

## Res publica: expansión de la república. Graecia capta ferum victorem cepit



Soy de nuevo vuestra compañera Fausta. Continúo con vosotros en el aprendizaje de la lengua latina y de la historia y costumbres del pueblo romano. Ahora nos encontramos en un momento histórico de la República romana en el que el territorio de Roma se expansionó fuera de Italia, alcanzando los dos extremos del mar Mediterráneo. Este hecho afectó no sólo a mi gente en Asia Menor, sino también a otra región cercana física y culturalmente a la mía: Grecia. La expresión **Graecia capta ferum victorem cepit** significa que "el vencedor (es decir Roma) fue conquistado a su vez por Grecia vencida": Roma sometió militarmente y políticamente a Grecia, pero Grecia sometió culturalmente a Roma.

El presente tema consta de tres secciones que se ocupan de la Historia de Roma, de la Lengua latina y de la Fonética.



► Primera. La nueva situación tras la expansión territorial provocó cambios económicos en Roma que afectaron a la sociedad y, por consiguiente, a la organización política. Veremos el surgir de una nueva clase política, los **equites** o caballeros, pero también el surgir de un gran malestar por parte de los aliados de Roma, ya que tenían menos derechos que los ciudadanos romanos. Esto llevó a enfrentamientos y causó varios intentos de **reformas agrarias** con resultados dispares.

► Segunda. En la sección sobre Lengua latina, seguiremos estudiando la **tercera declinación** y nos centraremos en los **sustantivos neutros**; también veremos el uso del **infinitivo**. Las actividades de declinación, análisis y traducción nos servirán para afianzar nuestros conocimientos.

► Tercera. En la sección de Fonética trabajaremos algunas palabras que han sufrido modificaciones al pasar del latín al castellano, en particular aquellas que llevan -i consonánticas (por ejemplo, el adverbio "ya", derivado del adverbio latino *iam*). Por último, veremos expresiones latinas de uso cotidiano, como, por ejemplo, *per capita* (por cabeza).

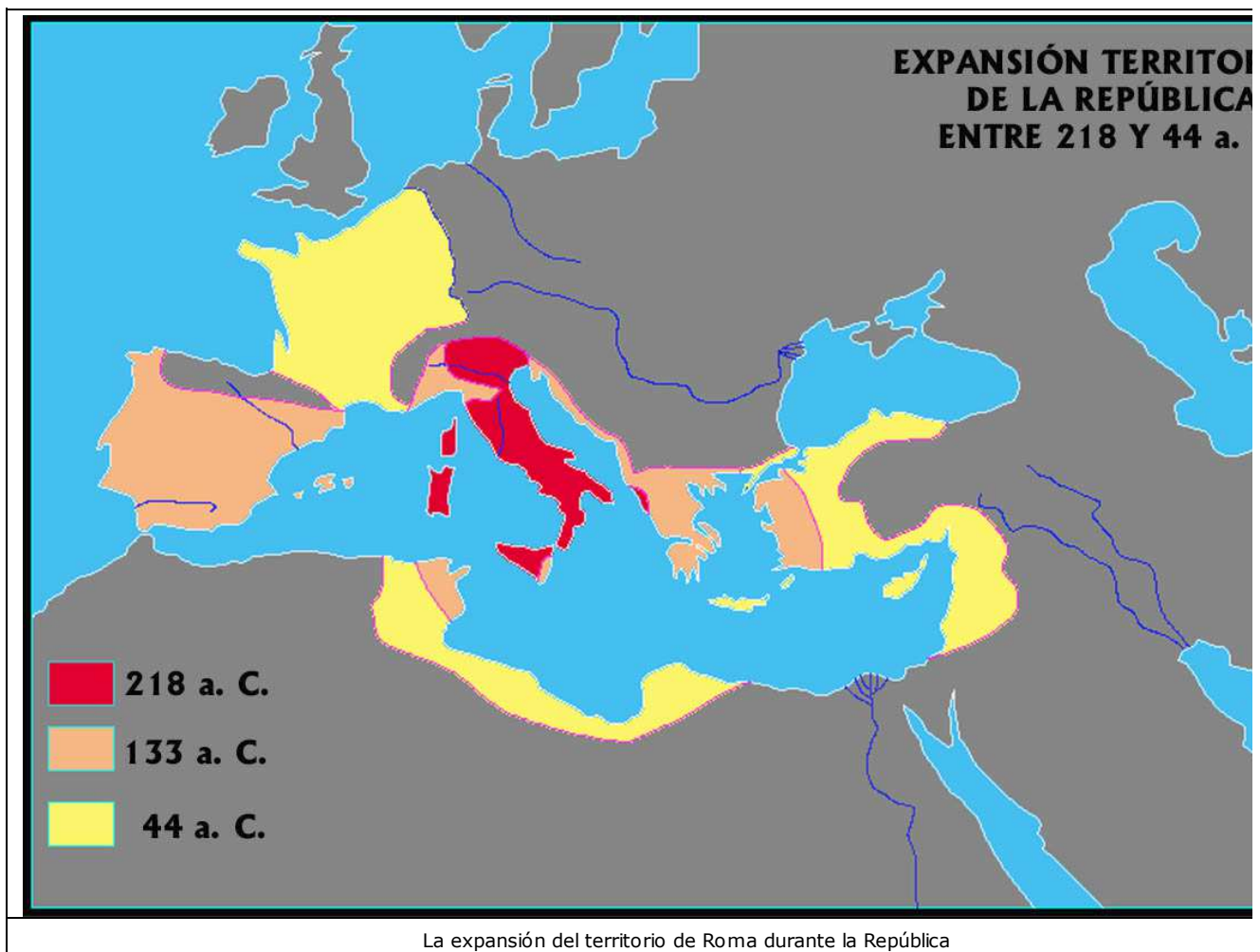
Espero que estos aspectos de la cultura latina te resulten interesantes. Tengo que decir que, al leer el apartado de Historia, comprendo un poco más a los romanos. ¡Qué pena no tener una cultura como la griega o una formación suficiente para poder someter culturalmente a los romanos!

# 1. Cambios económicos y sociales tras la expansión territorial



Tras la segunda Guerra Púnica y a lo largo del siglo II a. C., los dominios de Roma siguieron extendiéndose tanto hacia Oriente como hacia Occidente.

