

Plantilla "Tópicos hasta en la sopa: Desafíos"



1 Desafío 1

MUSEO VIRTUAL DE PINTURA

Busca este cuadro en la Galería de los Uffizzi, donde la diosa Afrodita saluda con una túnica blanca y un manto rojo. A su izquierda aparece Flora, con un vestido decorado de flores que representa la primavera.

A su lado, está la ninfa Cloris, con túnica transparente sobre la que sopla el dios del viento Céfito.

A la derecha de Afrodita bailan con túnicas transparentes tres mujeres, son las diosas del encanto, la belleza y la fertilidad.

En el extremo aparece Mercurio vestido de rojo, con casco y daga y sus botas aladas.

En la parte superior está cupido que dirige sus flechas a las mujeres que bailan.

Desafío 1: Navegando por la Galería de los Uffizzi.

Entra en la web: <https://visitavirtual360.com/galeria-de-los-oficios-uffizi-florenzia/> y busca la pintura que aparece abajo. Ponle título e indica su autor y el tópico literario que representa. Después, indica cuántos cuadros colgados aparecen en las paredes



Título: La Primavera
 Autor: Botticelli
 Tópico: Primavera
 Número de cuadros en la sala: 1

2 Desafío 2

CARRUSEL MUSICAL



Desafío 2: ¿De qué tópico me cantas?

Entra en los enlaces: y escucha las canciones: <https://www.youtube.com/watch?v=d1MkjIHPjk>
<https://www.youtube.com/watch?v=LxrUkFQHYpg>
<https://www.youtube.com/watch?v=QOkDhQoGkNc>

Como puedes ver son de estilos diferentes, pero tienen mucho en común, pues tratan un tema universal. Después lee las letras de las canciones y deduce el tópico literario que comparten.

Perdido en mi habitación
1982 Mecano

Perdido en mi habitación
sin saber que hacer
se me pasa el tiempo.

Perdido en mi habitación
entre un montón
de discos revueltos.

Perdido en mi habitación
con todo al revés
se pasan las horas sin saber que hacer.

Perdido en mi habitación
con todo al revés
se pasan las horas sin saber que hacer.

Perdido en mi habitación
con todo al revés
se pasan las horas sin saber que hacer.

Solo se vive una vez
1996 Azúcar moreno

Si no quieres aguantar
y te quieres liberar
una frase te diré
solo se vive una vez.

Si no quieres discutir
y te quieres divertir
escúchame bien
solo se vive una vez.

apaga el televisor
y enciende tu transistor
y siente unas cosquillas por los pies.

Prepárate para bailar
y cuenta luego hasta tres
one, two, three, ¡caramba!

Lo quiero todo
2011 Manolo García

Lo quiero todo
la espuma y el lodo
el día y la noche, la estrella del norte
el cielo, la cueva más fosca del orbe.

Saber que no me amas y que amas a otro
y no sentirme derrotado ni solo
olvidar lo vivido, vivir lo dormido
lo quiero todo.

Agárrate a la cola del viento
que no escape el tiempo
el tiempo se nos escapa
corto amarras a mi balandra
Lo quiero todo
entrar saliendo
esperar paciente ante el árbol santo
acudir anhelante sin saber dónde o cuándo.



Tópico literario en las canciones:



3 Desafío 3

CREATIVIDAD

LÍRICA



Desafío 3: Potaje de versos.



Nos quedan dos tópicos: Memento Mori y Ubi Sunt? Es el momento para que demostréis vuestras habilidades compositivas. Para ello nuestros poetas de la literatura española os ayudarán un poco. Cread un poema QUE TENGA SENTIDO combinando versos de autores que han tratado los tópicos literarios anteriores.

Romance del enamorado y la muerte

¿Por dónde has entrado, amor?
¿Cómo has entrado, mi vida?
Las puertas están cerradas,
ventanas y celosías.
No soy el amor, amante:
¡Ay, Muerte tan rigurosa, déjame vivir un día!

Anónimo

A una calavera

Esta cabeza, cuando viva, tuvo
sobre la arquitectura destes huesos
carne y cabellos, por quien fueron presos
los ojos que mirándola detuvo.

Diego Saavedra Fajardo

Rima LXI

Cuando la muerte vidrie
de mis ojos el cristal,
mis párpados aun abiertos
¿quién los cerrará?

Gustavo Adolfo Bécquer

¿Qué es morir?

¿Qué es morir?
Morir es
alzar el vuelo
sin alas,
sin ojos,
y sin cuerpo

Vicente Aleixandre

Muerte

Vengan a mí espumas rompientes, cristalinas,
vengan los brazos verdes desplomándose,
venga la asfixia cuando el cuerpo se crispa
sumido bajo los labios negros que se derrumban.

Miguel Hernández

Muerte, si otra muerte hubiera

Muerte, si otra muerte hubiera
que de ti me libertara
a esa muerte pagara
porque a ti, muerte te diera

Gabriel Celaya

Título:



4 Desafío 4

CREATIVIDAD

LÍRICA



Desafío 4: Recitando versos.



Y llegó tu momento. Todo el equipo recitará en coro el poema compuesto en el desafío anterior.

El poema será valorado por los compañeros proponiendo una puntuación del 1 al 10.

Título:





UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



**Junta
de Andalucía**

Consejería de Educación
y Deporte