

EL MONÓLOGO

analizando

ESTRUCTURA

¿Cómo inicia el monólogo?
¿De qué trata?
¿Qué ideas transmite? Di las que recuerdes.
¿Cómo lo finaliza?

LENGUAJE CORPORAL

¿Consideras que los gestos son importantes?
¿Cómo es su postura?
¿Qué pasaría si no hiciera ningún gesto o permaneciera inmóvil o sentado?

LA VOZ

¿Cómo es su voz? ¿Te parece apropiada?
¿Crees que es importante la entonación?
¿Vocaliza bien? ¿Se le entiende?
¿Cómo es el volumen?

DURACIÓN

¿Cuánto tiempo dura el monólogo?
¿Crees que es apropiado?

HUMOR

¿Te ha hecho reír?
¿Utiliza chistes, comparaciones, expresiones graciosas, etc.?



¡AHORA TE TOCA A TI!