La expansión hacia Oriente se manifestó a través de las dos Guerras Macedónicas (entre 215 y 196 a. C.) y de la Guerra Siríaca (191 - 188 a. C.) en las que Roma salió victoriosa. A raíz de estas guerras, Grecia perdió su libertad y pasó a estar bajo el control de Roma; si su conquista no tuvo grandes consecuencias estratégicas, sí que las tuvo a nivel cultural. En ese momento filósofos, pensadores, historiadores, oradores y maestros griegos emigraron a Roma y empezaron a influir en las costumbres, el pensamiento, la educación y la cultura de la sociedad romana; por ejemplo, se puso de moda entre las clases altas tener un preceptor griego que enseñara la lengua griega y el arte de la Oratoria. Al respecto, el político conservador M. Porcio Catón llamado el "censor" acuñó otra frase histórica: la expresión ***Graecia capta ferum victorem cepit*** ("la Grecia conquistada conquistó al bárbaro vencedor"). Con ella se pone de manifiesto el temor de una parte de la sociedad romana a una posible influencia negativa de Grecia sobre la cultura tradicional romana.



Respecto a Occidente, la tercera Guerra Púnica acabó con la existencia de Cartago, pero en *Hispania* la población indígena no soportaba de buen grado la dominación romana. Esta situación de malestar provocó una serie de enfrentamientos a lo largo de dos siglos que retrasaron el proceso de conquista hasta el principado de Augusto (finales del siglo I a.C.), en el que definitivamente se consigue el dominio sobre Hispania en su totalidad. Sin embargo, a lo largo de todo el siglo II a. C. fueron frecuentes las rebeliones de las poblaciones hispanas que desembocaron en dos importantes guerras protagonizadas por dos pueblos que se atrevieron a rebelarse contra el yugo de Roma: los **Lusitanos** y los

**Celtíberos.** Así tuvieron lugar las **Guerras Lusitanas** (155 - 136 a. C.), en las que se distinguió el caudillo lusitano **Viriato**, y las **Guerras Celtibéricas** (154 - 133 a. C.), que concluyeron con la toma de **Numancia** tras meses de un duro sitio por parte de **Escipión el Emiliano**, el destructor de Cartago.



**La caída de Numancia**, pintura de Alejo Vera y Estaca (esta imagen o este archivo está en el **dominio público** pues su derecho de autor ha **expirado**)



**Viriato, caudillo lusitano** (Este archivo se encuentra bajo la licencia [Creative Commons](#) Genérica de Atribución/Compartir-Igual 3.0)

La expansión de Roma durante el siglo II a. C. llevó consigo serios problemas en el seno de su organización política y social; la estructura del régimen que había nacido en el 509 a. C. tras la huida de Tarquinio el Soberbio se estaba deteriorando y no estaba a la altura de los nuevos tiempos y de la complejidad del nuevo territorio sometido. Esta situación provocará la crisis de la República a lo largo del siglo I a. C.



## Autoevaluación

Lee con detenimiento el apartado que se refiere a las conquistas romanas en Oriente.

La conquista de Grecia tuvo importantes consecuencias en Roma desde el punto de vista sociocultural.

Verdadero ☐ Falso ☐

Catón el Censor pensaba que la conquista de Grecia iba a traer consecuencias positivas.

Verdadero ☐ Falso ☐

Tras la conquista de Grecia, muchos maestros, filósofos, pensadores y oradores emigraron a Roma.

Verdadero ☐ Falso ☐



## Autoevaluación

¿A qué pueblos sometieron los Romanos en Hispania durante el siglo II a. C.?

- ☐ Celtíberos e íberos.
- ☐ Celtíberos y cartaginenses.
- ☐ Celtíberos y lusitanos.



## Autoevaluación

Completa el espacio en blanco.

Las Guerras Celtibéricas finalizaron con la toma de la ciudad de .

**Comprobar**



## 1.1 Organización político - administrativa de la República



Como hemos visto, Roma se había transformado en una potencia mediterránea, pero su organización no era homogénea, pues las ciudades y los pueblos sometidos no tenían una organización política unitaria, sino con diferentes derechos que causaban desequilibrios. Vamos a intentar esquematizar de forma muy simplificada la variedad de condiciones en las que vivían los súbditos de Roma.

En la cumbre de la sociedad romana estaban los **ciudadanos libres de Roma**; gracias al derecho de ciudadanía podían votar, ser elegidos y, por lo tanto, participar en los órganos de gobierno de la República.

Fuera de Roma, estaban situados en condiciones de derecho similar los **habitantes de las colonias de ciudadanos romanos**. Eran ciudades que se habían fundado en los lugares recién conquistados y habían sido colonizadas por ciudadanos romanos, para facilitar el control del territorio y así difundir la lengua, las costumbres y la cultura de Roma. Su lejanía, sin embargo, no les permitía aprovecharse completamente de sus derechos.



**Ciudadano romano togado** (esta imagen o este archivo está en el **dominio público** pues su derecho de autor ha **expirado**)



**Carteia** (Guadarranque, Cádiz) la primera colonia romana de la península Ibérica

En un rango inferior se encontraban las ciudades preexistentes que habían sido sometidas por Roma y que se denominaron **municipia** (*municipium-ii*, n.). Los habitantes de los *municipia* eran ciudadanos romanos, pero eran autónomos desde el punto de vista administrativo. A su vez, dentro de los *municipia*, había que distinguir entre los que tenían derecho de sufragio y los que no. Esta diferencia era muy importante pues, si por un lado ambos tenían la obligación de pagar impuestos y prestar el servicio militar, los que no tenían derecho de voto quedaban excluidos de las decisiones que se tomaban en Roma, ocasionando así una gran desigualdad. En una situación análoga se encontraban las **ciudades con derecho latino**, pues tenían que ofrecer soldados al ejército de la República pero no tenían representación política en Roma.

Por último, tampoco hay que olvidar la situación de **las ciudades federadas**, es decir, aliadas de Roma mediante tratados: tenían que ofrecer soldados a la República y podían comerciar con Roma, pero no entre ellas. Como acabamos de ver, otra situación de desequilibrio.

Para resumir, las sensibles diferencias de derechos y deberes entre las ciudades que

configuraban el territorio romano provocaron fuertes descontentos que se sumaron al progresivo deterioro de las clases medias a causa de las constantes guerras: una situación explosiva que dará comienzo a las guerras civiles a lo largo del convulso siglo I a. C.



