

| RÚBRICA DEL RETO | EXPERTO | AVANZADO | APRENDIZ | PRINCIPIANTE |
|------------------------------|--|---|--|--|
| VOCABULARIO | El vocabulario que se ha usado es muy variado y adecuado al tema de la canción. | El vocabulario que se ha usado tiene variedad y es correcto para el tema de la canción. | El vocabulario es poco variado y se adapta solo a veces al tema de la canción. | El vocabulario es muy escaso y muy repetitivo, no es adecuado al tema de la canción. |
| ESTRUCTURA DE LA RIMA | La canción tiene una rima que sigue un patrón regular y predecible. | La canción tiene una rima que a veces no sigue un patrón. | La canción tiene una rima irregular, no sigue un patrón. | La canción no tiene rima en ninguno o casi ninguno de sus versos. |
| RIMA | Las palabras que riman son variadas a lo largo de la letra de la canción. | Las palabras que riman a veces se repiten. | Las palabras que riman son siempre las mismas. | La canción no tiene rima en ninguno o casi ninguno de sus versos. |
| PARTES DE LA CANCIÓN | La canción presenta todas sus partes: introducción, estrofas, versos, estribillo y puente. | La canción tiene casi todas sus partes, le faltan hasta dos partes de la canción. | La canción tiene una o dos de las partes. | La canción no tiene ninguna de sus partes, es un único párrafo de texto. |
| FIGURAS RETÓRICAS | Emplea tres veces figuras retóricas y las emplea de forma correcta. | Emplea dos veces figuras retóricas y las emplea de forma correcta. | Usa una vez una figura retórica. | No emplea ninguna figura retórica en la letra de la canción. |
| MELODÍA | La melodía es adecuada en ritmo, duración y musicalidad a la letra de la canción. | La melodía es adecuada en general a la letra. Hay partes que no se adaptan correctamente. | La melodía es adecuada a veces para la canción. | La melodía no es adecuada en ningún aspecto a la letra de la canción. |