

Ámbito de Comunicación - Inglés - Módulo V
"Some practice on modals" (Tarea 9.1)

Nombre del alumno/a:

Futuro "be going to"

1. Completa estas oraciones con el verbo entre paréntesis conjugado en futuro con "be going to":

- _____ (she/ invite) her cousins to the wedding?
- I _____ (buy) a new car.

Futuro will / be going to

2. Elige la opción correcta para cada caso, según necesites "will" o "be going to". Utiliza la forma adecuada de "be going to" cuando sea necesario, considerando la persona necesaria de "to be" de acuerdo con el Sujeto de su oración.

- A: It's hot in here.
B: Yes, you're right. I _____ open a window.
- A: I'm going to the city centre tomorrow. I _____ buy new clothes.
B: You _____ get a new coat, right?

Oraciones interrogativas

3. Elabora las preguntas a partir de las palabras entre barras que aparecen en cada caso. Fíjate en las respuestas para saber el tiempo del auxiliar que necesitas:

A: What/ Jo/ pass?

B: She passed her driving test.

Pregunta:

Verbos modales: permiso

4. Completa la oración con el verbo modal que expresa permiso:

Mum, ----- I go to the shopping centre with my friends this afternoon?

- a. should b. must c. can

Verbos modales: posibilidad

5. Completa la oración con el verbo modal que expresa posibilidad:

The Amazon parcel ----- arrive tomorrow.

- a. couldn't b. may c. mustn't

Sugerencias

6. Completa estas sugerencias con la forma correcta del verbo, según se necesite en cada hueco. La forma correcta, como sabes, la determina la expresión para formular la sugerencia. Todas estas sugerencias significan lo mismo, pero esa misma proposición se puede hacer de todas estas formas distintas: (read/ have/ go)

- Let's _____ this new book for the literature class.
- We should _____ to the theatre more often.
- Why don't we _____ a swim next weekend?

Verbos modales: usos variados

7. Elige la modalidad que expresa cada modal en su oración:

permiso / consejo / posibilidad

- He shouldn't smoke so much.
- Can I bring my dog to the barbecue?
- They have three houses and two cars. They must be very rich.

Estilo Directo / Estilo Indirecto

8. Haz los cambios necesarios (verbos, pronombres, posesivos, expresiones de lugar y tiempo) para completar el paso de cada oración de estilo directo al indirecto:

- He said: "There's a fly in my soup". → He said that _____ in ____ soup.
- She said: "I can't go to the party tonight". → She said that _____ to the party _____ night.

Vocabulario: tiendas

9. Completa cada hueco con la palabra o expresión correcta de entre estas: cash/ newsagent's / cash register / receipt

- When you buy the newspapers and magazines, you go to the ----.
- The cashier gives you the ----.
- At the supermarket, you pay at the ----
- You can pay by credit card or in ----

Vocabulario: espectáculos

10. Completa cada hueco con la palabra o expresión correcta de entre estas: cast / box office/ screenplay / blockbuster

- The script of a film, including acting instructions and scene directions is the ...
- a. A great commercial success is a...
- c. The place where you buy the tickets for a concert, film or theatre play is the...
- d. The group of actors and actresses in a play or film is the....