## Autoevaluación

Lee con atención el texto sobre los derechos de los habitantes del territorio de la República.

Los ciudadanos de Roma y de las colonias romanas fuera de Italia no tenían derecho a voto.

Verdadero ☐ Falso ☐

Los habitantes de las colonias de ciudadanos romanos difundieron la lengua, las costumbres y la cultura de Roma.

Verdadero ☐ Falso ☐

Los *municipia* y las ciudades federadas tenían más derechos que las colonias.

Verdadero ☐ Falso ☐

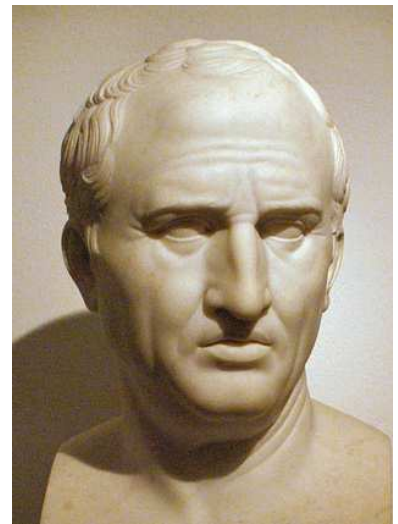
## 1.2 La política agraria y las reformas de los Gracos (133 - 121 a. C.)



Durante las guerras contra los Lusitanos y los Celtíberos en la Península Ibérica, se manifestó la ineficacia del ejército. El ejército romano estaba compuesto en su mayor parte por campesinos; en Roma el servicio militar duraba unos 10 años. De esta forma, durante los largos periodos de guerra, las tierras de los pequeños propietarios quedaban abandonadas, mientras éstos se iban a luchar. Esto provocó que los senadores compraran las tierras a los soldados que no podían cuidarlas; tras abandonar las tierras, se iban a buscar fortuna a la capital, engrosando las filas de la plebe. Tampoco allí podían encontrar trabajo porque les era muy difícil competir con una barata mano de obra esclava, que había aumentado enormemente con las conquistas. Por ello, los senadores se hacían cada vez más ricos: con las tierras compradas a los soldados y con las obtenidas en las conquistas. Al mismo tiempo, con las guerras surgió otra clase importante: los **equites** o **caballeros**. Por lo general, eran ciudadanos libres de origen plebeyo que se dedicaban al comercio; se enriquecieron durante las guerras y, poco a poco, empezaron a ocupar importantes puestos de poder en la República.



**Equites**, soldados a caballo que dieron el nombre a la clase social, imagen de [Adsek](#)  
(Este archivo se encuentra bajo la licencia [Creative Commons Genérica de Atribución/Compartir-Igual 3.0](#))



Cicerón, uno de los miembros más ilustres de la clase de los **equites**, imagen de [Gunnar B Pedersen](#); for that version: [Louis le Grand](#) (titular de los derechos de autor de esta obra libero al **dominio público**. Esto aplica en todo el mundo)

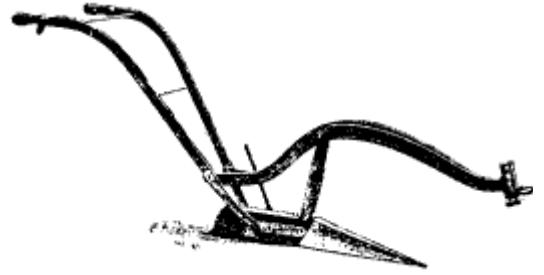
Esta situación provocó la formación de dos claros partidos políticos en Roma: por un lado los **optimates**, el partido de los senadores y de los terratenientes, por otro, el partido de los **populares**, representado por senadores y caballeros reformistas. Estos últimos para llegar al poder se apoyaron en la plebe.

En estos años, en concreto en el 133 a. C., Tiberio Sempronio Graco, de antigua familia romana, fue elegido Tribuno de la Plebe. Visto el progresivo abandono de las tierras por parte de los pequeños propietarios que caían en mano de los senadores, tomó la iniciativa de plantear una reforma agraria con esta idea fundamental: que a los ciudadanos más pobres se les repartieran las tierras pertenecientes al **ager publicus** (suelo público), las tierras que la República asumía bajo su control directo tras haber sometido un territorio nuevo.

La ley fue aprobada con problemas, ya que tenía la oposición de los senadores terratenientes que veían en ella una ley que iba en contra de sus intereses, pues hasta entonces se habían quedado con la mayor parte de ese **ager publicus**. Por otro lado, la situación política era complicada: los aliados itálicos estaban descontentos, la guerra en *Hispania* era particularmente complicada y la plebe prefería quedarse en Roma, viviendo de cualquier manera, a tener que ponerse a cultivar las tierras. El resultado fue que Tiberio Graco fue asesinado.



Representación en un capitel medieval de un campesino que ara con un arado romano, imagen de Osado (Yo, el titular de los derechos de autor de esta obra, lo libero al **dominio público**. Esto aplica en todo el mundo)



Dibujo de un [arado romano](#) (Éste es un archivo de [Wikimedia Commons](#), un depósito de [contenido libre](#) hospedado por la Fundación [Wikimedia](#). Más abajo se reproduce su [página de descripción](#) cc la información sobre su origen y licencia)

Años más tarde Cayo Sempronio Graco, hermano de Tiberio, también fue elegido Tribuno de la Plebe y propuso otra ley agraria más ambiciosa que la de su hermano y otra frumentaria, que aseguraba la distribución de trigo con un precio estable para la plebe. También Cayo Graco acabó asesinado, pues los intereses en contra de los cuales luchaba eran muy grandes.

Los intentos de reforma de los Gracos fueron la demostración de que la República no podía seguir siendo administrada con los criterios y los planteamientos de tres siglos antes. En el siglo siguiente la situación, en lugar de solucionarse, se agravó, ocasionando revueltas ciudadanas, golpes de estado y guerras civiles.



## Autoevaluación

¿Qué clase social, durante las Guerras Púnicas, se enriqueció con el comercio?



- ☐ La plebe.
- ☐ Los senadores.
- ☐ Los *equites* o caballeros.





## Autoevaluación

Rellena los espacios en blanco.

