

Hola, amigos, me alegro de veros por aquí. Me llamo Clavis y siempre estoy ayudando a todos los que lo necesitan. Hoy os voy a ayudar con las descripciones.

Las descripciones son muy importantes cuando contamos una historia. Podemos describir a personas, a animales, lugares o cosas. Describir es como pintar con palabras. Para describir y que las personas que nos leen o nos escuchan dibujen en su imaginación tenemos que hacerlo de forma ordenada. No os preocupéis porque os voy a dar unas pistas y unos consejos para que vuestras descripciones sean tan reales que parecerán que las podéis tocar con las manos.

Y no os olvidéis de usar adjetivos al hacer las descripciones.

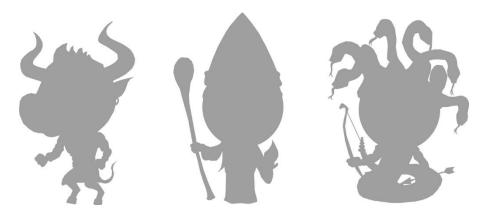


Para describir es muy importante hacerlo en orden. Si no seguimos un orden, nuestras descripciones serán más difíciles de entender y parecerá que estemos hablando de un cuadro de Picasso.

¿Cómo describir un personaje?

Lo primero es decir cómo es su cuerpo. Hay que contar cómo es en general el cuerpo del personaje. Es guapo, horrible, grande, pequeño. Podemos usar palabras como:

alto – alta	bajo - baja	fuerte - débil
delgado - delgada	grande – pequeño	guapo - guapa
feo - fea		



El minotauro es alto y fuerte. El mago es delgado. Medusa es fuerte y delgada.

Después, describiremos el personaje de arriba hacia abajo, así que ahora toca describir como es su cabeza y su cara. Tenemos que contar si su cabeza es grande o pequeña, si tiene pelo, cómo son sus ojos, sus orejas, su nariz, su boca y su color de piel. Podemos usar palabras como:

Pelo	Largo – corto liso – ondulado – rizado				
	rubio - moreno - pelirrojo - blanco				
	Recogido - suelto abundante - escaso				
Ojos	Grandes – pequeños				
	azules – castaños – verdes – grises - negros				
Nariz	Grande – pequeña - larga ancha – estrecha				
	recta – torcida con verrugas				
Orejas	Grandes - pequeñas				
	alargadas – redondeadas con pedientes				
Воса	Grande - pequeña				
	con muchos dientes – con pocos dientes – con colmillos				



El minotauro tiene una cabeza muy grande con dos enormes cuernos de toro. Su pelo es corte y liso. Es de color marrón. Su piel es oscura. Tiene dos ojos enormes de color negro. Sus orejas son grandes y puntiagudas. Lleva pendientes en las orejas. Su nariz es enorme, parece el hocico de un toro. Su boca es grande.

A continuación, hay que describir cómo es su cuerpo. Recordad que tenemos que contar también cómo son sus brazos y sus piernas.

cuerpo	Fuerte – débil mus	culoso – enclenque gordo – delgado			
	hombros anchos - estrechos largo - corto				
Cintura	Estrecha – grande	con tripa - delgada			
Brazos	largos – cortos	fuertes – musculosos			
	débiles - enclenques	gruesos - delgados			
Manos	grandes – pequeñas	dedos largos – dedos cortos			
	fuertes - débiles				
Piernas	largas – cortas	fuertes — débiles			
	gordas – delgadas				
Pies	pequeños – grandes	largos - cortos			



El cuerpo del Minotauro es fuerte. Su pecho es muy musculoso y su cintura es delgada. Sus brazos son largos, anchos y muy musculosos. Tiene dos enormes y fuertes manos. Sus piernas son como las de un toro. Son largas, delgadas y muy fuertes. No tiene pies, tiene dos pezuñas negras. Tiene también una cola larga y delgada.

Para terminar, tenemos que hablar también de su ropa y de los objetos que lleva. Primero debemos decir qué tipo de ropa es, si es un vestido, una camiseta, una armadura o una túnica. Después, hay que decir el material del que están hechos y de su color. No os olvidéis decir algo sobre los adornos que lleva vuestro personaje.

Ropa	vestido	túnica	capa	armadura
	camiseta	camisa	capucha	gorro
	casco	cinturón	botas	sandalias
	babuchas	zapatillas		
Material	tela	lana	algodón	piel
	oro	plata	hierro	acero
Adornos	colgante	broche	pulseras	rodilleras
l y	coderas	cesta	arco	espada
objetos	escudo	hacha		·



El Minotauro lleva una túnica ajustada de color blanco. La túnica en la parte de abajo tiene un filo de color rojo. Para sujetar la túnica lleva un broche de oro. Lleva un cinturón ancho de piel marrón con una gran hebilla de oro. En los brazos lleva dos gruesos brazaletes de oro y dos enormes pulseras de oro en las muñecas.

¡Esperad! Aún no hemos acabado. No os olvidéis de hablar de los sentimientos cuando hagáis una descripción. Tenéis que decir si parece contento o alegre o si por el contrario está triste o enfadado. Cuando describimos hay que decir también que sensaciones nos da, si nos da miedo, nos gusta o nos parece hermoso o maravilloso.