



ESPAD Nivel II

Ámbito Social

Contenidos

La Europa de las revoluciones: La Revolución Francesa

Cuando comenzaba el año **1789 Francia** era el **país más rico y poblado del continente europeo**, su **cultura** era la más influyente y su monarquía era el modelo de **despotismo ilustrado**. A finales de año el país estaba envuelto en una revolución que a lo largo de una década se llevaría por delante a **decenas de miles de vidas** y que acabaría poniendo las **bases de un nuevo modelo de sociedad**. ¿Cómo pudo suceder algo así?

En este tema vamos a tratar de entenderlo. Y también trataremos de entender las consecuencias que trajo.



El pueblo armado hace guardia en París en la noche del 12 al 13 de julio de 1789. Grabado de 1802

Detalle de imagen en [Gallica](#). Dominio público

1. Las causas de la Revolución Francesa

La Revolución Francesa no fue la consecuencia de una sola causa. Como es normal en la Historia, varias causas aportaron "su granito de arena" en el resultado que fue la Revolución (a esas causas que contribuyen a un mismo resultado se les llama **factores**).

Podemos enumerar las siguientes:

- Una serie de **malas cosechas** hicieron que los precios de los alimentos subieran, lo que extendió el malestar entre las clases populares y provocó varias **revueltas**.
- La **burguesía**, que en los últimos tiempos se había hecho más fuerte e influyente, estaba cada vez más **enfadada** porque los estamentos privilegiados no pagaban impuestos y se reservaban los puestos y honores más altos. Los burgueses veían injusto que se les obligara a pagar impuestos y se les considerara inferiores a los estamentos privilegiados, cuando ellos aportaban con su trabajo mucho más a la prosperidad de Francia.



El despertar del Tercer Estado. Caricatura de 1789.

La nobleza y el clero contemplan horrorizados como el Tercer Estado se libra de sus cadenas.

Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Importante

La **burguesía** era el grupo social compuesto por las personas acomodadas que se dedicaban al comercio, la Banca, la Función Pública, las profesiones liberales y otros negocios. A esas personas se les llama **burgueses**.

- Esa burguesía descontenta había encontrado en la **Ilustración** una **alternativa teórica al Antiguo Régimen**. Además, pocos años antes la **Revolución Americana** (1775-1783), en la que los actuales Estados Unidos se independizaron de Inglaterra, les **había demostrado que era posible romper con el Antiguo Régimen** y establecer un sistema político basado en los ideales ilustrados.



George Washington atravesando el Delaware, E. Leutze (1851)

Imagen en www.metmuseum.org. Licencia OASC

● Finalmente, la **monarquía francesa** atravesaba **grandes problemas financieros** por las recientes guerras y los grandes gastos de la lujosa **Corte de Versalles**, el palacio real. Para resolver el problema el rey, **Luis XVI**, guiado por los principios del despotismo ilustrado, **intentó obligar a los estamentos privilegiados a contribuir en el pago de un nuevo impuesto**. Curiosamente, esa fue la chispa que hizo arder la revolución.



Luis XVI (rey entre 1774-1792), retrato de J.S. Duplessis (1777/1789)
Imagen en [Rijksmuseum](#). Dominio público



Maria Antonieta (1755-1793), esposa de Luis XVI
Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Importante

La Revolución Francesa tuvo varios factores:

- las malas cosechas extendieron el enfado entre las clases populares,
- la discriminación extendió el enfado entre los burgueses,
- la Ilustración y la Revolución Americana dieron un plan de acción a los burgueses
- y las dificultades financieras hicieron que el rey intentara que los estamentos privilegiados pagaran un impuesto, lo que hizo que también ellos se enfadaran.

Comprueba lo aprendido

Vamos a aclarar un poco más las ideas. Dí si las siguientes frases son verdaderas o falsas.

1) Justo antes de la Revolución Francesa las clases populares estaban enfadadas porque el precio de los alimentos había subido. Había habido varios motines violentos.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Es cierto. La palabra "motín" significa más o menos lo mismo que "revuelta".

Vamos a profundizar un poco más. Una revuelta es un movimiento violento contra la autoridad, pero que si no tiene un plan político y una dirección capaz de proponer una alternativa política no se convierte en revolución. Durante toda la Edad Media y Moderna hubo miles de revueltas, sobre todo por hambre, pero casi no hubo revoluciones.

2) Los burgueses estaban enfadados porque eran pobres, mientras que los nobles y los clérigos eran ricos.

☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

No es verdad. Los burgueses no eran pobres. Era gente con cierto dinero. De hecho, muchos de ellos eran más ricos que la mayoría de los nobles y eclesiásticos. El problema que tenían es que ellos consideraban que creaban toda la riqueza y que sin embargo se les discriminaba frente a los estamentos privilegiados, que no aportaban nada.

3) En 1789 los burgueses pudieron dirigir una revolución porque sabían qué tipo de régimen político querían y porque sabían que era posible conseguirlo.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Efectivamente. Por eso pudieron convertir las revueltas en una revolución.

- La Ilustración les había dado un objetivo.
- La Revolución americana (o sea, la guerra de independencia de Estados Unidos) les había demostrado que era posible ganar la lucha por ese objetivo. De hecho, algunos revolucionarios franceses habían combatido pocos años antes en la revolución americana.

4) El detonante de la revolución fue el intento del rey de hacer pagar un impuesto a la nobleza y el clero.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Por extraño que parezca, es verdad. Como Luis XVI estaba muy mal de dinero intentó que nobles y eclesiásticos también contribuyeran a un nuevo impuesto. Eso les enfadó y les hizo poner en marcha la cadena de acontecimientos que llevó a la Revolución.

2. El desarrollo de la Revolución Francesa (1789-1799)

La Revolución Francesa marca el **nacimiento del mundo contemporáneo**. Representa la materialización de los principios políticos y jurídicos de la **Ilustración**, de los que seguimos siendo herederos. Pero también demuestra cómo la revolución avanza a menudo a espaldas de sus padres y cómo la defensa de unos principios puede llevar a traicionar esos mismos principios, como ocurrió durante el llamado período del **Terror**.

En su **evolución**, podemos distinguir unos inicios moderados, una segunda fase de radicalización y finalmente una reacción moderada, que acaba conduciendo al período napoleónico. Veámoslo con detalle.

Curiosidad

La cultura revolucionaria

La Revolución Francesa no fue solo una revolución política, sino también una revolución cultural. Los revolucionarios trataron de crear una **cultura revolucionaria** capaz de romper con la tradición del Antiguo Régimen y en particular con el predominio cultural del cristianismo.

Muchas de las innovaciones revolucionarias se han convertido en elementos muy arraigados en nuestra cultura, por ejemplo el **sistema métrico decimal**, el **laicismo** o el **matrimonio civil**.

Otras innovaciones que tuvieron eco fue la extensión del **tuteo**, que parecía más igualitario, o la generalización del uso de los **pantalones** largos. Eran una prenda propia de los trabajadores manuales hasta que los convirtieron en símbolo político los **sans-culottes**, los "sin calzones", revolucionarios de las clases populares que se caracterizaban precisamente por llevar pantalones, en vez de los tradicionales calzones con medias.

En su afán por descristianizar la cultura, la Revolución Francesa llegó a introducir innovaciones algo más extravagantes, que se perdieron rápidamente.

Se estableció un nuevo calendario. Los años pasaban a contarse a partir de 1792, el "año I". Las semanas tenían 10 días y los meses recibían nuevos nombres tomados del clima o de los trabajos agrarios: *Ventoso*, *Brumario*, *Termidor*...



