>	<div>D</div> <div></div> <div>Imagen de C Manuel en <a href="#">Flickr</a> . Licencia CC</div>
<div>E</div> <div></div> <div>Imagen de epSos.de en <a href="#">Flickr</a> . Licencia CC</div>	<div>F</div> <div></div> <div>Imagen de Mestra Ashara en <a href="#">Flickr</a> . Licencia CC</div>	<div>G</div> <div></div> <div>Imagen de LourenĂo Abreu en <a href="#">Flickr</a> . Licencia CC</div>	

singen

Bild ☐

- |                 |      |                          |
|-----------------|------|--------------------------|
| trainieren      | Bild | <input type="checkbox"/> |
| Fahrrad fahren  | Bild | <input type="checkbox"/> |
| schwimmen       | Bild | <input type="checkbox"/> |
| spazieren gehen | Bild | <input type="checkbox"/> |
| Gitarre spielen | Bild | <input type="checkbox"/> |
| tanzen          | Bild | <input type="checkbox"/> |



Jetzt sind Sie dran!

Welcher Dialog passt zu welchem Foto?

Relaciona los diálogos con las fotos.




<div>A</div>  <div>           Imagen de harald_nistelberger en <a href="#">Flickr</a>.            Licencia CC         </div>	<div>B</div>  <div>           Imagen de HDValentin en <a href="#">Flickr</a>.            Licencia CC         </div>	<div>C</div>  <div>           Imagen de tejvanphotos en <a href="#">Flickr</a>. Licencia            CC         </div>
<div>D</div>	<div>E</div>	<div>F</div>



Imagen de JoshBerglund19 en [Flickr](#). Licencia CC



Imagen de jlastras en [Flickr](#). Licencia CC



Imagen de Vanesilla86 en [Flickr](#). Licencia CC

Beispiel:



Bild B

Dialog 1:

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 14



Bild

Dialog 2:

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 15



Bild

Dialog 3:

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 16



Bild

Dialog 4:

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 17



Bild

Dialog 5:

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 18



Bild



Beispiel:

**A:** Schönes Bild! Wie heißt der Maler?

**B:** Ich bin der Maler.

**A:** Du kannst aber sehr gut malen!

Dialog 1:

**A:** Am Wochenende können wir Fahrrad fahren. Hast du Lust?

**B:** Ich kann leider gar nicht Fahrrad fahren.

Dialog 2:

**A:** Hast du morgen Zeit? Ich möchte dich zum Abendessen einladen. Kannst du italienisch kochen?

**B:** Ja, gerne. Ich kann sehr gut Nudeln machen

Dialog 3:

**A:** Hallo Marko, wo gehst du hin?

**B:** Ich gehe ins Schwimmbad.

**A:** Echt, kannst du gut schwimmen?

**B:** Nein, nicht so gut , ich besuche einen Kurs.

Dialog 4:

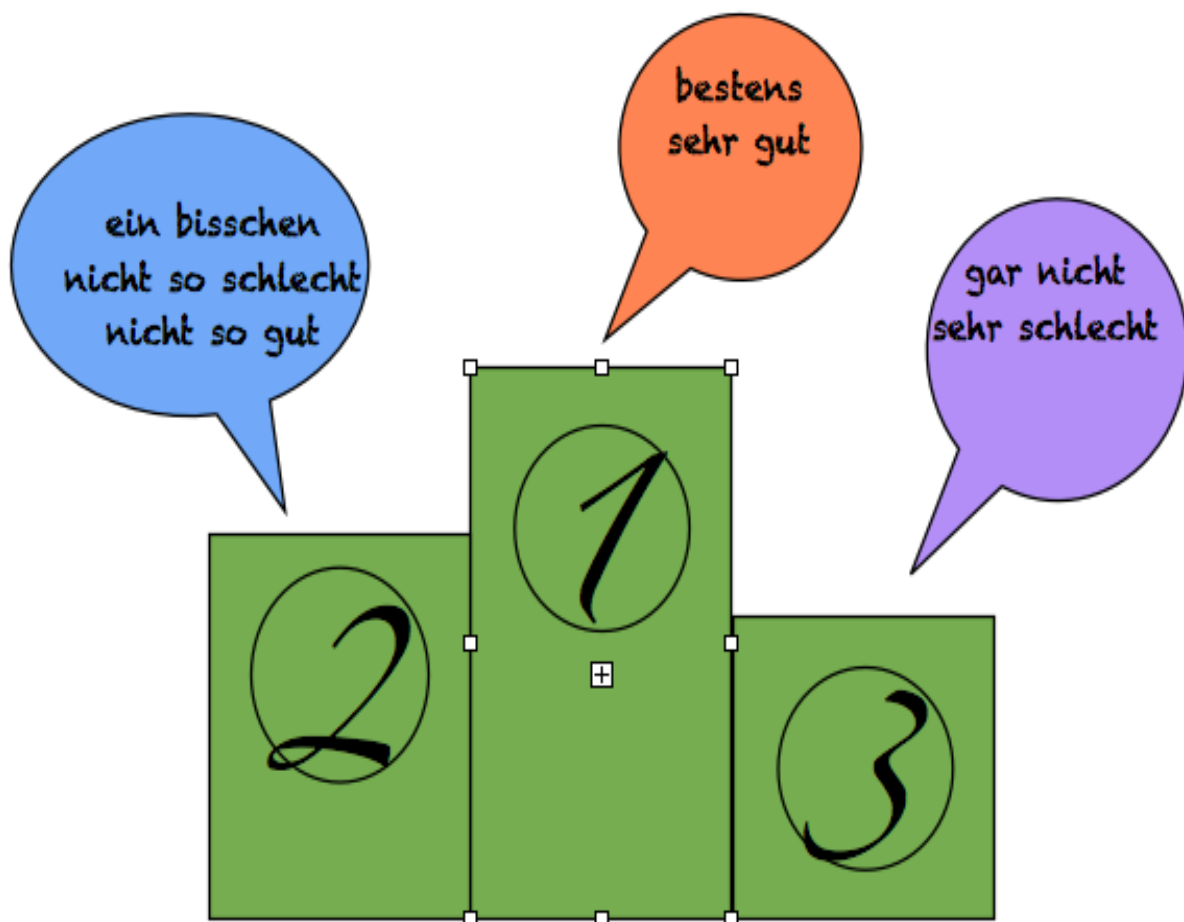
**A:** Lernst du auch hier Deutsch?

**B:** Ja, ich gehe zweimal in der Woche in einen Sprachkurs. Ich kann noch nicht gut sprechen.

Dialog 5:

**A:** Morgen wollen wir zur Karaoke-Bar gehen? Kommst du mit?

**B:** Ja, gerne. Ich singe gerne aber leider kann ich es nicht so gut .



Captura de pantalla de creación propia



**Jetzt sind Sie dran!**



Hören Sie und ergänzen Sie die Verben. Was machen die Freunde von Manuel in ihrer Freizeit?

Dialog 1: Ich heiße Monika, ich koche sehr gerne italienisch, ich kann   
 Nudeln machen. Ich mag auch Musik, aber ich singe nicht gern und spiele  
auch nicht gern ein Instrument.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 19



Dialog 2: Ich heiße Peter, ich kann    kochen ,  
aber meine Freundin sagt immer, ich kann   kochen , aber Gitarre  
kann ich  spielen , das denkt meine Freundin auch.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 20



Dialog 3: Ich heiße Anja, ich kann   tanzen , aber ich möchte  
  tanzen können. Ich besuche einen Tanzkurs an der Uni, zweimal in  
der Woche. Ich tanze gern Salsa.

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 21



Dialog 4: Ich heiße Thomas und ich spiele   Fußball. Tennis kann ich  
auch spielen , aber   .

