

Actividad grupal: Encuentra tu pareja



Ahora vas a jugar al juego “Encuentra tu pareja”.

Sigue estas instrucciones para jugar:

- 1. Se recortan las tarjetas que aparecen en esta ficha.**
- 2. A continuación, se reparte una tarjeta a cada alumno y alumna.**
- 3. Cada alumno y alumna lee su tarjeta.**
- 4. Todo el grupo-clase se pone de pie.**
- 5. Encuentra tu pareja, es decir, busca la tarjeta que te complementa**

El gato del vecino nos vigila con mirada sospechosa.

El gato vigila, no es propio de un animal, sino de una persona.

Ese niño corre como un rayo.

El niño corre rapidísimo.

Estoy hecho polvo.

Estoy muy cansado.

El tiempo es oro.

El tiempo es muy valioso.

La nariz de la reina medía dos metros.

Se exagera la medida de la nariz.

Mi abuelo pesa más de una tonelada.

Exageración del peso del abuelo.

Tengo tanta hambre que me comería una vaca

Exagero el hambre que tengo.

La luna estaba de broma diciendo que era una rosa.

La luna tiene características humanas. En este caso, bromea.

Temprano, levantó la muerte el vuelo
temprano madrugó la madrugada
temprano estás rondando por el suelo

Se repite la palabra "temprano" al principio de varios versos.

María tiene un morro que se lo pisa.

María tiene mucha cara, no hace nada.

En el silencio solo se escuchaba un susurro de abejas que sonaba.

Se repite el sonido "s" para imitar el zumbido de las abejas.

Su voluntad es dura como el acero.

Se compara la dureza de la voluntad con el acero.

Tu prima es una jirafa.

Tu prima es altísima.

La luna le sonrió y el corazón saltó de alegría.

La luna y el corazón poseen características propias de las personas como sonreír o saltar de alegría.

Tengo menos memoria que un pez.

Comparo mi memoria con la de un pez.

Te dije mil veces que lavaras los platos.

Se exagera las veces que le dices a alguien que haga una cosa.

Te quiero hasta el infinito y más allá.

Se exagera el amor que siento por otra persona.

Solo en la soledad del solitario sur del océano.

Repetición del sonido "s" para imitar el silencio del océano.

Porque te tengo y no
Porque te pienso
Porque la noche está de ojos abiertos

Se repite la palabra "porque" al principio de varios versos.

Quisiera ser tan alta como la Luna.

Quisiera ser altísima.



UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



**Junta
de Andalucía**

Consejería de Educación
y Deporte