Calendario del Año III (1794/5). Detalle
Imagen en Gallica. Dominio público

Incluso se llegó a crear un nuevo culto estatal, el del "Ser Supremo", mientras los grandes pensadores ilustrados recibían culto como si fueran santos. La antigua Roma sirvió de inspiración para estos nuevos rituales, de la misma forma que inspiró el nuevo arte (el **neoclasicismo**) y las nuevas modas.



Fiesta en honor al Ser Supremo. Grabado de 1794

Imagen en [Gallica](#). Dominio público



Procesión triunfal en honor a Voltaire. Grabado de 1794

Imagen en [Gallica](#). Dominio público

2.1. La fase moderada

¿Recuerdas que el rey Luis XVI quería hacer que los estamentos privilegiados pagaran un nuevo impuesto? Los **representantes de la nobleza y el clero protestaron**. Dijeron que sólo lo harían si el Rey conseguía la aprobación de los **Estados Generales**, una antigua asamblea en la que estaban representados los tres estamentos del Reino, cada uno de ellos con un voto. No se convocaban desde hacía más de cien años.

El rey se vio obligado a convocar los Estados Generales. Pero esta convocatoria fue aprovechada por los burgueses y el resto del Tercer Estado (campesinos, clases populares...) para organizarse y exponer sus reclamaciones en una serie de **cuadernos de quejas**.

Curiosidad

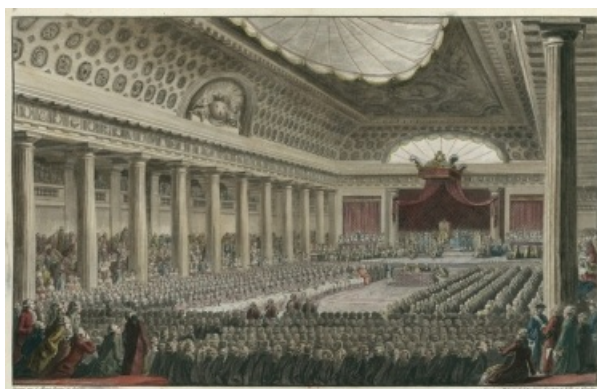
Fíjate en una cosa. Los que dieron el primer paso de la Revolución no fueron los burgueses ni los campesinos. Fueron los estamentos privilegiados. ¡Más de un noble debió de arrepentirse después!

Cuando se inauguraron los Estados Generales en mayo de 1789, los **representantes del Tercer Estado** se negaron a representar a un solo estamento con sólo un voto, pues eso los dejaba en minoría frente a los dos estamentos privilegiados. Ya que representaban a la mayoría de la población, y además a la parte de la población que creaba riqueza, **exigieron que no hubiera un voto por estamento, sino un voto por persona**.



Traje oficial de los representantes de los tres estamentos (de izquierda a derecha, clero, nobleza y Tercer Estado) en los Estados Generales. Grabado de 1789.

Imagen en [Gallica](#). Dominio público



Inauguración de los Estados Generales el 5 de mayo de 1789. Grabado de 1789.

Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Como el **Rey se negó**, los representantes del Tercer Estado se fueron de los Estados Generales, ocuparon una sala del palacio real (la **Sala del Juego de la Pelota**) y **se proclamaron Asamblea Nacional**, es decir, representantes legítimos de la **Nación** Francesa, o sea, del conjunto de los franceses, con independencia de su estamento. Los franceses **ya no eran súbitos del Rey, ahora eran ciudadanos soberanos**.

Mientras esto sucedía, en las calles de París y otras grandes ciudades miembros de la burguesía y las clases populares formaron **milicias** (es decir, grupos armados de voluntarios) para defender a la Asamblea Nacional y para tomar el poder en los **ayuntamientos**. La cárcel parisina de **la Bastilla** fue tomada al asalto por los revolucionarios para conseguir armas. La cabeza del comandante de la guarnición de la Bastilla fue clavada en una lanza y paseada por las calles de París. **Luis XVI se vio obligado a reconocer la Asamblea Nacional y los nuevos ayuntamientos**.



Toma de la Bastilla el 14 de julio de 1789. Grabado de 1802

Gracias a ese respaldo popular, en los dos años siguientes la **Asamblea Nacional** se dedicó a **desmontar el Antiguo Régimen** mediante una serie de leyes:

- **Abolió el feudalismo.**
- Firmó la **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano**, en la que se reconocía como derechos sagrados e inviolables la libertad individual, la igualdad de derechos, la propiedad privada y la seguridad jurídica.
- La **Iglesia** quedó **sometida al Estado**, lo que enemistó a la Iglesia católica con la Revolución.
- Finalmente, se promulgó la **primera constitución europea**, la **Constitución de 1791**, que convirtió a Francia en una **monarquía parlamentaria y constitucional**, en la que quedaban garantizados los principios básicos de lo que hoy llamamos liberalismo político.

Importante

Una **monarquía constitucional** es un régimen político en el que el poder del rey está regulado por una constitución escrita.

Curiosidad

Rey constitucional a la fuerza



Una multitud obliga a la familia real a mudarse a París. Grabado de la época (detalle)

Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Eso de la monarquía constitucional no era algo que a Luis XVI le gustara, y los revolucionarios lo sabían. La desconfianza de los revolucionarios hizo que el 5 de octubre de 1789 una multitud enfurecida por la falta de pan, en su mayoría mujeres, asaltara Versalles, que estaba a unos kilómetros de París. Obligó al rey a mudarse al Palacio de las Tullerías, en la misma París, donde podrían mantenerlo más vigilado.

¿Ves qué gorro tan extraño se ha colocado Luis XVI? Es un gorro frigio, el símbolo de la liberación de los esclavos. No es que a Luis XVI le hiciera ilusión ser retratado así. Le entregaron el gorro como *regalo* para dejar claro una cosa. Luis XVI era ahora el rey de un pueblo libre: un monarca constitucional.



Luis XVI con gorro frigio. Grabado de 1792

Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Para saber más

La **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano** de 1789 es una de las bases de la **Declaración Universal de los Derechos Humanos** aprobada por la **Organización de Naciones Unidas (ONU)** en 1948, que hoy se considera uno de los pilares fundamentales del derecho internacional.

Si quieres conocer más sobre la Declaración Universal de los Derechos Humanos, pincha este [enlace](#).

Comprueba lo aprendido

1) ¿Cómo se llamaba el rey que gobernaba Francia cuando estalló la Revolución Francesa?

- ☐ Luis XIV
- ☐ Luis XV
- ☐ Luis XVI
- ☐ Luis XVIII

No, el nombre está bien, pero falla el número.

No, el nombre está bien, pero falla el número.

Efectivamente, Luis XVI.

No, el nombre está bien, pero falla el número.

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Opción correcta (Retroalimentación)
4. Incorrecto (Retroalimentación)

2) ¿Por qué los representantes del Tercer Estado abandonaron los Estados Generales en 1789?

- ☐ Porque querían juzgar al rey como traidor a la patria y proclamar la República Francesa.
- ☐ Porque reclamaban que cada representante tuviera un voto, en vez de votar por estamentos.
- ☐ Porque reclamaban que bajaran los precios de los alimentos a fin de acabar con las revueltas populares.
- ☐ Porque querían declarar la guerra a las potencias absolutistas, que habían intentado secuestrar a los reyes.

No, eso no pasó hasta varios años después.

Esa es la respuesta.

En los parlamentos del Antiguo Régimen se votaba por estamento. De esa forma, el voto de la mayoría (el Tercer Estado) nunca podía vencer al voto de las minorías privilegiadas (nobleza e Iglesia). Lo que decían los representantes del Tercer Estado era que los representantes no debían representar al estamento del que venían, sino a todos los ciudadanos. O sea, a la Nación completa.