Einheit 3 - Lektion 1 - Podcast 22



## 4. Bundesland

---






### Wussten Sie schon?

---


#### Berlin

Berlín es una de las tres ciudades-estado de la República Federal de Alemania, junto a Hamburgo y Bremen. A pesar de no ser una de las ciudades más antiguas del país, no dejar de estar cargada de una interesante historia que atrae a miles de turistas anualmente. Es la capital del país y como dato más relevante cabe destacar que desde el año 61 hasta el 89 estuvo la ciudad separada por un muro. Tras la caída del muro la ciudad ha experimentado un despegue urbanístico y cultural que no se conocía desde los dorados años 20. No olvide que... Berlin ist immer eine Reise wert!

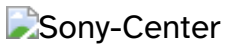
 Puerta de Brandemburgo	La <b>puerta de Brandeburgo</b> es probablemente el monumento más representativo de la ciudad de Berlín. Encima de ella observamos la famosa Cuadriga, tirada por cuatro caballos en dirección a la ciudad. Es el punto de encuentro hoy día de los berlineses a la hora de celebrar conciertos o fiestas como la de Nochevieja.	 Reichstag
--	--	---

 Iglesia de la memoria

La **Gedächtniskirche** o Iglesia del Recuerdo fue conservada tal cual como monumento conmemorativo de la guerra, para mostrarles a las generaciones de posguerra los horrores de la Segunda Guerra Mundial.

 Spree y torre de la televisión

El **Sony-Center** es el contrapunto de modernidad del Berlín actual. Situado en lo que antaño fue Berlín Este, hoy



Sony-Center

día constituye un lugar de recreo y compras para lugareños y turistas.

Combina la moderno con la historia al estar situado en las cercanías de la Potsdamer Platz.



Restos del muro



Nefertiti

El **busto de Nefertiti** es, quizás, el objeto más conocido de arte egipcio que no se encuentra en Egipto. La perfección de los rasgos de Nefertiti atrae al espectador hasta el punto de mantenerlo delante de él contemplándolo durante largos minutos.



Monumento a las víctimas de Holocausto

--	--	--	--

Imágenes de creación propia



# Rückblick

---



- Los verbos separables (**trennbare Verben**).
  - Preposiciones temporales para indicar la hora, los días de la semana y las partes del día.
  - Preposiciones locales para indicar ubicación (**wo?**): **in**, **auf** y **an** con dativo.
  - Preposiciones locales para indicar dirección o destino (**wohin?**): **in**, **auf** y **an** con acusativo y **zu** con dativo.
  - El verbo **können** para expresar capacidad o habilidad (="saber" en español).
- 



- Rutina y actividades cotidianas.
  - La hora.
  - Los adverbios de frecuencia.
  - Los días de la semana.
  - Las partes del día.
  - Lugares y establecimientos en la ciudad.
  - Actividades de tiempo libre.
  - Los adverbios de modo.
- 



- Hablar sobre rutina y actividades cotidianas.
  - Indicar la frecuencia con la que se realiza algo.
  - Situar acciones en el tiempo: hora, parte del día y día de la semana.
  - Expresar la ubicación o situación de alguien o algo.
  - Indicar dirección o destino.
  - Hablar sobre actividades de tiempo libre.
  - Expresar el grado de habilidad, destreza o pericia con el que se sabe hacer algo.
- 





- 
- Las partes del día y los horarios en los países de habla alemana.
  - El *Sandmännchen* (hombrecito de arena).
  - Berlín: curiosidades, monumentos y lugares emblemáticos.
-

## Druckversion

---

Descarga la versión imprimible de este tema:



---

Si quieres escuchar el contenido de este archivo, puedes instalar en tu ordenador el lector de pantalla libre y gratuito [NDVA](#).

---

# Impressum

---

Las páginas externas no se muestran en la versión imprimible

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/permanente/materiales/index.php?aviso#space>