

Este poema se ha escrito sin dividirlo en estrofas. ¿Puedes separar este poema en las cuatro estrofas que lo forman? Explica por qué lo has dividido de esa forma. Presta mucha atención a la rima del poema porque puede darte alguna pista.

Soneto gongorino

*Este pichón del Turia que te mando,
de dulces ojos y de blanca pluma,
sobre laurel de Grecia vierte y suma
llama lenta de amor do estoy parando.
Su cándida virtud, su cuello blando,
en limo doble de caliente espuma,
con un temblor de escarcha, perla y bruma
la ausencia de tu boca está marcando.
Pasa la mano sobre tu blancura
y verás qué nevada melodía
esparce en copos sobre tu hermosura.
Así mi corazón de noche y día,
preso en la cárcel del amor oscura,
llora, sin verte, su melancolía.*

Federico García Lorca

