

### Cuestionario 3

1. ¿Cuántos años se mantuvo Al- Andalus en la Península Ibérica?
  - 400
  - 500
  - 700
2. El arte islámico surgió:
  - Tras la muerte de Mahoma
  - Con el nacimiento de Mahoma
  - Con la aparición de la primera mezquita
3. La mezquita de Córdoba se levantó:
  - Sobre un antiguo templo romano
  - Sobre una basílica visigoda
  - Sobre un antiguo templo griego
4. La mezquita de Córdoba tuvo:
  - Tres ampliaciones
  - Cuatro ampliaciones
  - Ninguna
5. Medina Azahara fue fundada por:
  - Al-Mansur
  - Abderramán III
  - Al-Hakem
6. Sevilla se convierte en capital de Al-Andalus:
  - Con los almohades
  - Con los almorávides
  - Con los abbasíes
7. La Giralda presenta como única decoración:
  - Los paños de sebka
  - El arco de herradura
  - El arco polilobulado
8. La Alhambra pertenece:
  - Al arte nazarí
  - Al arte almohade
  - Al arte omeya
9. El mudéjar es :
  - El arte realizado en la España cristiana a partir del siglo XII
  - El arte realizado en Al- Andalus a partir del siglo XII
  - El arte realizado en Al- Andalus antes el siglo XII
10. El arte Románico:
  - Es el primero común en toda Europa
  - Es el primero común en todo el mundo
  - Es el único diferente en toda Europa
11. La planta más utilizada en los edificios románicos es:
  - Planta de cruz latina

- Planta de cruz griega
- Planta centrada

12. En el románico italiano está clara la influencia:

- Oriental
- Romana
- Griega

13. La obra más conocida de Santo Domingo de Silos es:

- Pantocrátor
- La duda de Santo Tomás
- Pórtico de la Gloria

14. El Gótico nació en:

- Francia
- Italia
- Alemania

15. Las reformas arquitectónicas que plantea el Gótico son las más importantes:

- Hasta el siglo XIX
- Hasta el siglo XVIII
- Desde el siglo XV

16. ¿Qué elemento arquitectónico es uno de los más característicos del Gótico?

- Arco de medio punto
- Bóveda de cañón
- Pináculo

17. ¿Qué país europeo tiene unas características “especiales” en el Gótico?

- Francia
- Inglaterra
- Italia

18. ¿Qué catedral española destaca por sus magníficas vidrieras?

- Catedral de Sevilla
- Catedral de León
- Catedral de Burgos

19. ¿Qué diferencia encontramos en la escultura gótica en comparación con la románica?

- Realismo y naturalidad
- Hieratismo
- Están realizadas en mármol

20. ¿En qué soporte se realizan las pinturas góticas?

- Temple y óleo (que aparece en ese momento)
- Muros de las construcciones
- Retablos