En Roma surgieron dos importantes partidos políticos: los , que era el partido de los senadores conservadores y terratenientes, y el de los , compuesto por senadores y caballeros reformistas.

**Comprobar**



## Autoevaluación

¿Qué impulsó el tribuno de la plebe Tiberio Sempronio Graco?

- ☐ Una ley contra la corrupción.
- ☐ Una ley agraria.
- ☐ Una ley electoral.

¿A favor de quién iba la reforma de Tiberio y de Cayo Graco?

- ☐ A favor de la plebe.
- ☐ A favor de los *equites*.
- ☐ A favor de los terratenientes.



Concluimos el estudio de los temas en consonante de la tercera declinación con los sustantivos de género neutro. No son muchas sus diferencias con los sustantivos masculinos y femeninos que ya conocemos. En el siguiente texto aparecen algunos de ellos. Con las indicaciones que damos no tendrás dificultades para su traducción.



### Ejercicio resuelto



#### **Ruinas de Numancia (Soria)**

Tiberio Sempronio Graco participó en la Tercera Guerra Púnica a las órdenes de Publio Cornelio Escipión Emiliano.

En el año 137 a.C. fue cuestor en Hispania y participó en la Tercera Guerra Celtibérica contra los numantinos.

Imagen de [Wikimedia Commons](#) bajo dominio público.

Lee y traduce el siguiente texto sobre Tiberio Graco. Aparecen dos tipos de sustantivos nuevos: *genus* (*genus-generis*: descendiente, linaje) y *nomen* (*nomen-nominis*: nombre); son neutros y aquí aparecen en caso nominativo. Del mismo tipo que *genus* es el sustantivo *temporibus* (*tempus-temporis*: tiempo) que aparece en caso ablativo plural. Por su significado no necesita preposición (*in*) para indicar "tiempo en el que sucede algo".

*Tiberius Sempronius Gracchus cognitae familiae Romanae genus erat. Gracchus clarum nomen inter Romanos erat, nam familia multos homines peritos in bello Romae dederat. Cornelia, mater sua, singularia virtute cognita erat. Tiberium et fratres suos cum bonis magistris educaverat. Ultimis Republicae temporibus Tiberius tribunus plebis fuit.*

### VOCABULARIO

#### **Sustantivos y adjetivos**

*clarus-a-um*: famoso

*cognitus-a-um*: conocido

*Cornelia-ae* (f): Cornelia (nombre de mujer)

*ultimus-a-um*: último

*singularius-a-um*: único, extraordinario

*tempus-temporis* (n): tiempo

*tribunus-i* (m): tribuno

*virtus-virtutis* (f): valor, virtud

#### **Verbos**

*genus-generis* (n): descendiente, género, linaje

*nomen-nominis* (n): nombre

*peritus-a-um*: hábil, diestro

*plebs-plebis* (f): plebe

*Republica-ae* (= *Res publica*): República

*do-are-dedi-datum*: dar

*educo-are-avi-atum*: educar

## 2.1 Los sustantivos neutros de tema en consonante



En el texto hemos señalado varios sustantivos de género neutro que se declinan por la 3ª declinación: *genus* (descendiente, género), *nomen* (nombre), *tempus* (tiempo).

Los sustantivos de género neutro tienen la particularidad, en todas las declinaciones, de que los casos nominativo, vocativo y acusativo tienen la misma forma en singular y la misma en plural. En el resto de los casos añaden las mismas desinencias que los masculinos y femeninos.

En la 3ª declinación los sustantivos neutros no toman desinencia en nominativo singular (vocativo y acusativo), por lo que se presentan con la misma forma que la raíz. En el plural de estos casos añaden la desinencia -a.

► Declinemos un sustantivo neutro: **flumen-fluminis** (n), río.

La raíz de este sustantivo es **flumin-**. El nominativo singular aparece en el enunciado: *flumen*. Esta forma será igual para el vocativo y acusativo por ser un sustantivo neutro. Formamos los demás casos añadiendo a la raíz las desinencias neutras. Fíjate que son las mismas que para un sustantivo masculino o femenino salvo en los tres primeros casos del singular y plural.

	Singular	Plural
N	<u>fl</u> umen	<u>fl</u> umina
V	<u>fl</u> umen	<u>fl</u> umina
Ac	<u>fl</u> umen	<u>fl</u> umina
G	<u>fl</u> uminis	<u>fl</u> uminum
D	<u>fl</u> umini	<u>fl</u> uminibus
Ab	<u>fl</u> umine	<u>fl</u> uminibus



Río Tiber a su paso por Roma

Imagen de [Abelson](#) en Wikimedia Commons bajo CC

\* Las terminaciones están marcadas en negrilla y hemos subrayado la sílaba que se debe acentuar. En latín no hay palabras sobresdrújulas, por lo que en dativo y ablativo plural el acento se retrasa una sílaba (*fluminibus*).

Ya conoces el fenómeno de la apofonía por el que la vocal final de *flumen* pasa a -i en sílaba medial: *fluminis*.

También los sustantivos neutros aparecen con los adjetivos declinados por la primera y segunda declinación, del tipo *bonus-a-um*. Hemos encontrado en el texto: *clarum nomen*, *ultimis temporibus*. El sustantivo neutro tomará las formas del adjetivo con las terminaciones de la segunda declinación neutra.



Importante

Las desinencias o terminaciones completas de la 3ª declinación de tema en



consonante para los tres géneros serían las siguientes:

TERMINACIONES DE LA 3º DECLINACIÓN, TEMAS EN CONSONANTE				
CASOS	SINGULAR		PLURAL	
	Masculino / femenino	Neutro	Masculino / femenino	Neutro
Nominativo	Aparece en el enunciado	Aparece en el enunciado	-ES	-A
Vocativo	(se forma añadiendo -s o sin desinencia)	(no añade desinencia)		
Acusativo	-EM			
Genitivo	-IS		-UM	
Dativo	-I		-IBUS	
Ablativo	-E			



## Autoevaluación

Declina el sustantivo *tempus-temporis* (n), tiempo

Raíz:



El reloj de sol era uno de los sistemas más comunes usados en Roma para medir el tiempo

### DECLINACIÓN

	SINGULAR	PLURAL
N	<input type="text"/>	<input type="text"/>
V	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Ac	<input type="text"/>	<input type="text"/>
G	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**Reloj de sol romano** encontrado en Baelo Claudia

Imagen de **Zaqarbal** en Wikimedia Commons bajo licencia CC

Ab

\* Esta palabra lleva el acento siempre en la sílaba "tem-" salvo en el dativo y ablativo plural que lo lleva en la sílaba "po-". Siempre es esdrújula.

