Subgéneros en la lírica

La poesía lírica expresa sentimientos.
Por ejemplo cuando una persona recita un poema.
Existen muchos tipos de poemas.
Aquí tú puedes leer algunos subgéneros líricos
y sus características más fundamentales.

Las formas primitivas son:

- Himno → El himno es el canto de triunfo a un héroe.
- Ditirambo → El ditirambo es una composición que se canta en coro al Dios Dionisio.
- Epinicio → El epinicio es un poema. Se crea para los atletas griegos por el triunfo en los juegos olímpicos.

Las formas clásicas son:

- Oda → La oda habla de temas amorosos, religiosos o filosóficos.
- Elegía → La elegía llora la muerte o un suceso triste.
- Sátira → En la sátira el poeta utiliza la burla o broma.
- Égloga → En el poema de la égloga los pastores hablan del amor. La égloga tiene música.

Las formas populares son:

- Villancico → El villancico es un poema musical. Se canta en las iglesias en Navidad.
- Jarcha → La jarcha cuenta la despedida del ser amado.
- Romance → El romance es un poema con muchos versos que cuentan una historia.

Las formas medievales son:

- Canción trovadoresca → Es un poema de amor de 3 estrofas con versos de 8 y 6 sílabas. Estos poemas se cantaban.

Las formas renacentistas son:

- Soneto → Es un poema con versos de 11 sílabas. El tema habla del amor, la naturaleza o la cultura de los pueblos.
- Epístola → La epístola es una carta en verso.

La infografía explica de forma esquemática los subgéneros en la lírica en lectura facilitada.

UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional
Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte