

Rúbrica de evaluación noticia falsa en vídeo



1 Rúbrica

Criterios de evaluación	Excelente (9-10)	Satisfactorio (6-8)	Necesita mejorar (4-5)	Inadecuado (1-3)
Extensión y formato	La extensión y el formato, tanto del vídeo, como de la presentación en clase, son adecuados a la actividad.	La extensión y el formato, tanto del vídeo, como de la presentación en clase, son parcialmente adecuados a la actividad.	La extensión y el formato, tanto del vídeo, como de la presentación en clase, son mejorables para esta actividad.	La extensión y el formato, tanto del vídeo, como de la presentación en clase, no se ajustan a lo esperado en la actividad.
Adecuación, coherencia y uso de un lenguaje claro	Tanto en el vídeo como en la presentación en clase, el lenguaje es totalmente adecuado y claro y el discurso elaborado es coherente	El discurso del vídeo y la presentación en clase es parcialmente adecuado, presenta un lenguaje medianamente claro y es coherente	El discurso, tanto del vídeo como de la presentación en clase, usa un lenguaje inadecuado, no es claro, o no es coherente	El discurso, tanto del vídeo como de la presentación en clase, no presenta un lenguaje adecuado, no es claro, ni coherente
Uso de los recursos lingüísticos de subjetividad	El alumnado usa con soltura distintos mecanismos de subjetividad (3-4 distintos) para realizar su noticia falsa	El alumnado usa adecuadamente distintos mecanismos de subjetividad (2-3 distintos) para realizar su noticia falsa	El alumnado usa algún mecanismo de subjetividad para realizar su noticia falsa	El alumnado no usa mecanismos de subjetividad para realizar su noticia falsa
Uso de gestos y/o efecto "Kuleshov"	Se aprecia claramente el uso de gestos indicadores de la falsedad de la noticia y/o las imágenes se presentan con efecto "kuleshov"	Se aprecia el uso de algunos gestos indicadores de la falsedad de la noticia y/o las imágenes se presentan con efecto "kuleshov" (aunque efecto parcialmente logrado)	Se aprecia el uso de un único gesto indicador de la falsedad de la noticia o se intenta el efecto "kuleshov" pero no se logra el efecto	No se aprecia el uso de gestos indicadores de la falsedad de la noticia ni efecto "kuleshov"
Imaginación, creatividad y uso de los mecanismos de manipulación	La noticia es original, divertida, combina varios elementos audiovisuales y de expresión y refleja alguno de los mecanismos de manipulación aprendidos	La noticia es parcialmente correcta y original, pero combina pocos elementos audiovisuales y de expresión, o no usa correctamente alguno de los mecanismos de manipulación aprendidos	La noticia no es totalmente original, y/o combina pocos o ningún elemento audiovisual y de expresión o no refleja alguno de los mecanismos de manipulación aprendidos	La noticia no es original y no combina ningún elemento audiovisual y de expresión, además de no usar los mecanismos de manipulación estudiados. No ha entendido la tarea



UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



Junta
de Andalucía

Consejería de Educación
y Deporte