


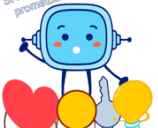




RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL PRODUCTO FINAL REA - “Andalucía es Poesía”

	4 (sobresaliente)	3 (notable)	2 (bien-suficiente)	1 (insuficiente)
Lenguas de España 	Identificar adecuadamente palabras, dichos, refranes... en las lenguas oficiales españolas con su procedencia geográfica y los localismos de nuestro entorno.	Identificar con algún error palabras, dichos, refranes... en las lenguas oficiales españolas con su procedencia geográfica y los localismos de nuestro entorno.	Identificar alguna palabra, dicho, refrán... en las lenguas oficiales españolas con su procedencia geográfica y los localismos de nuestro entorno.	No Identificar palabras, dichos, refranes... en las lenguas oficiales españolas con su procedencia geográfica y los localismos de nuestro entorno.
Literatura popular y Poesía andaluza y española 	Valorar y disfrutar muy positivamente con la lectura y la escucha de poesías y literatura popular andaluza y española.	Valorar y disfrutar de la mayoría de las lecturas y escuchas de poesías y literatura popular andaluza y española.	Valorar y disfrutar de forma suficiente la lectura y la escucha de poesías y literatura popular andaluza y española.	No valorar ni disfrutar de la lectura y la escucha de poesías y literatura popular andaluza y española.
Somos poetas 	Producir adecuadamente poesías ajustándose a las características trabajadas en la cultura andaluza.	Producir la mayoría de las poesías con las características trabajadas en la cultura andaluza.	Producir con errores poesías con las características trabajadas en la cultura andaluza..	No producir poesías ajustándose a las características trabajadas en la cultura andaluza.

<p>La exposición Andalucía es poesía</p> 	<p>Investigar adecuadamente sobre la literatura andaluza y exponer con corrección el trabajo realizado.</p>	<p>Investigar adecuadamente sobre la literatura andaluza y exponer con algún error el trabajo realizado.</p>	<p>Investigar insuficientemente sobre la literatura andaluza y exponer con errores el trabajo realizado.</p>	<p>No investigar sobre la literatura andaluza y no exponer el trabajo realizado.</p>
--	---	--	--	--