**Comprobar**



## Autoevaluación

Declinemos el sintagma "pacto justo". Para ello, rellena los espacios en blanco con las terminaciones adecuadas para el sustantivo neutro *foedus-foederis*\* (pacto, alianza) y el adjetivo *aequus-a-um* (justo).

Raíz del sustantivo:

Raíz del adjetivo:

	Singular	Plural
N- V-Ac	aequ <input type="text"/> foedus	aequ <input type="text"/> foeder <input type="text"/>
G	aequ <input type="text"/> foeder <input type="text"/>	aequ <input type="text"/> foeder <input type="text"/>
D	aequ <input type="text"/> foeder <input type="text"/>	aequ <input type="text"/> foeder <input type="text"/>
Ab	aequ <input type="text"/> foeder <input type="text"/>	aequ <input type="text"/> foeder <input type="text"/>



\*El sustantivo *foe***du**s-*foe***de**ris lleva el acento en la sílaba "foe", salvo en dativo y ablativo plural que se atrasa a la sílaba "de" (foe**de**ribus).

**Comprobar**

## 2.2 El nominativo de los sustantivos neutros



Los sustantivos neutros tienen la característica de que **en nominativo no toman desinencia**; por tanto, la forma del nominativo coincide con la raíz. Sin embargo, a veces, se producen unos cambios fonéticos que desvirtúan el tema o raíz. Veamos algunos ejemplos de sustantivos neutros según sus temas:

Temas	Ejemplos	
Tema en -t/d	Ejemplos: <i>caput-<b>capitis</b></i> (n), cabeza <i>cor-<b>cordis</b>*</i> (n), corazón  * El tema acaba en dos consonantes (cord-) y se pierde la última en nominativo.	 <b>Ver-veris</b> (n), primavera  Mosaico de la primavera en la Villa de Olmeda (Palencia)  Imagen de <a href="#">Valdavia</a> en Wikimedia Commons con licencia <a href="#">CC</a>
Temas en -l	Ejemplo: <i>mel-<b>mellis</b></i> (n), miel  *El tema acaba en dos consonantes (mell-) y se pierde la última en nominativo.	
Temas en -r	Ejemplo: <i>ver-<b>veris</b></i> (n), primavera	
Temas en -n	Estos sustantivos suelen llevar el sufijo <i>-men</i> que pasa a <i>-min</i> por apofonía en sílaba medial. Ejemplos: <i>flumen-<b>fluminis</b></i> (n), río <i>carmen-<b>carminis</b></i> (n), poema <i>volumen-<b>voluminis</b></i> (n), volumen, libro	 <b>Calíope</b> , musa de la poesía épica, sosteniendo un <i>volumen- voluminis</i> (libro).  Los libros en el mundo clásico eran pliegos de papiro o pergamino enrollados.  Detalle del "Sarcófago de las Musas" en el Museo del Louvre.  Imagen de <a href="#">Jastrow</a> en Wikimedia Commons bajo dominio público
Temas en -s	Estos sustantivos neutros suelen tener un <b>nominativo</b> (vocativo y acusativo) acabado en <b>-us</b> , que se transforma en <b>-or/er</b> en el <b>resto de los casos</b> . Recuerda en estos temas el fenómeno del rotacismo, por el que la -s en posición intervocálica pasa a -r. Ejemplos: <i>corpus-<b>corporis</b></i> (n), cuerpo <i>vulnus-<b>vulneris</b></i> (n), herida  Una excepción es el nombre de la diosa Venus, que, aunque acaba en -us en nominativo, es femenino.  Venus- <b>Veneris</b> (f), Venus	



## Autoevaluación

La mayoría de los sustantivos neutros de la 3ª declinación de tema en consonante se encuentran en los temas en -n y en los temas en -s. Los reconocemos fácilmente porque los temas en -n siempre poseen el sufijo -men- (que cambia a -min- por apofonía en los casos en que se añade desinencia): *flumen-fluminis*. Los temas en -s se reconocen porque el nominativo (vocativo, acusativo) singular acaba en -us y en el resto de los casos encontramos la terminación -or/er delante de la desinencia de caso (*tempus-temporis*).

Marca cuáles de los siguientes sustantivos son neutros:



**Venus de Arles**

Imagen de Alain.Darles en Wikimedia

Commons bajo licencia CC

- ☐ *lex-legis*, ley
- ☐ *vulnus-vulneris*, herida
- ☐ *certamen-certaminis*, lucha, competición
- ☐ *virtus-virtutis*, valor, virtud
- ☐ *scelus-sceleris*, crimen
- ☐ *fulmen-fulminis*, rayo
- ☐ *Venus-Veneris*, Venus
- ☐ *onus-oneris*, carga, peso
- ☐ *senectus-senectutis*, vejez
- ☐ *homo-hominis*, hombre

**Ver solución**



## Autoevaluación

Señala el caso y elabora el nominativo de estos sustantivos neutros. El nombre de los casos se abrevia (ac, sg; ab, pl; para varios casos: N, V, Ac, pl...).

- *agminis*

Caso:  ,  . A partir de la forma agmin- del genitivo (sin -is) elaboramos el nominativo. Por apofonía la terminación -min >men. Enunciado:  -  (n), grupo, escuadrón.

- *pectora*





### Lorica de bronce

Parte de la armadura que cubre el pecho (*pectus-pectoris*) y el vientre (*venter-ventris*).  
Museo arqueológico de Cádiz.

Caso:  ,  ,  ,  . A partir de la forma **pector-**, sustituimos la terminación -or/er por -us. Enunciado:  -  (n), *pecho*.

➤ *generibus*

Caso:  ,  ,  . Enunciado:  -  (n), *linaje, género*.

➤ *iura*

Caso:  ,  ,  ,  . Raíz:  . Aquí sólo cambiamos la -r por -s. Enunciado:  -  (n), *derecho, justicia*.

