



Rúbrica del podcast *Aplicar*

	<b>4 Excelente</b>	<b>3 Avanzado</b>	<b>2 Medio</b>	<b>1 Iniciado</b>
<b>Contenido</b>	El contenido es muy claro, está organizado y se ajusta claramente al contenido del tema.(2.50)	Contenido claro, está organizado y se ajusta al contenido del tema .(1.75)	Contenido creativo, aunque algo difícil de entender. No sigue el contenido del tema. (1.25)	Contenido poco organizado y claro, difícil de entender ,apenas incluye ideas relacionadas con el tema. (0.5)
<b>Dicción</b>	La articulación es muy clara. El poema y la canción son entendibles completamente. (2.50)	La articulación es bastante clara. El poema y la canción pueden entenderse en su mayoría.(1.75)	El alumno o la alumna algunas veces articula bien las palabras, pero el poema o la canción frecuentemente no se entiende.(1.25)	El alumno o la alumna rara vez articula las palabras y el poema o la canción no se entiende. (0.5)
<b>Lenguaje</b>	Uso de un lenguaje adecuado.(2.50)	Se utiliza en su mayoría un lenguaje adecuado.(1.75)	Se utiliza algunas palabras inapropiadas.(1.25)	Uso constantemente palabras inapropiadas. No se usa un lenguaje apropiado.(0.5)
<b>Expresión oral</b>	Se expresa de forma muy expresiva. Cuida la entonación y las pausas. Hace énfasis cuando es necesario. No titubea.(2.50)	Se expresa de forma expresiva. Cuida la entonación y las pausas. Hace énfasis en alguna ocasión. No titubea.(1.75)	Trata de expresarse de forma expresiva. Cuida, normalmente, la entonación y las pausas. No enfatiza en ningún momento. Titubea. (1.25)	No se expresa de forma expresiva. No cuida la entonación y las pausas. No enfatiza en ningún momento. Titubea.(0.5)



UNIÓN EUROPEA  
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



Junta  
de Andalucía

Consejería de Educación  
y Deporte