No es así.

Es cierto que el problema del precio de los alimentos era lo que más preocupaba a la mayoría de la gente del pueblo, pero no fue la razón por la que los representantes se fueron. Piensa que estos representantes eran en su mayoría burgueses. No pasaban hambre.

Pues no. La guerra fue más tarde. Y entonces nadie intentó secuestrar al rey, sino que este intentó huir de Francia.

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Opción correcta (Retroalimentación)
3. Incorrecto (Retroalimentación)
4. Incorrecto (Retroalimentación)

3) Cuando en 1789 los representantes del Tercer Estado se proclamaron representantes de la Nación de los franceses, ¿qué nombre dieron al nuevo parlamento?

- ☐ Nuevos Estados Generales
- ☐ Cortes de París
- ☐ Asamblea Nacional
- ☐ Cámara de los Lores

No es correcto. De hecho, me acabo de inventar el nombre.

No es correcto. Aunque es verdad que en español usaríamos el término de Cortes (como en las Cortes de Cádiz).

Así es. Se llamaba "nacional" porque representaba al conjunto de la Nación francesa, o sea a todos los ciudadanos con independencia de su estamento.

No, ese es uno de las dos cámaras parlamentarias que hay en el Reino Unido.

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Opción correcta (Retroalimentación)
4. Incorrecto (Retroalimentación)

Comprueba lo aprendido

4) ¿En qué año comenzó la Revolución Francesa? ¿Y a qué siglo corresponde ese año?

Comenzó en el año . O sea, a finales del siglo .

Enviar

Comprueba lo aprendido

5) Aquí tienes varias afirmaciones sobre las medidas que tomó la Asamblea Nacional francesa en los primeros años de la Revolución Francesa ¿Cuál de estas afirmaciones es falsa?

La Asamblea Nacional...

...sometió la Iglesia al Estado.

- ☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Es verdad. Y eso le trajo muchos problemas, porque puso a la Iglesia contra la Revolución.

...firmó la "Declaración de Derechos del hombre y del Ciudadano"

- ☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Es verdad. Fue uno de los documentos más importantes que aprobó.

...estableció el Despotismo Ilustrado.

- ☐ Verdadero ☐ Falso

Falso

Esto es falso. El despotismo ilustrado fue anterior a la Revolución. Lo inspiró la Ilustración, pero en definitiva era decisión de cada rey comportarse o no como un déspota ilustrado.

...abolió el feudalismo.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Es cierto. Se acabó con los privilegios feudales que venían desde la Edad Media.

...redactó la primera constitución europea.

☐ Verdadero ☐ Falso

Verdadero

Es verdad, al menos si entendemos "constitución" en su sentido moderno. Es cierto que en el Reino Unido había un régimen parlamentario desde hacía un siglo, pero no tenían constitución (y siguen sin tenerla). Y la primera constitución moderna del mundo es la de Estados Unidos, pero, lógicamente, Estados Unidos no está en Europa.

2.2. Radicalización y reacción

Pero los logros revolucionarios se alcanzaron en medio de **grandes tensiones**. La lucha entre los revolucionarios y los enemigos de la Revolución desembocó en una **guerra civil**. Además, los países más poderosos de Europa declararon la **guerra** a la Francia revolucionaria para defender el absolutismo y la posición del rey **Luis XVI** y su esposa, **María Antonieta**. Por otra parte, la inestabilidad y la guerra agudizaron la **crisis económica** y el aumento de precios, extendiendo el descontento social.



Escena de masacre en 1792. Grabado de 1802
La violencia política hizo frecuente este tipo de escena.
Imagen en [Gallica](#). [Dominio público](#)

Para acabar, los **revolucionarios** estaban **divididos**.

- Los más **moderados** defendían la **monarquía constitucional**, el Estado de Derecho y el **sufragio censitario**.
- Los más radicales defendían la **República**, el derecho del Pueblo a no someterse a las leyes cuando fuera necesario y el **sufragio universal masculino**.

Importante

Ten cuidado aquí, que aparecen varios términos importantes.

Una **república** es un sistema político en el que el Jefe de Estado no es hereditario, sino que se elige periódicamente. O sea, una república es lo contrario de una monarquía.

El **sufragio** es el derecho a votar (sufragio activo) o a ser votado (sufragio pasivo). En este curso veremos tres tipos de sufragio:

- El **sufragio censitario** es un sistema de representación política en el que el derecho a votar o a ser votado está limitado a los varones adultos que superan un determinado nivel económico o cultural.
- El **sufragio universal masculino** es un sistema de representación en el que todos los varones mayores de edad tienen derecho a votar o a ser votados. En el siglo XIX le llamaban simplemente *sufragio universal* porque a la mayoría ni se les ocurría la idea de que las mujeres también deberían votar.
- El **sufragio universal** es un sistema de representación en el que todos los ciudadanos mayores de edad, hombres o mujeres, tienen derecho a votar o a ser votados.

En 1791 Luis XVI intentó huir de Francia, pero fue capturado. El intento de fuga dio mayor influencia a los **radicales**, que en **1792 tomaron el poder por la fuerza y proclamaron la República**. En 1793 **Luis XVI** fue juzgado por traición y **condenado a morir en la guillotina**. Poco más tarde María Antonieta sufrió la misma suerte.

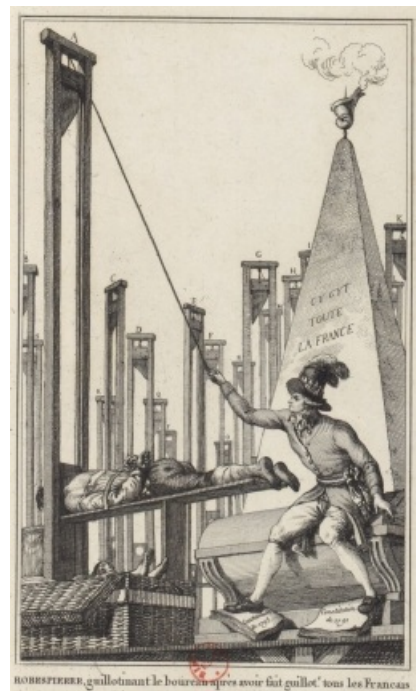


Ejecución de María Antonieta en la guillotina. Grabado de 1793
Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Bajo la dirección del político **Maximilien Robespierre**, los radicales suspendieron las libertades constitucionales e implantaron un régimen de **terror**, justificándolo por la necesidad de vencer por cualquier medio a los enemigos de la Revolución. Las ejecuciones en la guillotina se multiplicaron.



Retrato de Maximilien Robespierre (1758-1794). Grabado de 1793
Imagen en [Gallica](#). Dominio público



Robespierre guillotina al verdugo después de haber guillotinado a todos los franceses. Caricatura de la época
Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Pero los abusos cometidos durante el **Terror** acabaron creando una fuerte oposición, que tomó fuerza cuando la situación de Francia comenzó a mejorar, especialmente en el frente de batalla. **En 1794 los moderados dieron un golpe de Estado**, Robespierre fue ejecutado y se impuso un nuevo régimen: una **República moderada** en la que el **sufragio censitario** daba una mayor influencia política a los sectores más acomodados.



Arresto de Robespierre. Grabado de 1796.
Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Durante este período la **situación en el exterior** se hizo cada vez más favorable. Los franceses pasaron de invadidos a invasores. Y el general más exitoso era el joven **Napoleón Bonaparte**. Pero las victorias militares no evitaban que la inestabilidad económica y la violencia política continuaran. En **1799** varios políticos, respaldados por el poder militar de Napoleón, dieron un **golpe de Estado** y establecieron un **gobierno autoritario dirigido por tres cónsules**, entre ellos el propio Napoleón. No tardaría en apoderarse de todo el **poder en solitario**.

