

BERCEUSE AL ESPEJO DORMIDO

Duerme.

*No temas la mirada
errante.*

Duerme.

*Ni la mariposa,
ni la palabra,
ni el rayo furtivo
de la cerradura
te herirán.*

Duerme.

*Como mi corazón,
así tú,
espejo mío.*

*Jardín donde el amor
me espera.*

*Duérmete sin cuidado,
pero despierta,
cuando se muera el último
beso de mis labios.*

Federico García Lorca

A UN HOMBRE DE GRAN NARIZ

*Érase un hombre a una nariz pegado,
Érase una nariz superlativa,
Érase una alquitara medio viva,
Érase un peje espada mal barbado;*

*Era un reloj de sol mal encarado.
Érase un elefante boca arriba,
Érase una nariz sayón y escriba,
Un Ovidio Nasón mal narigado.*

*Érase el espolón de una galera,
Érase una pirámide de Egipto,
Los doce tribus de narices era;*

*Érase un naricísimo infinito,
Frisón archinariz, caratulera,
Sabañón garrafal morado y frito.*

Francisco de Quevedo

HOJAS MARCHITAS

*Las rosas en sus troncos se secaron,
los lirios blancos en su tallo erguidos
secáronse también,
y airado el viento arrebató sus hojas,
arrebató sus hojas perfumadas
que nunca más veré.*

*Otras rosas después y otros jardines
con lirios blancos en su tallo erguidos
he visto florecer;
mas ya cansados de llorar mis ojos,
en vez de llanto en ellos, derramaron
gotas de amarga hiel.*

Rosalía de Castro

Un soneto me manda hacer Violante

*Un soneto me manda hacer Violante
que en mi vida me he visto en tanto aprieto;
catorce versos dicen que es soneto;
burla burlando van los tres delante.*

*Yo pensé que no hallara consonante,
y estoy a la mitad de otro cuarteto;
mas si me veo en el primer terceto,
no hay cosa en los cuartetos que me espante.*

*Por el primer terceto voy entrando,
y parece que entré con pie derecho,
pues fin con este verso le voy dando.*

*Ya estoy en el segundo, y aun sospecho
que voy los trece versos acabando;
contad si son catorce, y está hecho.*

Lope de Vega

Pensamiento

*Como labra el artista inteligente,
del tosco barro, caprichosas flores,
ánfora o busto, que el salón luciente
adornarán después con sus primores;*

*Así labra también la inteligencia
la ilustración, cuando su luz reparte,
y forma al sabio para honrar la Ciencia,
y forma al genio para honrar al Arte.*

Mercedes Velilla

Postales

*En donde luce el sol de Andalucía
no asustan del invierno los rigores:
el cielo es siempre azul, templado el día,
y siempre canta el ave y nacen flores.
¡Tierra es de bendición la tierra mía!*

*¡Qué triste es el invierno de la vida!
Como los campos en su muda calma,
como el árbol sin hojas, aterida,
en los recuerdos se refugia el alma;
que ellos dan su calor a quien no olvida.*

*En las serenas aguas, la barquilla
se mece con placer; no siempre al puerto
arribará la débil navecilla...*

*No siempre arriba el corazón desierto
de un dulce amor a la soñada orilla.*

Mercedes Velilla