➤ *praenomine*

Caso:  ,  . A partir de la forma praenomin- elaboramos el enunciado:  -  (n), *praenomen, primer*

*nombre de un varón romano.*

**Comprobar**

## 2.3 Sintaxis: el uso del infinitivo



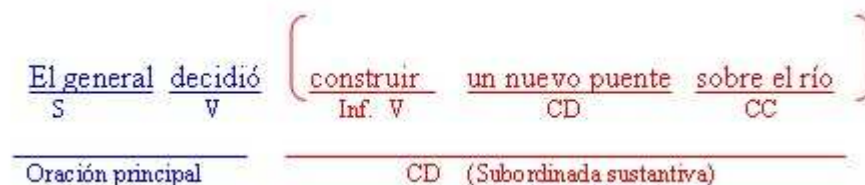
Ya conocemos la forma de infinitivo de los verbos. Aparece en su enunciado. La reconocemos porque su terminación es *-re* añadida al tema de presente: del verbo *amo* (1ª conjugación), el infinitivo es *amare*; del verbo *habeo* (2ª conjugación), el infinitivo es *habere*; del verbo *dico* (3ª conjugación) el infinitivo es *dicere*... Ahora vamos a ver cómo funciona un infinitivo en una oración.

Fíjate en esta oración castellana:

*El general decidió construir un nuevo puente sobre el río.*

Esta oración posee dos verbos (*decidió* y *construir*), por lo que es compuesta. El verbo principal es "*decidió*", cuyo sujeto es "*el general*". El CD de este verbo, es decir, "lo que decidió el general", sería todo lo demás: *construir un nuevo puente sobre el río*. Este CD, al tener estructura oracional (verbo + complementos) sería una subordinada, a la que llamamos sustantiva porque desempeña la función propia de un sustantivo: CD del verbo principal.

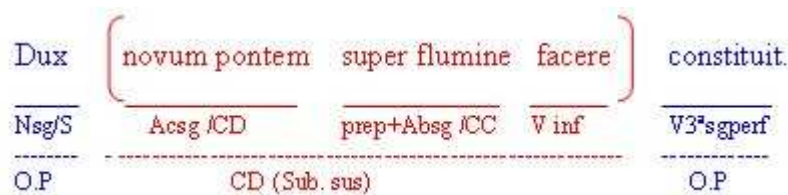
Por otra parte, el infinitivo es también un verbo y, por tanto, puede llevar los complementos propios de un verbo: CD, CI, CC. En esta oración, el infinitivo posee un CD (*un nuevo puente*) y un CC (*sobre el río*). Como ves, los complementos verbales (CD, CC) dependen del infinitivo. Veámoslo en forma de análisis:



El infinitivo tiene una doble función:

- Por una parte, funciona como sustantivo y construye subordinadas sustantivas dependientes de un verbo principal.
- Por otra, es un verbo y puede llevar los complementos propios de un verbo (atributo, CD, CI, CC).

En castellano el infinitivo tiene muchas funciones. En latín sólo vamos a trabajar con construcciones del tipo anterior en castellano. Veamos el ejemplo anterior en latín:



Cuando te encuentres un infinitivo, ya sabes que construye una subordinada sustantiva; en este curso sólo aparecerá en función de CD. En latín debes recordar que los complementos se suelen colocar delante de la palabra a la que complementan; por ello, el infinitivo depende del verbo principal y se coloca delante de él (*facere constituit*) y los complementos verbales (CD, CC) dependen del infinitivo y se colocan delante de él (*novum pontem super flumen facere*). Al traducir, hay que ordenar la oración principal: sujeto + verbo + CD. En la posición del CD debes traducir la subordinada, comenzando siempre por el infinitivo y, tras él, los complementos verbales por orden (CD+CI+CC).

Veamos otro ejemplo en latín:

Hannibal	( iter Romam per Alpes facere )				constituit.
Nsg S	Acsg CD	Ac dirección CC L	prep+Acpl CCL	V inf	V3 <sup>sgperf</sup>
O.P	CD (Sub. Sus)				O.P

Traducción:

Aníbal	decidió	( hacer el camino hacia Roma a través de los Alpes. )			
S	V	Vinf	CD	CCL	CCL
O.P		CD (Sub.sus)			



**Ruinas de Cartago**

Imagen en [Wikimedia Commons](#) bajo dominio público

Cuando el infinitivo es el verbo copulativo hay que tener en cuenta que el complemento del verbo copulativo es el atributo. Veamos un ejemplo en latín:

Cives Romani	( Carthaginiensium servi esse )			non cupiebant
Npl / S	Gpl /CN	Npl /atr	Vinf	adv V3 <sup>pl impf</sup>
O.P	CD (Sub sus)			O.P.

Traducción:

Los ciudadanos romanos no deseaban	( ser esclavos de los cartagineses )			
S	adv	V3 <sup>pl impf</sup>	Vinf	atr CN
O.P			CD (Sub.sus)	

El atributo aparece en caso nominativo. Fíjate que en la oración anterior el atributo "servi" aparece en nominativo plural, como el sujeto "cives Romani". Si el atributo es un adjetivo, aparece en el mismo género y número que el sujeto de la oración principal.



## Importante

El infinitivo de presente activo se forma añadiendo la desinencia -RE al tema de presente. Veamos la formación en el siguiente cuadro:

1ª conj. amo	2ª conj. habeo	3ª conj. dico	3ª mixta capiro	4ª conj. audio	Verbo copulativo sum
Tema de presente ama-	Tema de presente habe -	Tema de presente dic -	Tema de presente capi -	Tema de presente audi -	Tema de presente es -
<u>am</u> <b>are</b>	<u>hab</u> <b>ere</b>	<u>dic</u> <b>ere</b>	<u>cap</u> <b>ere</b>	<u>aud</u> <b>ire</b>	<u>es</u>

Como puedes observar, en la 3ª conjugación, necesitamos poner entre el tema de presente (dic-) y la desinencia -re una vocal de unión; esta vocal de unión es una -e cuando le sigue la -r. En la conjugación mixta, la vocal -i, en la que acaba el tema de presente (capi-), se transforma en -e ante -r, porque era breve en su pronunciación; en cambio, en la 4ª conjugación la vocal -i se mantiene, porque se pronunciaba larga.

El verbo copulativo, al ser irregular, posee un infinitivo: *esse*

En la 1ª, 2ª y 4ª conjugación los infinitivos son llanos (hemos subrayado la sílaba que lleva el acento: amare, habere, audire) y en la 3ª y 3ª mixta son esdrújulos (dicere, capere).