La Revolución había concluido. Ahora un gobierno de orden se encargaría de estabilizar la situación para consolidar los principios más moderados de la Revolución a cambio de renunciar a ciertas libertades políticas.

Comprueba lo aprendido

1) ¿Recuerdas que el sufragio era el derecho a votar y a ser votado? Bien, vamos a repasar los tipos de sufragio que había. Completa estas frases.

Se llama al sistema electoral en el que solo votan los adultos varones más ricos o con más formación académica. Cuando todos los adultos varones votan, con independencia del dinero que tengan, decimos que hay . Cuando todos los ciudadanos adultos votan, sean hombres o mujeres, estamos realmente ante un . Este último sistema es propio de las democracias del siglo XX y XXI.

Comprobar

Espero que entiendas bien la diferencia. Será muy importante en apartados y temas posteriores.

Comprueba lo aprendido

2) Durante la Revolución Francesa, ¿cuáles de estas ideas eran defendidas por los revolucionarios moderados y cuáles por los revolucionarios radicales?

- a) Sufragio universal masculino:
- b) Monarquía constitucional:
- c) Estado de Derecho:
- d) La voluntad del Pueblo está por encima de las leyes:
- e) Sufragio censitario:
- f) República:

Comprobar

Comprueba lo aprendido

3) ¿Quién fue el líder de los revolucionarios radicales durante la fase del *Terror* de la Revolución Francesa (1792-1794)?

- ☐ Luis XVI
- ☐ Napoleón Bonaparte
- ☐ Maximilien Robespierre
- ☐ Luis Felipe de Orleans

No. Él era el rey. Además murió en 1793.

No. Él se convirtió en el hombre más poderoso de Francia a partir de 1799.

Ese es, Robespierre. Su muerte dio paso a un nuevo giro moderado.

No. Este personaje gobernó Francia más tarde, a partir de 1830.

Solución

1. Incorrecto (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Opción correcta (Retroalimentación)
4. Incorrecto (Retroalimentación)

4) ¿Qué efecto provocó en la Revolución Francesa la combinación de guerra civil, guerra con países extranjeros, crisis económica y división entre los revolucionarios?

- ☐ La revolución se hizo más radical.
- ☐ La revolución se hizo más moderada.
- ☐ Para hacer frente a tanto gasto Luis XVI decidió imponer un impuesto a los estamentos privilegiados.
- ☐ Para aliviar la tensión Luis XVI decidió quitar todos los impuestos.

Así es. Muy bien.

Es normal que cuando las cosas se complican, las ideas se hagan más radicales.

No es correcto.

No es correcto. Eso había pasado antes.

No, me temo que no es correcto.

Solución

1. Opción correcta (Retroalimentación)
2. Incorrecto (Retroalimentación)
3. Incorrecto (Retroalimentación)
4. Incorrecto (Retroalimentación)

Comprueba lo aprendido

5) En la Historia es muy importante saber simplificar la realidad dividiéndola en **fases o etapas**. En la Revolución Francesa podemos ver una serie de etapas. Vamos a ver si sabes situarlas correctamente. Completa las frases siguientes con las respuestas correctas.

La Revolución Francesa puede dividirse en varias etapas:

1) Entre 1789 y 1792 la Revolución atravesó por su .

2) Entre 1792 y 1794 pasó por su , cuyo momento culminante fue .

3) Entre 1794 y 1799 tenemos la .

4) Finalmente, a partir de 1799 nos encontramos con el , convirtiéndose Napoleón en el personaje más poderoso de Francia.

Comprobar

Curiosidad

La Marsellesa.

Supongo que conocerás el himno de Francia, *La Marsellesa*. También es posible que sepas que nació como un **himno de guerra**. La canción empezaron a cantarla las milicias revolucionarias del Rin cuando en 1792 Austria declaró la guerra a Francia. La popularizaron unos meses después los milicianos de Marsella que participaron en la **insurrección de las Tullerías**, que fue el levantamiento que acabó con la monarquía. Las estrofas que se cantaban variaban mucho, en número y en contenido, hasta que con el paso de los años fue fijándose el texto.

En este enlace puedes encontrar una versión del himno de [La Marsellesa](#).

La versión que aparece en esta grabación solo recoge dos estrofas y el estribillo. Aquí tienes la letra (¡te la pongo también en francés por si te animas a seguirla!)

Estrofa

¡Vamos, hijos de la Patria,
el día de gloria ha llegado!
El sangriento estandarte de la tiranía
se ha levantado contra nosotros. (bis)
¿Oís por los campos
el bramido de los feroces soldados?
Vienen para degollar en vuestros brazos
a vuestros hijos, a vuestras parejas.

Estribillo

¡A las armas, ciudadanos,
formad vuestros batallones!
¡Marchemos, marchemos!
¡Que una sangre impura
riegue nuestros surcos!

Estrofa

¡Amor sagrado de la Patria,
guíanos, sostén nuestros brazos vengadores!
¡Libertad, libertad querida,
combate junto con tus defensores! (bis)
¡Que bajo nuestras banderas la victoria
acuda a tus viriles llamadas!
¡Que tus enemigos, expirando,
vean tu triunfo y nuestra gloria!

Estribillo

Estrofa

Allons enfants de la Patrie,
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie,
L'étendard sanglant est levé, (bis)
Entendez-vous dans les campagnes
Mugir ces féroces soldats ?
Ils viennent jusque dans vos bras
Égorger vos fils, vos compagnes !

Estribillo

Aux armes, citoyens
Formez vos bataillons
Marchons, marchons !
Qu'un sang impur
Abreuve nos sillons !

Estrofa

Amour sacré de la Patrie,
Conduis, soutiens nos bras vengeurs
Liberté, Liberté chérie,
Combats avec tes défenseurs ! (bis)
Sous nos drapeaux que la victoire
Accoure à tes mâles accents,
Que tes ennemis expirants
Voient ton triomphe et notre gloire !

Estribillo

3. El Imperio Napoleónico (1799-1815)

El **golpe de Estado** de Napoleón en 1799 dio el poder a un trío de **cónsules**. Se llama a ese régimen el **consulado**. Pero pronto fue evidente que Napoleón era el hombre fuerte del nuevo gobierno. Aunque en teoría seguía habiendo una constitución, una asamblea legislativa y elecciones, en la práctica se hacía lo que Napoleón quería. Pocos años después Napoleón consiguió que se le nombrara **Cónsul Vitalicio**, o sea, cónsul de por vida. Este cargo y sus amplios poderes, basados en su posición como jefe del ejército, acercan su posición a la de una moderna **dictadura**.



Napoleón Bonaparte como primer cónsul. Grabado de la época
Imagen en [Gallica](#). Dominio público

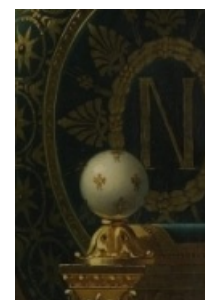
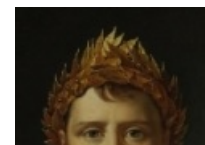
Importante

Una **dictadura** es un régimen político en el que una sola persona o una sola organización política concentra todo el poder y lo ejerce por la fuerza. Surge en el siglo XIX aunque es más típico del siglo XX, como veremos más adelante.

Es diferente de una monarquía absoluta porque el dictador no se considera un rey, heredero de una tradición dinástica, sino un jefe militar y político que ha tomado el poder por la fuerza, en nombre de una determinada ideología.

