

Rúbrica del corto [Aplicar](#)

| | 4 Excelente | 3 Avanzado | 2 Medio | 1 Iniciado |
|--------------------------------------|--|--|---|--|
| Título | El título es muy creativo y original. Plasma muy bien el tema que se presenta.(2.50) | El título es creativo y original. Plasma bien el tema que se presenta.(1.75) | El título es suficientemente creativo y original. Plasma un poco el tema que se presenta.(1.25) | El título no es creativo ni original. No tiene nada que ver con el tema.(0.5) |
| Organización visual | El corto es atractivo y original. Uso de imágenes adecuadas en cuanto al contenido. La historia aparece muy bien organizada y es muy clara. (2.50) | El corto es atractivo y original. El uso de imágenes se adapta al contenido. En general, la historia aparece bien organizada y es clara.(1.75) | El corto es poco atractivo. Algunas imágenes son poco adecuadas en cuanto al contenido y al título del vídeo. La organización de la historia es poco clara.(1.25) | El corto es muy poco atractivo. Escasa relación entre las imágenes, tema y contenido. La historia no es clara y está desordenada.(0.5) |
| Uso de herramientas digitales | Uso excelente de herramientas digitales para la elaboración y edición del corto.(2.50) | Uso notable de herramientas digitales para la elaboración y edición del corto.(1.75) | Uso básico de herramientas digitales para la elaboración y edición del corto.(1.25) | No hay un uso básico de herramientas digitales para la creación y edición del corto.(0.5) |
| Creatividad | Corto muy creativo, color, mensaje de ideas e imágenes.(2.50) | El corto refleja creatividad, es atractivo.(1.75) | El corto es poco creativo y poco atractivo.(1.25) | El corto no es creativo ni atractivo.(0.50) |



UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



Junta
de Andalucía

Consejería de Educación
y Deporte