## Para saber más

La desinencia de infinitivo de presente activo era en su origen -SE, pero en los verbos regulares quedaba en posición intervocálica y pasó a -RE. Ya conocemos el fenómeno del rotacismo que aparece también en los temas en consonante -s. Ej: *amase* > *amare*; *habese* > *habere*.

En cambio, en los verbos irregulares, como el verbo copulativo *sum*, la desinencia -SE originaria se añadió al tema del verbo sin vocal y no se produjo este fenómeno del rotacismo. El tema de presente del verbo *sum* es -es, cuando le sigue consonante: *es+se* > *esse*.



## Autoevaluación

A continuación tienes la primera persona de una serie de verbos y entre paréntesis la conjugación a la que pertenecen. Debes rellenar los espacios en blanco con su forma de infinitivo.

- *augeo* (2ª), aumentar:
- *procedo* (3ª), avanzar:



- *accipio* (3ª mixta), recibir:
- *appropinquo* (1ª), acercarse:
- *traho* (3ª), arrastrar:
- *invenio* (4ª), encontrar:
- *constituo* (3ª), decidir:
- *iudico* (1ª), juzgar:
- *iacio* (3ª mixta), lanzar:
- *aperio* (4ª), abrir:
- *obtineo* (2ª), conseguir:

**Comprobar**



## Ejercicio resuelto

A continuación presentamos un texto latino donde encontrarás oraciones de infinitivo:

*Hannibal Saguntum expugnare constituit. Romani cum Hannibale in Italia pugnare non cupiebant. Publio Cornelius Scipio duas legiones ex Italia Tarraconem ducere iussit. Itaque dux milites in uno loco cogere et eos in Hispaniam transportare debebat.*

Analizamos la primera oración para que te sirva de ejemplo. Ordenamos la oración para traducir: S+V+CD (infinitivo +CD+CI+CC)

### Hannibal Saguntum expugnare constituit.

Vocabulario: Hannibal-Hannibalis: Aníbal /Saguntum-i: Sagunto / expugno-are-avi-atum: atacar / constituo-ere-constitui-constitutum: decidir.

Hannibal	Saguntum	expugnare	constituit.
Nsg/S	Acsg/CD	Vinf	V3 <sup>a</sup> sgperf
	CD (subsus)		

Traducción: *Aníbal decidió atacar Sagunto.*

Aquí el infinitivo con su CD (*Saguntum expugnare*) es la subordinada sustantiva (abreviado: subsus) en función de CD del verbo principal (*constituit*).

Continúa la traducción y comprueba la solución.

### VOCABULARIO

#### Sustantivos y adjetivos

*dux-ducis* (m): general

*legio-legionis* (f): legión

*locus-i* (m): lugar

*Publius-i, Cornelius-i, Scipio-ionis*: Publio Cornelio Escipión

*Tarraco-Tarraconis* (f): Tarraco

#### Verbos

*cogo-ere-coegi-coactum*: reunir

*cupio-ere-ivi-utum*: desear

*debeo-ere-debui-debitum*: deber

*duco-ere-duxi-ductum*: conducir

*iubeo-ere-iussi-iussum*: mandar

*transporto-are-avi-atum*: transportar



## Autoevaluación

Vamos a continuar conociendo la vida y muerte de Tiberio Graco. Para ello, analiza y traduce el siguiente texto. Comprueba la solución.

*Tiberius plebis miseram condicionem mutare cupiebat et in comitiis agrariam legem ferit. Tiberius rura plebi ea lege distribuere tentabat nam senatores totum agrum publicum possidebant. Sic plebs rura opere colet atque vitam sine paupertate digne geret. Tamen lex senatoribus grata non fuit et multas seditiones Romae concitavit. Deinde armatorum virorum agmen Tiberium in foro invasit. Eius caput et pectus saxis verberaverunt. Tiberius unam precem dicere tentavit sed nulla vox ex ore exivit. Tiberi corpus in flumen iecerunt. Scelus impium fuit nam familiae mortuorum suorum corpora sepelire debent.*

## VOCABULARIO

### Sustantivos y adjetivos

*ager-agri* (m): campo  
*agmen-agminis* (n): banda, grupo, escuadrón  
*agrarius-a-um*: agrario  
*caput-capitis* (n): cabeza  
*comitia-orum* (n) (en pl.): asamblea  
*condicio-condicionis* (f): condición  
*corpus-corporis* (n): cuerpo  
*dignus-a-um*: digno  
*gratus-a-um*: grato, agradable  
*impius-a-um*: impio, en contra de los dioses  
*lex-legis* (f): ley  
*miser-a-um*: miserable, desgraciado  
*mortuus-a-um*: muerto  
*nullus-a-um*: ninguno  
*opus-operis* (n): trabajo, obra  
*os-oris* (n): boca  
*paupertas-paupertatis* (f): pobreza  
*pectus-pectoris* (n): pecho  
*plebs-plebis* (f): plebe  
*prex-precis* (f): plegaria  
*rus-ruris* (n): campo  
*saxum-i* (n): piedra  
*scelus-scleris* (n): crimen

*seditio-seditionis* (f): revuelta, sedición

*totus-a-um*: todo, entero

*vox-vocis* (f): vox, palabra

### Verbos

*colo-ere-colui-cultum*: cultivar

*concito-are-avi-atum*: suscitar, provocar

*debeo-ere-debui-debitum*: deber

*dico-ere-dixi-dictum*: decir

*distribuo-ere-distribui-distributum*: repartir

*exeo-ire-exivi-exitum*: salir

*fero-ferre-tuli-latum*: llevar, presentar (una ley)

*gero-ere-gessi-gestum*: llevar

*iacio-ere-ieci-iactum*: lanzar

*invado-ere-invasi-invasum*: atacar

*muto-are-avi-atum*: cambiar

*possideo-ere-possedi-possessum*: poseer

*sepelio-ire-ivi (-ii)-sepultum*: enterrar

*tento-are-avi-atum*: intentar

*verbero-are-avi-atum*: golpear

### Adverbio

*deinde*: después

*sic*: así

*tamen*: sin embargo

**Comprobar**



Cuando estudiamos el alfabeto latino, comprobamos que hay letras castellanas que el latín no tenía, como la ch, la j, la ñ, la v. Ya sabemos que la consonante -v- deriva de la -u- latina que funcionaba como consonante en posición inicial seguida de vocal (**uinum** > vino) o entre vocales (**pauidum** > pávido). También hemos visto como el grupo -li seguido de vocal evolucionó al castellano como -j (**alium** > ajo). En este tema vamos a averiguar otra procedencia de la consonante -j-. Poco a poco descubriremos el origen de las restantes consonantes del castellano de las que carecía el latín.