Aunque Napoleón quitó a los franceses la mayoría de sus libertades políticas, consiguió que la mayoría de ellos lo apoyaran porque **acabó con la guerra civil y con la crisis económica**. Además hizo importantes **reformas** que modernizaron Francia, especialmente en el campo de la administración del Estado, la educación pública, la economía y el derecho. Bajo su gobierno, **la sociedad y la economía se modernizaron**, alejándose de los principios del Antiguo Régimen.

En 1804 Napoleón se hizo proclamar **emperador de los franceses** y convirtió a Francia en el **Imperio Francés**. Un Imperio es un Estado muy grande, que integra a diversos pueblos sometidos por conquista al pueblo dominante. El ejemplo más clásico es el Imperio Romano. En la tradición europea el emperador era considerado como un **rey de reyes**, un rey supremo al que estaban sometidos otros reyes. De esa forma, Napoleón presentaba a Francia como la



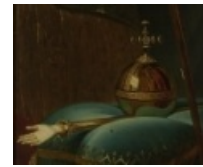
¿Ves cómo sus ropajes se parecen mucho a los de un rey absolutista (capa de armiño...)? Pero hay también detalles diferentes, como los que podemos ver a la derecha:

La corona de laurel se inspira directamente en el Imperio Romano.

El globo del mundo con la cruz refleja el objetivo de dominio universal de los emperadores medievales.

Pero lo más llamativo es

nación dominante del mundo y a sí mismo como el líder de todos los reyes.



el emblema de Napoleón: la N de su nombre, con la que se afirma como un individuo que se ha hecho a sí mismo.

El emperador Napoleón I con su ropa de coronación, F. Gérard (1805/1815)
Imagen en [Rijksmuseum](#). Dominio público

Napoleón convirtió a Francia en la mayor potencia militar de su tiempo. Bajo su mando, **Francia logró hacerse con un gran imperio europeo**. Para ello se enfrentó a lo largo del tiempo a casi todos los países de la Europa continental, de los cuales los más poderosos eran el **Imperio Austríaco**, el **Imperio Ruso** y **Prusia**. Pero su mayor enemigo siempre fue el **Reino Unido** (para entendernos, Gran Bretaña), que dominaba los mares gracias a su poderosa flota de guerra.

Las **guerras napoleónicas** fueron en parte un enfrentamiento entre los ideales de la Revolución Francesa y los del absolutismo, lo que explica que muchas personas apoyaran a Napoleón en los países que estaban en guerra con Francia. Pero sobre todo fueron un conflicto entre Gran Bretaña y Francia para ver cuál de ellas lograba el máximo poder mundial, la **hegemonía**.

El **Imperio Francés** se dividía en **tres grandes partes**.

- En el centro estaban los **territorios incorporados directamente a Francia**, entre los que llegaron a estar los actuales Países Bajos, Cataluña o Roma.
- Luego estaban los **reinos vasallos de Francia**, territorios conquistados por Napoleón en los que este ponía a un rey nombrado entre sus familiares o generales de confianza. Entre ellos estuvo España.
- Finalmente estaban los **estados dependientes de Francia**, estados aliados teóricamente independientes. Todos estos estados vasallos y dependientes obedecían en la práctica a Napoleón. Algunos incluso los había creado él, como el Reino de Italia o la Confederación del Rin.



Modificación propia de mapa de [IEG-Maps](#). Licencia [CC BY-NC 4.0](#)

En su momento de mayor poder, Napoleón logró dominar este imperio y obligar a las restantes potencias continentales a aliarse con él. Pudo así imponer el **bloqueo continental** a Gran Bretaña, prohibiendo a todos los países europeos comerciar con ella. Pero eso provocó una fuerte reacción entre sus aliados, especialmente el Imperio Ruso, que decidió romper con Francia.

En respuesta **Napoleón invadió Rusia**, pero fue un **desastre**. Miles de soldados murieron por las armas y, sobre todo, por el frío extremo. El momento fue aprovechado por otros países para levantarse contra Napoleón. Ocupado en demasiados frentes, el emperador no pudo resistir. **En 1814 fue derrotado y desterrado** a una isla. Poco más tarde logró escaparse y reconstruir por poco tiempo su poder, pero **en 1815 fue definitivamente vencido** y desterrado a una isla en medio del Atlántico, donde murió pocos años después.



Napoleón con su alto mando en un campo de batalla, H. Vernet (1810/1850)
Imagen en [Rijksmuseum](#). Dominio público

Importante

Napoleón creó **uno de los mayores imperios** de la historia europea. Este imperio **cayó en pocos años**, pero entre tanto extendió por toda Europa los **ideales de la Revolución Francesa**.

Comprueba lo aprendido

1) ¿En qué año dio Napoleón el golpe de Estado con el que conquistó el poder?

- ☐ 1779
- ☐ 1789
- ☐ 1799
- ☐ 1879

No. Frío, frío.

No. Ese es el año en el que empezó la Revolución Francesa.

Exacto. Muy bien.

No. Te has pasado de siglo.

Solución

1. **Incorrecto** (Retroalimentación)
2. **Incorrecto** (Retroalimentación)
3. **Opción correcta** (Retroalimentación)
4. **Incorrecto** (Retroalimentación)

2) ¿Cuál fue el último de los títulos que adoptó Napoleón para gobernar?

Sugerencia

- ☐ Cónsul vitalicio

- ☐ Emperador
- ☐ Dictador
- ☐ Primer Cónsul

No. No es correcto. Después de ese título adoptó otro.

Muy bien. Por encima de "emperador" ya no hay ningún título.

No. En realidad podemos considerarlo un dictador, pero él no se daba ese título.

No. Ese título lo abandonó para coger otros más elevados.

Solución

1. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
2. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)
3. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
4. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)

3) Durante las guerras napoleónicas Francia tuvo distintos enemigos, que muchas veces cambiaron de bando. Pero hubo un país que siempre fue su mayor enemigo, porque luchaba contra Francia por la hegemonía. ¿Cuál fue?

- ☐ España
- ☐ Reino Unido
- ☐ Imperio Ruso
- ☐ Imperio Austríaco

No. España fue conquistada por Francia, aunque como veremos eso provocó una guerra de independencia que Napoleón no fue capaz de ganar.

Exacto. El Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda luchaba contra Francia por la hegemonía mundial, aunque no fuera un país absolutista.

No, el Imperio Ruso llegó a establecer una alianza con Francia. Sí es verdad que la ruptura de esa alianza provocó la invasión francesa de Rusia que fue un enorme desastre para Napoleón y marcó el inicio de su caída.

No. Es verdad que fue el Imperio Austríaco el gran defensor del absolutismo frente a la revolución. Al declarar la guerra a la Francia revolucionaria, dio inicio a lo que acabarían siendo las guerras napoleónicas, pero a lo largo de estas tuvo que acabar pactando algunas veces con Napoleón.

Solución

1. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
2. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)
3. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
4. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)

4) ¿En qué año fue derrotado definitivamente Napoleón?

- ☐ 1799
- ☐ 1814
- ☐ 1815
- ☐ 1820

No. En ese año empezó a gobernar.

No. Tienes razón en que en ese año Napoleón fue derrotado y perdió el poder. Pero luego lo recuperó por un tiempo.

Exacto. Fue derrotado y desterrado en 1814, pero volvió y fue derrotado de forma definitiva. Murió en una isla tropical en medio del Atlántico: en la isla de Santa Elena.

No. En ese año es cuando comenzó el nuevo ciclo revolucionario que estudiaremos en un tema más adelante.

Solución

1. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
2. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)
3. [Opción correcta \(Retroalimentación\)](#)
4. [Incorrecto \(Retroalimentación\)](#)

Comprueba lo aprendido

Dí si es verdadero o falso.

