

Lista de cotejo para la coevaluación de espacio digital



Lista de cotejo para la coevaluación de un espacio digital			
BLOG o RED SOCIAL			
Sobre los contenidos	SÍ	NO	¿Cómo se puede mejorar?
Aparece el nombre y perfil público de la anfitriona (real o inventada).			
El espacio contiene una sección o entrada por cada autor o autora invitado al evento.			
Aparecen autores y autoras representativos de todos los movimientos literarios estudiados: Neoclasicismo, Romanticismo, Realismo y Naturalismo.			
Hay referencia expresa a obras y características propias de estos representantes.			
Sobre el diseño	SÍ	NO	¿Cómo se puede mejorar?
El diseño es atractivo y contiene variedad de recursos: visuales, sonoros, audiovisuales...			
Se cuida la adecuación de los textos del espacio, así como la corrección ortográfica y gramatical.			
Sobre la crónica del evento	SÍ	NO	¿Cómo se puede mejorar?
El espacio recoge los textos previstos para la dinamización del encuentro (introducción de la anfitriona, presentación de los asistentes, discursos de estos...)			
Hay fotos y vídeos de todas las personas que intervienen en el encuentro.			
Los personajes están bien caracterizados según la época a la que pertenecen (decorado, vestuario, atrezzo...)			
Se incluye una breve crónica narrativa sobre el desarrollo del encuentro.			

R **E** **A**
ANDALUCÍA
RECURSOS **EDUCATIVOS** ABIERTOS

Andalucía
se mueve con Europa



UNIÓN EUROPEA
Fondos Europeo de Desarrollo Regional



**Junta
de Andalucía**

Consejería de Educación
y Deporte