Lista de cotejo para evaluar una escena

UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional

Junta de Andalucía
Consejería de Educación y Deporte

Lista de cotejo

ÍTEM	SÍ (1 PUNTO)	NO (0 PUNTOS)
1. El texto incluye una portada en la que aparece el título de la obra y la autoría. En el vídeo se incluyen créditos en los que aparece el título de la obra y la autoría. En el audio se dice el título de la obra y la autoría.		
2. La escena parte de un conflicto mal resuelto.		
3. Has trabajado con tu cuerpo y gestos tres imágenes fijas que reflejen las tres partes de ese conflicto.		
4. Los personajes están correctamente delimitados y se conoce cómo son y cómo deben actuar.		
5. Los diálogos (o el monólogo -en su caso-) facilita la continuidad de la representación.		
6. Los diálogos solo ayudan a la comprensión de la escena planteada.		
7. Se incluyen acotaciones sobre gestos,vestuario o escenografía -aunque sea mínima- .		
8. En el desarrollo del texto se distingue planteamiento, nudo y desenlace		
9. Están claramente definidos los personajes que son intercambiables.		
10. Compatirá el trabajo con uno de los formatos propuestos: representación directa, video, etc.		
11. Ha tenido en cuenta las indicaciones que se han facilitado para la ejecución de la tarea final.		
12. El guion o texto teatral se ajusta en su presentación a la propia de este tipo de textos.		
13. La puntuación es correcta y no se aprecian faltas de ortografía.		
Total de puntos		

BY-NC-SA

R E A

ANDALUCÍA

RECURSOS **EDUCATIVOS** ABIERTOS

Andalucía
se mueve con Europa

UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional

Junta
de Andalucía

Consejería de Educación
y Deporte