5) ¿Gobernaba directamente Napoleón y su gobierno todos los dominios que formaban parte del Imperio Napoleónico?

☐ Verdadero ☐ Falso

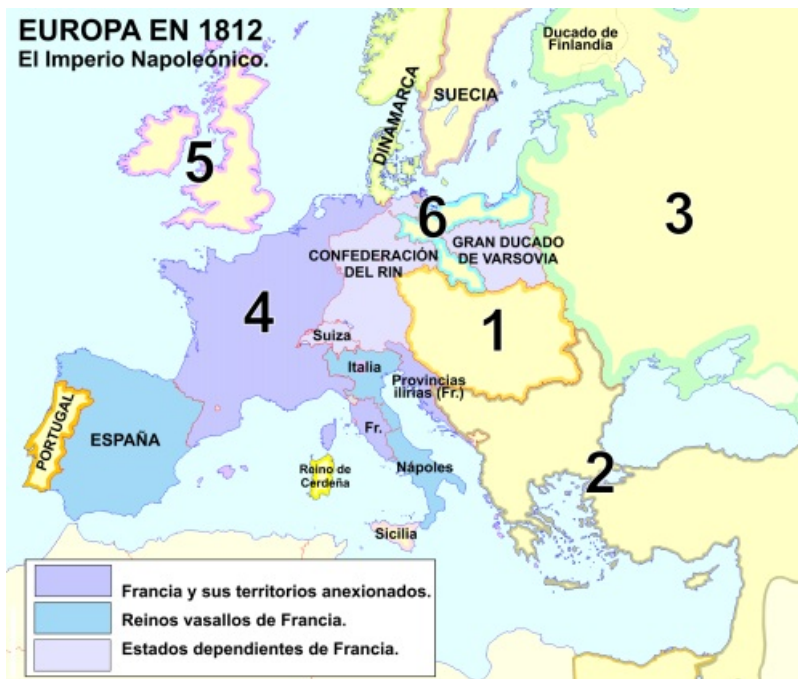
Falso

No es verdad. Eso habría sido muy difícil, con las comunicaciones de la época. Napoleón solo gobernaba directamente Francia y los territorios anexionados. El resto se confiaba a reyes u otros jefes de Estado "amigos", es decir, familiares y otra gente que debía su poder a Napoleón. Eran los estados vasallos y los estados dependientes. En ellos Napoleón solo intervenía cuando era necesario.

Comprueba lo aprendido

6) Saber localizarte en tu mundo es muy importante. Y para conocer su Historia es necesario que *le pongas cara* a los lugares sobre los que se habla. Si no, no se entiende nada. Al menos vamos a intentar hacerlo en el caso de Europa, que es nuestro mundo más cercano.

Mira este **mapa del Imperio Napoleónico**. En él hemos sustituido por un número el nombre de las mayores potencias (o sea, países poderosos) que lucharon contra Napoleón. Sin mirar el mapa de arriba, dí a qué país corresponde cada número.



Modificación propia de mapa de IEG-Maps. Licencia CC BY-NC 4.0

- 1:
- 2:
- 3:
- 4:
- 5:
- 6:

Comprobar

Bien, ¿cómo ha salido? Si no, vuelve a repasar y verás que es fácil. Sobre todo, piensa en que es muy importante que sepas localizarte por Europa.

4. España bajo Napoleón: guerra de independencia y Constitución de 1812



El Imperio Napoleónico fue muy importante para España, por lo que nos vamos a detener en lo que pasó en ella. Al estallar la Revolución Francesa el rey de España, **Carlos IV**, declaró la guerra a Francia. Pero España fue derrotada y decidió buscar la alianza con Francia. Esta alianza llevó a firmar un **tratado por el que Francia y España acordaban invadir Portugal**, aliada de Gran Bretaña. Para ello España daba permiso para que tropas francesas atravesaran territorio español en dirección a Portugal.

Pero la acumulación en suelo español de tropas francesas provocó el miedo entre los españoles, que fue aprovechado por uno de los bandos de la Corte para provocar una **revuelta popular contra el rey**, el llamado **motín de Aranjuez (1808)**. **Carlos IV se vio obligado a abdicar** (es decir, renunciar al trono) y su hijo **Fernando VII**, auténtico promotor del motín, fue nombrado rey.



Retrato de Carlos IV (rey entre 1788-1808) en un grabado de la época
Imagen en [Europeana](#). Licencia CC BY-NC 4.0



Retrato de Fernando VII (rey en 1808 y entre 1813-1833), Francisco de Goya
Imagen en www.metmuseum.org. Licencia OASC

Pero Carlos IV pidió ayuda a Napoleón para recuperar el trono. Napoleón asumió el papel de árbitro y convocó a Fernando VII a Bayona, una ciudad francesa en la frontera con España. Fernando VII no tuvo valor para negarse. Una vez **en Bayona, Napoleón obligó a padre e hijo a poner el trono en sus manos** y después **se lo entregó a su propio hermano**, José Bonaparte. De esa forma, **José I Bonaparte** se convirtió en **Rey de España**.

Para saber más

José I Bonaparte, "Pepe Botella"

En esta caricatura, José I aparece rodeado de bebida, en referencia al mote de *Pepe Botella* que se le daba popularmente en España. Además está montado en un pepino, alusión al diminutivo de José en italiano, lengua natal de José I, que además venía de gobernar el Reino de Nápoles y Sicilia.

En realidad, José I Bonaparte fue un gobernante moderno, que por ejemplo concedió a los españoles unos derechos políticos e individuales nunca antes concedidos (*Estatuto de Bayona*). Eso explica que muchos ilustrados españoles se pusieran de su parte.

Sin embargo, atrapado entre la guerra y su poderoso hermano, José I tuvo pocas



posibilidades reales de gobernar.

Caricatura de José I Bonaparte. Estampa de la época
 Imagen en [Biblioteca Digital Hispana](#). Licencia CC BY-NC-SA 4.0

Una parte de la sociedad española, incluyendo parte del ejército y de la administración, aceptó obedecer a José I, en parte porque se esperaba de él que modernizara a la atrasada España. Se les llamó **afrancesados**.

Pero otra parte se negó a aceptarlo, exigiendo la salida de España de los franceses y la vuelta de Fernando VII. Se llamaban a sí mismo los **patriotas**. Un **levantamiento popular** contra los franceses en **Madrid el 2 de mayo de 1808** fue brutalmente aplastado. La indignación ante estos hechos extendió el levantamiento por toda España.



Los fusilamientos del 3 de mayo, Francisco de Goya (1814)

Goya creó una atmósfera trágica y cargada de expresión para plasmar la violenta represión que siguió al levantamiento del 2 de mayo. Esa violencia atizó el levantamiento popular contra los franceses por el resto de España.

Imagen en [Europeana](#). Licencia CC BY-NC-ND 4.0

Entre **1808-1815** unidades del ejército español y voluntarios organizados en **milicias** y **guerrillas** lucharon contra la ocupación francesa junto a tropas inglesas que desembarcaron en la Península. La **Guerra de Independencia** española **fue también una guerra civil**, ya que muchos españoles apoyaban a los franceses. Se les llamaba **afrancesados**. La resistencia española tuvo una gran importancia, porque obligó a Napoleón a concentrar numerosas tropas en España debilitando su posición en el resto de Europa.

Importante

La Guerra de Independencia española fue también una guerra civil.



