

Plantilla "Guía de estilo. Volumen 3."

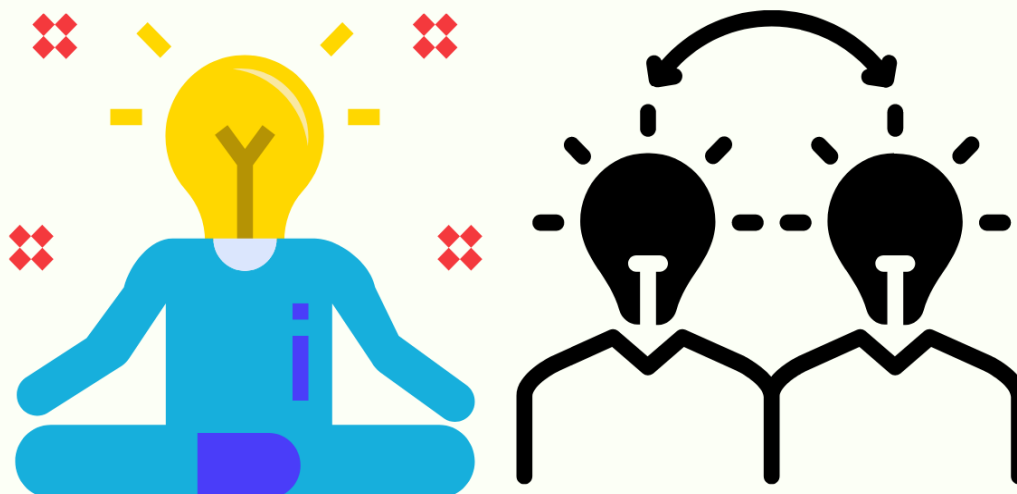


1 Guía de estilo. Volumen 3.

VOLUMEN 3

CRÓNICAS DE CLASE

DEL USO A LA NORMA: MEDITANDO LA LENGUA



En este número:

Corregir errores y traducir expresiones lingüísticas

Chiste:

Dos andaluces tocando las palmas. Dice uno:

- ¡Ole tu madre!

Y el otro le contesta:

- ¡¡Olerá la tuya!!



La norma y el uso de la Lengua

Si no escuchamos, ¿cómo vamos a entendernos?

Desde "Crónicas de clase" queremos darte algunos consejos para una mejor comunicación:

- Crea buenos mensajes, con la sintaxis correcta.
- Céntrate en la conversación.
- No vayas de experto.
- Deja que la comunicación fluya.
- Si no entiendes algo, pregunta.
- Sé breve.
- Escucha.



Ahora, tú vas a ser el redactor de "Crónicas de clase", y por ello te pedimos que corrijas las siguientes oraciones que presentan errores sintácticos a fin de que los prevengas en el futuro:

- En la feria habían muchas atracciones.

- .

- En el pueblo han hecho grandes heladas en invierno.

- .

- Estábamos en la cola, y delante mía había 50 personas.

- .

- Un grupo de ciclistas atravesaron la carretera velozmente.

- .

- Pedro, escondió la chokolatina.

- .

- ¡Hay!, se me olvidaba, te he dejado ay las cartas que ahí que enviar.

- .

- Voy haber una película esta noche.

- .

Como queremos que "Crónicas de clase" se lea en todo el territorio hispanohablante, queremos que reescribas las siguientes expresiones andaluzas en castellano normativo.

- El pueblo estaba abarrotao por la feria.

--

- Estos niños se zangarrearan todo el tiempo.

--

- Todas las flores estaban chuchurrías.

--

- Cuando entré en su habitación estaba todo a retortelo.

--

- Vaya enrritación le diste a tus padres con las calificaciones.

--

- ¿Me puedes dar una mihilla de almendras?

--

- Esta clase es muy chachilona.

--

- Como sigas así de apalancao no te va a dar tiempo terminar.

--



UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



**Junta
de Andalucía**

Consejería de Educación
y Deporte