Seguiremos ampliando nuestro conocimiento de las expresiones latinas. Seguro que algunas de ellas ya te sonarán, como, por ejemplo **per capita**. Elegiremos aquéllas que tengan palabras vistas en nuestras traducciones o que se relacionen con los contenidos gramaticales vistos.



## 3.1 - La evolución de la vocal -i consonántica



La vocal -i, al igual que la -u, en latín podía adquirir un valor de consonante o vocal dependiendo de su posición en la palabra. Recuerda que cuando funciona como consonante no puede crear sílaba por sí misma, necesita de una vocal para ello. Funcionaba como consonante en las siguientes posiciones:

- ▶ En posición inicial de palabra seguida de vocal. Por ejemplo:

*iam* (sílabas: iam), *iocus* (sílabas: io-cus), *iuventus* (sílabas: iu-ven-tus).

- ▶ En posición intervocálica, es decir, entre dos vocales. Por ejemplo:

*maior* (sílabas ma-ior), *peior* (pe-ior).



Los romanos eran muy dados a los juegos de azar, entre ellos los dados.

**Dados romanos** (Museo Británico de Londres)

En el resto de los casos, la -i- funciona como vocal: *venire*, *patientia*, *audacia*, *vivere*.

Cuando la -i- funcionaba como vocal se mantuvo en castellano, pero cuando funcionaba como consonante evolucionó a "j", a "y" o se perdió. Veamos algunos ejemplos:

- ▶ Evolucionar a "j" en:

- *iocum* > **j**uego. También tenemos el cambio de la -o- tónica a -ue- y de la -c- intervocálica a -g-

- *iuventutem* > **j**uventud.

- ▶ Evolucionar a "y" en:

- *iam* > **y**a

- *maior* > **m**ayor

- ▶ Se pierde en : *peior* > **p**eor



### Autoevaluación

Señala la palabra castellana derivada de las siguientes latinas donde aparece una -i en su uso consonántico. No olvides que pueden darse otros cambios fonéticos.

- ▶ *iudicem* >

Cambios: la -i- consonántica evoluciona a  ; la -d- intervocálica cae; la desinencia final -em cae y la c > .

- ▶ *iustitiam* >

Cambios: la -i- consonántica > j; el grupo ti + vocal > .

- ▶ *iuvenem* >

Cambios: la -i-  >  ; la vocal -u- tónica >  ; la desinencia -em cae.

- ▶ *iustum* >

- ▶ *iacere* >

- ▶ *iugum* >

- ▶ *plebeium* >

Cambios: La -i en posición intervocálica funciona como consonante y evoluciona a

**Comprobar**

## 3.2 - Latinismos



Son muchas las expresiones latinas que se han introducido en nuestra lengua y se mantienen inalterables. Muchos de estos latinismos contienen sustantivos de la tercera declinación y te resultará fácil descifrar su significado. Seguro que has oído expresiones como:



Otro sistema de medición del tiempo es la **clepsidra o reloj de agua**.  
Reconstrucción. Museo del Ágora (Atenas)  
Imagen de [Marsyas](#) en Wikimedia  
Commons bajo licencia [CC](#)

➤ **Homo homini lupus est:** "El hombre es un lobo para el hombre".

➤ **Per capita:** en expresiones como *renta per capita*, "por cabeza o ciudadano".

➤ **Ad pedem litterarum:** "al pie de la letra".

➤ **Tempus fugit:** "El tiempo huye, se escapa". Esta expresión es un tópico literario que indica que el tiempo pasa de forma inexorable y conduce a todos los seres humanos hacia su destino final: la muerte. Por eso, se suele asociar este tópico a otro muy conocido: **carpe diem** ("disfruta del día"). Es necesario aprovechar los momentos que ofrece la vida porque el tiempo pasa rápidamente.

➤ **Mediocritas aurea:** "dorada medianía" (*mediocritas-mediocritatis*). Se trata de otro tópico literario con el que se alude a que la felicidad se encuentra en una situación intermedia entre la riqueza y la felicidad absolutas y la pobreza y la necesidad extremas.

➤ **Corpore insepulto:** "el cuerpo sin sepultar, de cuerpo presente". Esta expresión se utiliza especialmente cuando en el ritual, tras la muerte de una persona, está presente el cadáver.

➤ **Honoris causa:** "por causa del honor" (*honor-honoris*). Esta expresión se suele usar cuando se concede un título

universitario de forma honorífica en reconocimiento de la labor hecha o los méritos adquiridos.



### Autoevaluación

Rellena los espacios en blanco con alguna de las expresiones latinas

a. A mi profesor de matemáticas lo han nombrado Doctor   por la Universidad Complutense de Madrid, donde él estudió.

b. He copiado el texto    , sin cambiar ni una sola palabra.

c. La renta   de los países africanos es muy baja.

d. Se celebró un funeral   al día siguiente de su muerte. Se dedicará una misa por su alma a la semana.

e. Creo que estos versos del poeta latino Horacio aluden al tópico:  .

*¡Ay, Postumio!, los años pasan rápidos  
y tu piedad no demorará ni las arrugas,  
ni la inexorable vejez, ni la indomable muerte, [...]  
(el dios de los muertos) retendrá en sus aguas,  
sin ninguna duda, a todos  
los que nos alimentamos con los frutos de la tierra,  
ya seamos reyes o campesinos sin recursos.*

( Carminum liber II, XIV, Fragmento )

f.    , en esta ciudad nadie respeta los derechos de sus vecinos.

g. Creo que estos versos del poeta latino Horacio hacen alusión al tópico:  .

*A una fortuna cada vez mayor  
le sigue una continua preocupación  
y el deseo de poseer cada vez más; [...]  
Un arroyo de agua pura,  
un bosque de poca dimensión,  
la segura confianza en mi cosecha  
me hacen más feliz que a aquél  
que brilla con el dominio de la fértil África.*

( Carminum liber III, XVI, Fragmento )

**Comprobar**