La guerra de independencia entre 1808 y 1812
Imagen en [Wikimedia Commons](#) de NACLE. Licencia CC BY-SA 4.0



La guerra de independencia a partir de 1812
Imagen en [Wikimedia Commons](#) de NACLE. Licencia

Pero la Guerra de Independencia tuvo otro efecto importante. Muchos de los **patriotas** que luchaban contra la ocupación francesa eran, sin embargo, **seguidores de los principios políticos de la Revolución Francesa**. Se les llamaba **liberales**. Ellos entendían que, como el rey estaba ausente, la **Nación** de los españoles había recuperado su soberanía y que debían aprovecharla para dar una nueva forma al Estado mediante una constitución.

En 1812 las **Cortes Españolas** (una vieja asamblea medieval parecida a los "Estados Generales" franceses) se reunieron en **Cádiz** y, siguiendo los principios revolucionarios franceses, redactaron la **primera Constitución liberal de la Historia de España**: la **Constitución de 1812**.

Para saber más



Esta es la portada del Título I de la Constitución, o sea, de su primera parte. Habla del sujeto de la soberanía: la Nación Española. La idea que está en la base ya la has estudiado en el tema anterior. Es la idea de **Soberanía Nacional**, según la cual el origen de todo poder legítimo es el conjunto de los ciudadanos, y no el Rey.

La figura de la izquierda es una representación de España, que, sosteniendo la Constitución, da la mano a una mujer vestida con un traje exótico. Ella representa al **imperio colonial** de España, ya que en esa época territorios como Centroamérica, Sudamérica y las Filipinas, en Asia, formaban parte del Imperio. Los dos hemisferios que aparecen abajo entre las dos figuras representa la misma idea, que aparecía recogida en el Artículo 1 la Constitución:

"La Nación española es la reunión de todos los españoles de ambos hemisferios."

Página de la Constitución de 1812 en una edición de 1822

Imagen en [Biblioteca Digital Hispánica](#). Licencia [CC BY-NC-SA 4.0](#)

Importante

Las **Cortes Cádiz** convirtieron la **guerra de independencia** en una **revolución política**. Su resultado fue la **primera Constitución liberal** de la Historia de España.

Comprueba lo aprendido

1) Empezamos con una de reyes. Vamos a repasar si entendemos quiénes son los protagonistas de los acontecimientos de la Guerra de Independencia.

El rey español hizo un tratado con por el que le permitía introducir tropas francesas en España. Pero la tensión provocada por la entrada de tropas fue aprovechada por el hijo de para hacer abdicar a su padre y proclamarse rey, con el título de .

reunió en Bayona (Francia) al padre, , y al hijo, , y les obligó a abdicar, dándole el trono de España a .

fue rey de España hasta el final de la Guerra de Independencia. Entonces recuperó el trono .

Comprobar

Comprueba lo aprendido

2) Ahora vamos a repasar los grupos en los que se dividieron los españoles. Completa las siguientes frases.

La guerra de independencia fue también una guerra civil, porque se enfrentaron los españoles partidarios de José I Bonaparte, llamados los , y los partidarios de la expulsión de los franceses, llamados los .

Una parte de los quería expulsar a los franceses, pero defendía las ideas políticas de la Revolución Francesa. Se les llamó (que es un término que se inventó en España). Estos consiguieron que las Cortes de Cádiz proclamaran la primera constitución española.

Comprobar

Comprueba lo aprendido

3) Para que no tengamos dudas:

¿En qué año se proclamó la primera constitución española?

Respuesta: En el año .

Enviar

Reflexiona

4) Hemos hablado de la constitución de 1812. Pero no hemos dicho apenas nada de ella. Repasa en el tema anterior los principios del liberalismo político, busca información en libros o internet y trata de responder a estas preguntas:

- a) ¿A quién confiaba la Constitución de 1812 el poder ejecutivo (o sea, el gobierno)?
- b) ¿A quién confiaba la Constitución de 1812 el poder legislativo?
- c) Enumera algunos de los derechos y libertades que la Constitución garantizaba.

Después de buscar la información, comprueba en el botón de **retroalimentación** si has ido bien encaminado.

- a) El poder ejecutivo recaía en el rey, que lo ejercía a través de sus ministros.
- b) El poder legislativo recaía en las Cortes, formadas por una sola cámara (no como las actuales, que son dos: Senado y Congreso).
- c) Pues, por ejemplo, la libertad de expresión.

Reflexiona

5) Si te has fijado, más arriba se ha dicho que una forma en que se organizaron los españoles contra los franceses fue mediante **guerrillas**. Las guerrillas españolas fueron un serio problema para el ejército francés, que no sabía muy bien cómo luchar contra ellas. Las guerrillas españolas cogieron tanta fama internacional que en muchos idiomas, como en inglés, se usa el término español para referirse a la guerra de guerrillas.

¿Te apetece buscar un poco de información para saber qué son las guerrillas?

Bueno, ¿qué te parece si empezamos por la [definición de la Real Academia Española](#)?

Importante

La **Revolución Francesa** fue un acontecimiento tan importante que se suele usar como punto de partida de la **Edad Contemporánea**. Sus principales **causas** fueron:

- el malestar de las **clases populares** por las **malas cosechas** y los altos precios de los alimentos;
- el malestar de la floreciente **burguesía** por la discriminación que suponía para ella la **sociedad estamental**;
- la existencia de una **alternativa política al absolutismo**, planteada teóricamente por la **Ilustración** y demostrada en la práctica por la **revolución americana**;
- los **problemas financieros de la monarquía**, que llevaron a Luis XVI a intentar que los **estamentos privilegiados** pagaran un nuevo **impuesto**, lo que hizo que estos exigieran que se convocaran **Estados Generales** para discutir el asunto.

Importante

Pero los **Estados Generales** de 1789 fueron utilizados por los representantes del Tercer Estado para reclamar un nuevo tipo de asamblea que representara a la Nación entera y en el que cada representante tuviera un voto. El rey no logró impedirlo y los Estados Generales fueron sustituidos por una **Asamblea Nacional**. En medio de un clima de **gran tensión política** en toda Francia, la Asamblea Nacional logró:

- desmontar el **feudalismo**;
- someter la Iglesia al Estado;
- convertir Francia en una **monarquía constitucional**;
- proclamar la **Declaración de derechos del hombre y del ciudadano**.

Importante

El estallido de una **guerra civil** y de una **guerra exterior**, la **crisis económica** y las **diferencias entre los revolucionarios** hicieron que la **revolución se radicalizara**, sobre todo a partir de 1792. El rey fue ejecutado y Francia se convirtió en una **República teóricamente democrática**, pero en la que se implantó un régimen de terror como forma de asegurar el triunfo de la revolución.

El **Terror** acabó creándose tantos enemigos que en 1794 una **reacción moderada** acabó con el régimen, ejecutó a su líder, **Robespierre**, e impuso el **sufragio censitario**. La incapacidad de este régimen para asegurar la paz interna y externa acabó provocando un **golpe de Estado** en 1799, que puso a Napoleón Bonaparte en el poder.

Importante

Napoleón Bonaparte comenzó formando parte de un gobierno de tres, el **consulado**, pero poco a poco se fue haciendo con todo el poder hasta proclamarse **emperador** de los franceses. Logró **estabilizar la situación interna** del país y realizó diversas **reformas administrativas**.

En el exterior, libró las **guerras napoleónicas** contra las principales potencias del período, en especial el **Reino Unido**. Tuvo mucho éxito y logró crear un **gran imperio**, consiguiendo de esa forma **extender por toda Europa los ideales revolucionarios**. Pero en 1815 cayó derrotado.

Importante

España fue muy afectada por estos acontecimientos. En **1808** Napoleón, que en teoría era aliado del rey de España, **Carlos IV**, aprovechó la disputa entre este y su hijo, **Fernando VII**, para colocar en el poder al propio hermano de Napoleón, **José I Bonaparte**.

Una parte de los españoles (los **afrancesados**) lo aceptó, pero otra parte (los **patriotas**) no. Por eso empezó una sangrienta **guerra de independencia**, que fue también una **guerra civil** entre españoles.

Como los patriotas no tenían a su rey con ellos, decidieron convocar las **Cortes** en **Cádiz**. Un sector de los patriotas, los **liberales**, lograron que estas Cortes proclamaran una **constitución inspirada en los principios de la Revolución Francesa**. De esa forma la guerra de independencia se convirtió en una **revolución política**. La **Constitución de 1812** fue la primera constitución española.

Análisis de un texto histórico

Una de las cosas que nos suelen dar pereza es analizar un texto. Un **análisis** en realidad no es más que partir algo en trozos pequeños para poder entenderlo mejor. De esa forma, luego podemos volver a reconstruir su sentido global. A esa reconstrucción se le llama **síntesis**. Vamos a hacer un intento con un documento que ya hemos mencionado: la **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano**.

Lo vamos a hacer mediante una lectura muy guiada para asegurarnos de que *expresimos* el texto lo suficiente.

Para hacerlo bien, tienes que tener fresco el tema de la **Revolución Francesa** y la segunda parte del Tema 1, donde vimos **la Ilustración y los principios básicos del liberalismo político**.

¡Vamos a ello!



Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. Detalle de una edición de 1789

Imagen en [Gallica](#). Dominio público

Actividad de lectura

Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano (1789)

"Los Representantes del Pueblo Francés, constituidos en Asamblea Nacional, considerando que la ignorancia, el olvido o el menosprecio de los derechos del Hombre son las únicas causas de las calamidades públicas y de la corrupción de los Gobiernos, han resuelto exponer, en una Declaración solemne, los derechos naturales, inalienables y sagrados del Hombre (...)

Artículo 1. Los hombres nacen y permanecen libres e iguales en derechos. Las distinciones sociales sólo pueden fundarse en la utilidad común.

Artículo 2. La finalidad de cualquier asociación política es la protección de los derechos naturales e imprescriptibles del Hombre. Tales derechos son la libertad, la propiedad, la seguridad y la resistencia a la opresión.

Artículo 3. El principio de toda Soberanía reside esencialmente en la Nación. Ningún cuerpo ni ningún individuo pueden ejercer autoridad alguna que no emane expresamente de ella.

(...)

Artículo 6. La Ley es la expresión de la voluntad general. Todos los Ciudadanos tienen derecho a contribuir a su elaboración, personalmente o a través de sus Representantes. Debe ser la misma para todos, tanto para proteger como para sancionar. Además, puesto que todos los Ciudadanos son iguales ante la Ley, todos ellos pueden presentarse y ser elegidos para cualquier dignidad, cargo o empleo públicos, según sus capacidades y sin otra distinción que la de sus virtudes y aptitudes. (...)

Artículo 8. La Ley sólo debe establecer penas estricta y evidentemente necesarias, y tan sólo se puede ser castigado en virtud de una Ley establecida y promulgada con anterioridad al delito, y aplicada legalmente. (...)

Artículo 10. Nadie debe ser incomodado por sus opiniones, inclusive religiosas, siempre y cuando su manifestación no perturbe el orden público establecido por la Ley.

Artículo 11. La libre comunicación de pensamientos y opiniones es uno de los derechos más valiosos del Hombre; por consiguiente, cualquier Ciudadano puede hablar, escribir e imprimir libremente, siempre y cuando responda del abuso de esta libertad en los casos determinados por la Ley. (...)

Artículo 16. Una Sociedad en la que no esté establecida la garantía de los Derechos, ni determinada la separación de los Poderes, carece de Constitución."

Después de leer el texto con atención (y con un diccionario a mano), trata de responder brevemente a estas preguntas. Una

vez que lo hayas intentado, podrás encontrar claves para responder pulsando el botón de **Retroalimentación**:

1) ¿Quién es el autor del texto?

2) ¿Cuál crees que es el objetivo del texto?

3) En el texto aparecen muchos de los principios básicos del liberalismo político que vimos en el tema 1. En este tipo de textos es muy importante ser capaz de **identificar y localizar los conceptos o ideas fundamentales** que aparecen reflejados. Trata de localizar en este texto las siguientes ideas:

a) La libertad como valor supremo:

-Defensa de los derechos individuales en general: _____

-Libertad de opinión: _____

-Libertad de expresión: _____

b) Soberanía nacional: _____

c) Sistema representativo: _____

d) Estado de Derecho: _____

-Igualdad ante la ley: _____

e) División de poderes: _____

Bien, ahora sin ayuda.

4) Céntrate ahora en las circunstancias en las que se redactó el texto. Es lo que se llama el **contexto**. ¿Cuándo y por qué se formó esa Asamblea Nacional? ¿Por qué redactó ese texto? ¿Qué paso después?

5) Concluye tratando de responder a esta pregunta ¿Qué **importancia** ha tenido este texto en la Historia posterior?

6) Una vez que tengas todos los datos, **redacta una síntesis** de todo lo que has podido ver en el documento. Piensa que tuvieras que explicar por escrito a alguien de qué trata, qué ideas importantes aparecen en él, cuándo y por qué fue escrito y qué importancia tiene.

1) El autor es la Asamblea Nacional, que, como su nombre indica, actúa como representante de la Nación Francesa (míralo en la línea 1).

2) El objetivo del texto es establecer los derechos que el Estado debe garantizar a todo hombre y todo ciudadano por el hecho de serlo. Como son normas realizadas por un poder público que se pretende que sean de obligado cumplimiento, decimos que es un texto jurídico.

3) Aquí puedes encontrar los conceptos:

a) La libertad como valor supremo:

-Defensa de los derechos individuales en general: preámbulo (es el primer párrafo); Artículo 2; Artículo 16.

-Libertad de opinión: Artículo 10.

-Libertad de expresión: Artículo 11.

b) Soberanía nacional: Artículo 3.

c) Sistema representativo: Art. 6.

d) Estado de Derecho: Artículo 8.

-Igualdad ante la ley: Art. 1; Art. 6.

e) División de poderes: Art. 16.

Aviso legal

El presente texto (en adelante, el "**Aviso Legal**") regula el acceso y el uso de los contenidos desde los que se enlaza. La utilización de estos contenidos atribuye la condición de usuario del mismo (en adelante, el "**Usuario**") e implica la aceptación plena y sin reservas de todas y cada una de las disposiciones incluidas en este Aviso Legal publicado en el momento de acceso al sitio web. Tal y como se explica más adelante, la autoría de estos materiales corresponde a un trabajo de la **Comunidad Autónoma Andaluza, Consejería de Educación, Cultura y Deporte (en adelante Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza)**.

Con el fin de mejorar las prestaciones de los contenidos ofrecidos, la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza se reservan el derecho, en cualquier momento, de forma unilateral y sin previa notificación al usuario, a modificar, ampliar o suspender temporalmente la presentación, configuración, especificaciones técnicas y servicios del sitio web que da soporte a los contenidos educativos objeto del presente Aviso Legal. En consecuencia, se recomienda al Usuario que lea atentamente el presente Aviso Legal en el momento que acceda al referido sitio web, ya que dicho Aviso puede ser modificado en cualquier momento, de conformidad con lo expuesto anteriormente.

1. Régimen de Propiedad Intelectual e Industrial sobre los contenidos del sitio web

1.1. Imagen corporativa

Todas las marcas, logotipos o signos distintivos de cualquier clase, relacionados con la imagen corporativa de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte Andaluza que ofrece el contenido, son propiedad de la misma y se distribuyen de forma particular según las especificaciones propias establecidas por la normativa existente al efecto.

1.2. Contenidos de producción propia

